Guia do Usuário do Cliente do Avigilon™ Control Center

Versão: 5.2 Core

PDF-CLIENT5-C-B-Rev1_PT

© 2006 — 2014 Avigilon Corporation. Todos os direitos reservados. A menos que expressamente concedida por escrito, nenhuma licença é concedida com relação a qualquer direito autoral, projeto industrial, marca registrada, patente ou outros direitos de propriedade intelectual da Avigilon Corporation ou seus licenciadores.

AVIGILON, CAPTURE IT WITH CLARITY, HDSM, HIGH DEFINITION STREAM MANAGEMENT (HDSM), THE BEST EVIDENCE, LIGHTCATCHER e ACC logo são marcas não registradas e/ou registradas da Avigilon Corporation no Canadá e outras jurisdições em todo o mundo. Os outros nomes de produtos mencionados neste documento podem ser marcas não registradas e/ou registradas de seus respectivos proprietários. ™ e ® não são utilizados em associação com cada marca registrada neste documento.

Este manual foi compilado e publicado abrangendo as últimas descrições e especificações do produto. O conteúdo deste manual e as especificações deste produto estão sujeitas a alterações sem prévio aviso. A Avigilon se reserva o direito de fazer alterações sem prévio aviso nas especificações e materiais contidos no presente e não será responsável por quaisquer danos (incluindo consequenciais) causados por confiança nos materiais apresentados, incluindo, mas sem limitação, erros tipográficos e outros relacionados com a publicação.

Avigilon Corporation
http://www.avigilon.com

Revisão 2014-04-07

Conteúdo

Introdução **1**

O que é o Cliente do Avigilon™ Control Center? 1

Requisitos de sistema 1

Para mais informações 2

Centro de treinamento da Avigilon 2

Suporte 2

Atualizações 3

Feedback 3

Primeiros passos **5**

Iniciando e Desligando o Cliente do Avigilon Control Center 5

Iniciando o Software do Cliente 5

Desligando o Software do Cliente 6

Descobrindo Locais 6

Fazendo Login e Logout em um Local 8

Iniciando a sessão 8

Terminar Sessão 9

Navegando no Aplicativo 10

Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização 12

Adicionando uma Câmera a uma Visualização 12

Removendo uma Câmera de uma Visualização 12

Visualizando Vídeos ao Vivo e Gravados 13

Gerenciando um Local 15

Locais e Servidores 15

Descobrindo Locais 16

Acessando a Guia Configuração 18

Configurações do Local 19

Nome do Local 20

Conectar/Desconectar Câmeras 20

Usuários e Grupos 25

Notificações de E-mail 34

Programando Eventos do Local 37

Exportando Configurações 39

Importar configurações 40

Configurações do Servidor 42

Nome do Servidor 42

Programação de Gravação 42

Gravação e Largura de Banda 45

Configurações da Câmera 46

Geral 47

Rede 49

Imagem e Exibição 51

Compressão e Taxa de Imagem 56

Dimensões da Imagem 57

Detecção de Movimento 58

Zonas de Privacidade 62

Gravação Manual 63

Configurações do Cliente....64
Configurações Gerais....64
Ajustando a Exibição de Vídeo....66
Joystick....69
Descobrindo Locais....72
Gerenciando Registros do Local....74
Gerenciando Conexões de Usuário....75
Monitorando Status do Servidor....76
Visualizações....79
O que são Visualizações?....79
Adicionando e Removendo uma Visualização....79
Layouts de Visualização....80
Selecionando um Layout para uma Visualização....80
Editando um Layout de Visualização....81
Abrindo uma Visualização em Tela Cheia....84
Fechar a Tela Cheia....84
Alternando Entre Visualizações....84
Vídeo....85
Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização....85
Adicionando uma Câmera a uma Visualização....85
Removendo uma Câmera de uma Visualização....86
Visualizando Vídeos ao Vivo e Gravados....86
Fazendo Zoom e Panoramizando em um Vídeo....86
Usando as Ferramentas de Zoom....86
Usando as Ferramentas de Panoramização....87
Maximizando um Painel de Imagens....87

Maximizando um Painel de Imagens 87
Restaurando um Painel de Imagens 87
Controlando Vídeo ao Vivo 88
Usando Reprodução Instantânea 88
Disparando Gravação Manual 88
Controles PTZ 89
Controlando Vídeos Gravados 95
Reproduzindo Vídeos Gravados 95
Marcando Vídeos Gravados 97
Ajustando a Exibição de Vídeo 99
Exibindo Vídeo Analógico no Modo Desentrelaçado 100
Exibindo Sobreposições de Imagens 101
Alterando a Qualidade de Visualização 101
Fazendo Ajustes de Exibição do Painel de Imagens 102
Pesquisar 105
Fazendo uma Pesquisa de Eventos 105
Visualizando Resultados da Pesquisa de Eventos 106
Fazendo uma Pesquisa de Pixels 107
Visualizando Resultados da Pesquisa de Pixel 109
Fazendo uma Pesquisa de Miniaturas 109
Visualizando Resultados da Pesquisa de Miniaturas 110
Fazendo uma Pesquisa de Marcadores 111
Visualizando Resultados da Pesquisa de Marcadores 112
Exportar 115
Exportando Vídeos Nativos 115
Exportando Vídeos AVI 118

Exportando Imagens Fixas 122
Exportando uma Imagem de Impressão 124
Exportando um Instantâneo de uma Imagem 126
Apêndice 129
Eventos e Descrições 129
Descrições de E-mail 129
Descrições de Permissão de Grupo 131
Atualizando Software do Cliente 133
Relatando Bugs 135
Comandos do Teclado 135
Comandos do Painel de Imagens e da Câmera 135
Comandos de Visualização 137
Comandos de Layout de Visualização 138
Comandos de Reprodução 139
Comandos de PTZ (Digital e Mecânico) 141

Introdução

O que é o Cliente do Avigilon™ Control Center?

O software do Cliente do Avigilon Control Center funciona com o software do Servidor do Avigilon Control Center para lhe dar acesso a e controle sobre seu Sistema de High Definition Stream Management (HDSM)™ da Avigilon.

O software do Cliente permite que você visualize vídeo ao vivo e gravado, monitore eventos e controle o acesso de usuários ao Avigilon Control Center. O software do Cliente também oferece a capacidade de configurar seu sistema de vigilância.

O software do Cliente pode ser executado no mesmo computador que o software do Servidor, ou ser executado em um computador remoto que se conecte com o Local através de uma rede de área local (LAN) ou a uma rede de área sem fio (WAN).

O que você pode fazer no software do Cliente depende da edição do software do Servidor. Há três edições do software do Servidor disponíveis: Core, Standard e Enterprise. Visite o site da Avigilon para uma visão geral dos recursos disponíveis em cada edição: http://avigilon.com/products/video-surveillance/avigilon-control-center/editions/

Uma cópia do software do Cliente pode ser baixada no site da Avigilon ou instalada com o software do Servidor.

Requisitos de sistema

	Requisitos mínimos	Requisitos recomendados
Resolução do monitor	1280 x 1024	1280 x 1024
Sistema	Windows XP com Service Pack (SP) 2 ou	Windows 7 64-bit

operacional	superior, Windows Vista, Windows 7 ou Windows 8 64-bit	
CPU	Processador Intel Dual Core 2.0 GHz	Quad Core 2.0 GHz
RAM do sistema	2 GB	2 GB
Placa de vídeo	PCI Express, DirectX 10.0 compatível com 256 MB RAM	PCI Express, DirectX 10.0 compatível com 256 MB RAM
Placa de rede	1 Gbps	1 Gbps
Espaço em disco rígido	500 MB	500 MB

Para mais informações

Visite Avigilon em http://www.avigilon.com/ para documentação adicional do produto.

Centro de treinamento da Avigilon

O Centro de treinamento da Avigilon fornece vídeos gratuitos de treinamento on-line que demonstram como definir e usar o sistema de vigilância da Avigilon. Registre-se on-line no site parceiro da Avigilon para começar: http://avigilon.force.com/login

Suporte

Para informações adicionais sobre suporte, visite http://avigilon.com/support-and-downloads/.
O Portal do parceiro da Avigilon também fornece recursos de suporte para auto-aprendizagem - registre-se e faça o login em http://avigilon.force.com/login.

Suporte técnico regular da Avigilon está disponível de segunda à sexta das 12:00 a.m. às 6:00 p.m., Horário padrão do Pacífico (PST):

- América do norte: +1.888.281.5182 opção 1
- Internacional: +800.4567.8988 ou +1.604.629.5182 opção 1

Suporte técnico emergencial está disponível 24 horas por dia:

- América do norte: +1.888.281.5182 opção 1 e, em seguida, disque 9
- Internacional: +800.4567.8988 ou +1.604.629.5182 opção 1 e, em seguida, disque 9

E-mails podem ser enviados para: support@avigilon.com.

Atualizações

Atualizações de software e firmware são exibidas assim que o download para elas for disponibilizado. Verifique o website http://avigilon.com/support-and-downloads/ para ver se há atualizações disponíveis.

Feedback

Valorizamos seu feedback. Envie comentários sobre nossos produtos e serviços para feedback@avigilon.com

Primeiros passos

Depois que o software do Cliente do Avigilon Control Center for instalado, você pode começar a usar o Sistema de Vigilância de Alta Definição da Avigilon imediatamente. Consulte qualquer um dos procedimentos nesta seção para ajudá-lo a começar.

Iniciando e Desligando o Cliente do Avigilon Control Center

O software do Cliente do Avigilon Control Center pode ser iniciado e desligado a qualquer momento. A gravação de vídeo não é afetada porque ela controlado separadamente pelo software do Servidor.

Iniciando o Software do Cliente

Siga um dos passos abaixo:

- No Windows, selecione **Todos os programas** ou **Todos os aplicativos** > **Avigilon** > **Cliente do Avigilon Control Center**.
- Clique duas vezes no ícone de atalho na área de trabalho
- A partir da Ferramenta de administração do Avigilon Control Center, clique em **Iniciar o Cliente do Control Center**. Consulte o Guia do Usuário do Servidor do *Avigilon Control Center* para mais informações.

Inicie a sessão em seu Local quando a caixa de diálogo Login aparecer. Consulte Iniciando a sessão para mais informações.

Desligando o Software do Cliente

1. No canto superior direito, selecione > **Sair**.
2. Na caixa de diálogo de confirmação, clique em **Sim**.

Descobrindo Locais

Se o seu computador estiver no mesmo segmento de rede (sub-rede) que um Local, esse Local será automaticamente descoberto e exibido no System Explorer no lado esquerdo da janela do aplicativo.

Se o Local que você deseja acessar não estiver listado, é porque o Local está em uma sub-rede diferente e deve ser descoberto manualmente. Não há limite na quantidade de Locais que podem ser descobertos pelo software do Cliente.

Por padrão, quando um servidor é conectado pela primeira vez ao sistema, ele é adicionado como um servidor dentro de um Local de mesmo nome. Se você precisar localizar um novo servidor, você pesquisar por seu Local.

1. Abra a caixa de diálogo Encontrar Local.
    - Na caixa de diálogo Log In, clique em .
    - No canto superior direito, selecione > **Configurações do Cliente** > **Conexões em Rede do Local**. Na guia Conexões em Rede do Local, clique em .

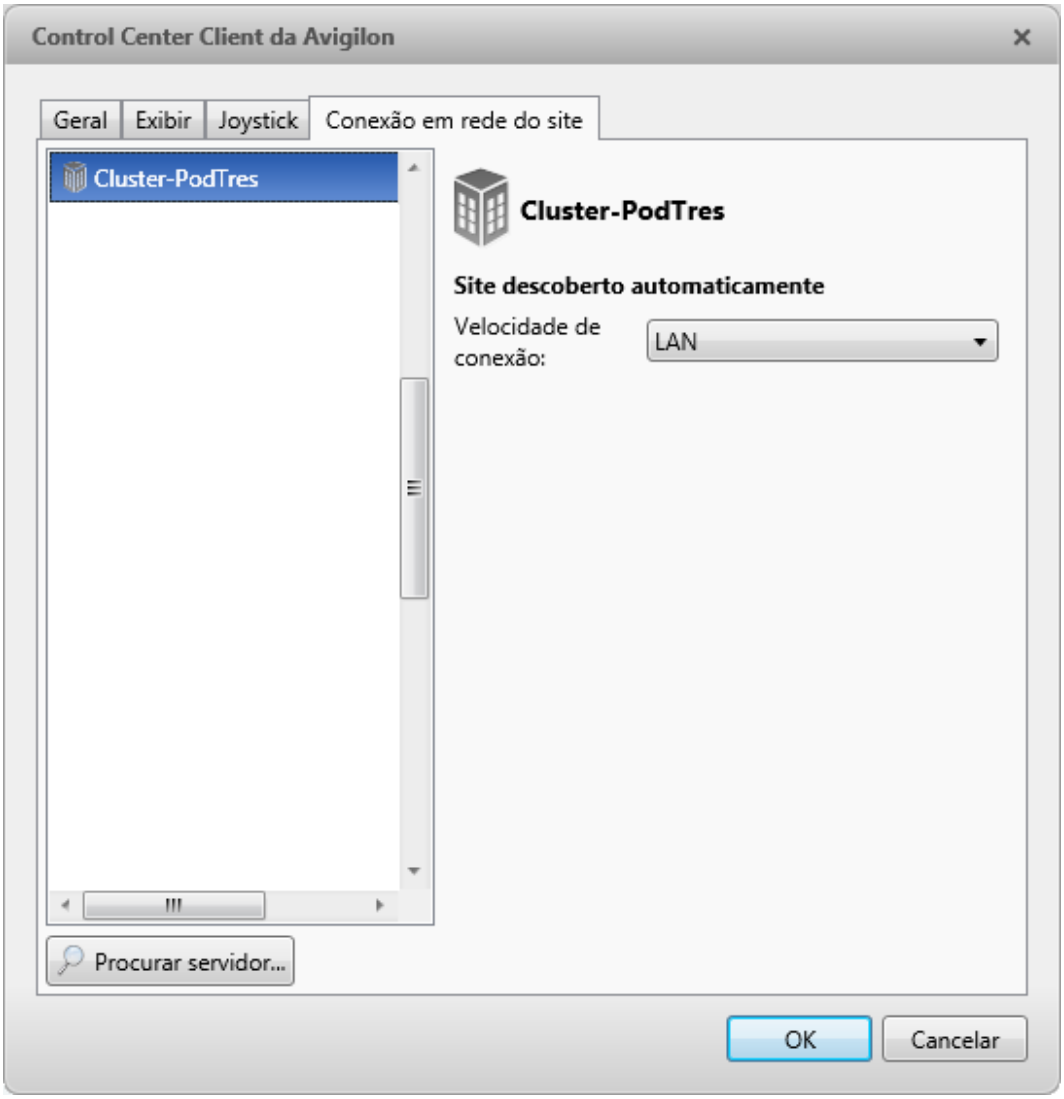


Figura A. Guia Conexões em Rede do Local

2. Na caixa de diálogo, insira o **Nome do Host/Endereço IP** e a **Porta Base** do servidor no Local que deseja descobrir.

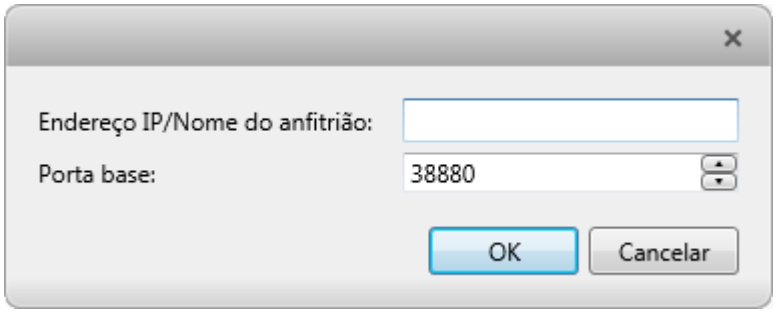


Figura B. Caixa de diálogo Encontrar Local

A porta base é 38880 por padrão. Você pode mudar o número da porta base na Ferramenta de administração do Avigilon Control Center. Consulte o Guia do Usuário do Servidor do *Avigilon Control Center* para mais informações.

3. Clique em **OK**.

Se o Local for encontrado, ele será automaticamente adicionado à lista de locais na guia Conexões em Rede do Local.

Se o Local não for encontrado, verifique o seguinte e tente de novo:

- As conexões de rede estão configuradas corretamente.
- O firewall não está bloqueando o aplicativo.
- O software do Servidor do Avigilon Control Center está sendo executado no servidor que você pesquisou no passo 2.

Fazendo Login e Logout em um Local

Para acessar qualquer dos recursos em seu Sistema de High Definition Stream Management (HDSM)™ Avigilon, você precisa iniciar a sessão em um Local.

O acesso padrão de administrador usa *administrator* como nome de usuário e nenhuma senha. Para manter a segurança da conta do administrador, é recomendável que seu administrador de sistema crie imediatamente uma senha para essa conta após o primeiro login. Seu administrador de sistema pode então criar contas de usuário para outros usuários.

Iniciando a sessão

1. Abra a caixa de diálogo Log In. A caixa de diálogo Log In aparece automaticamente quando o software cliente é lançado.

   Para acessar manualmente a caixa de diálogo Log In, faça um dos a seguir:

   - No canto superior direito, selecione > **Log In** para fazer login em todos os Locais disponíveis
   - No System Explorer, clique com o botão direito em um Local e selecione **Log In** para fazer login no servidor selecionado.

2. Na caixa de diálogo Log In, selecione um Local específico ou selecione **Todos os locais:** a partir da lista suspensa **Fazer login em** .

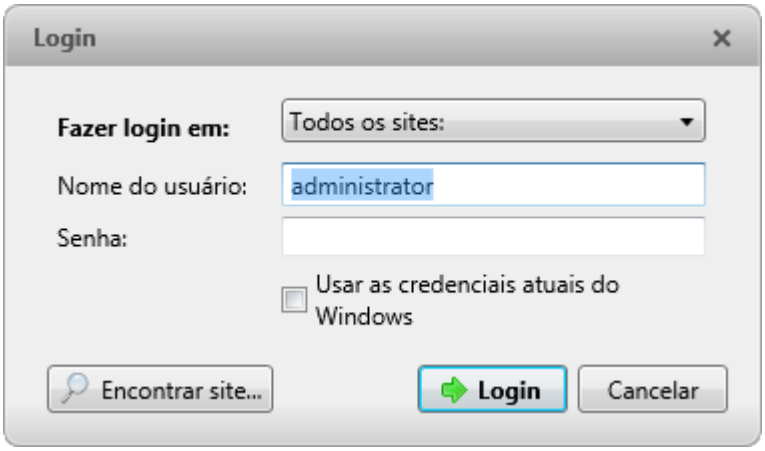


Figura A. Caixa de diálogo Log In

> **Dica:** Se você acessou a caixa de diálogo Log In a partir de um Local específico, você não tem a opção de efetuar login em todos os locais.

Se o Local ao qual você queira fazer login não for exibido, clique em para descobrir o Local.

3. Insira seu **Nome de Usuário** e **Senha** . Ou marque a caixa de seleção **Usar as credenciais atuais do Windows** para usar automaticamente o mesmo nome de usuário e senha que seu computador.
4. Clique em **Log In**.

Depois de iniciar a sessão pela primeira vez, é possível configurar o login automático a partir da caixa de diálogo Configurações do Cliente. Consulte Configurações Gerais para mais informações.

Terminar Sessão

Você pode sair de um ou de todos os locais a qualquer hora.

Para...	Fazer isso...
Terminar sessão em um local	1. Clique com o botão direito no Local no System Explorer e selecione **Terminar Sessão**.
Terminar sessão em todos os locais	1. Selecione **> Terminar sessão**. 2. Na caixa de diálogo de confirmação, clique em **Sim**.

Navegando no Aplicativo

Depois de iniciar a sessão, a janela do aplicativo do Cliente do Avigilon Control Center é preenchida com todos os recursos disponíveis para você.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

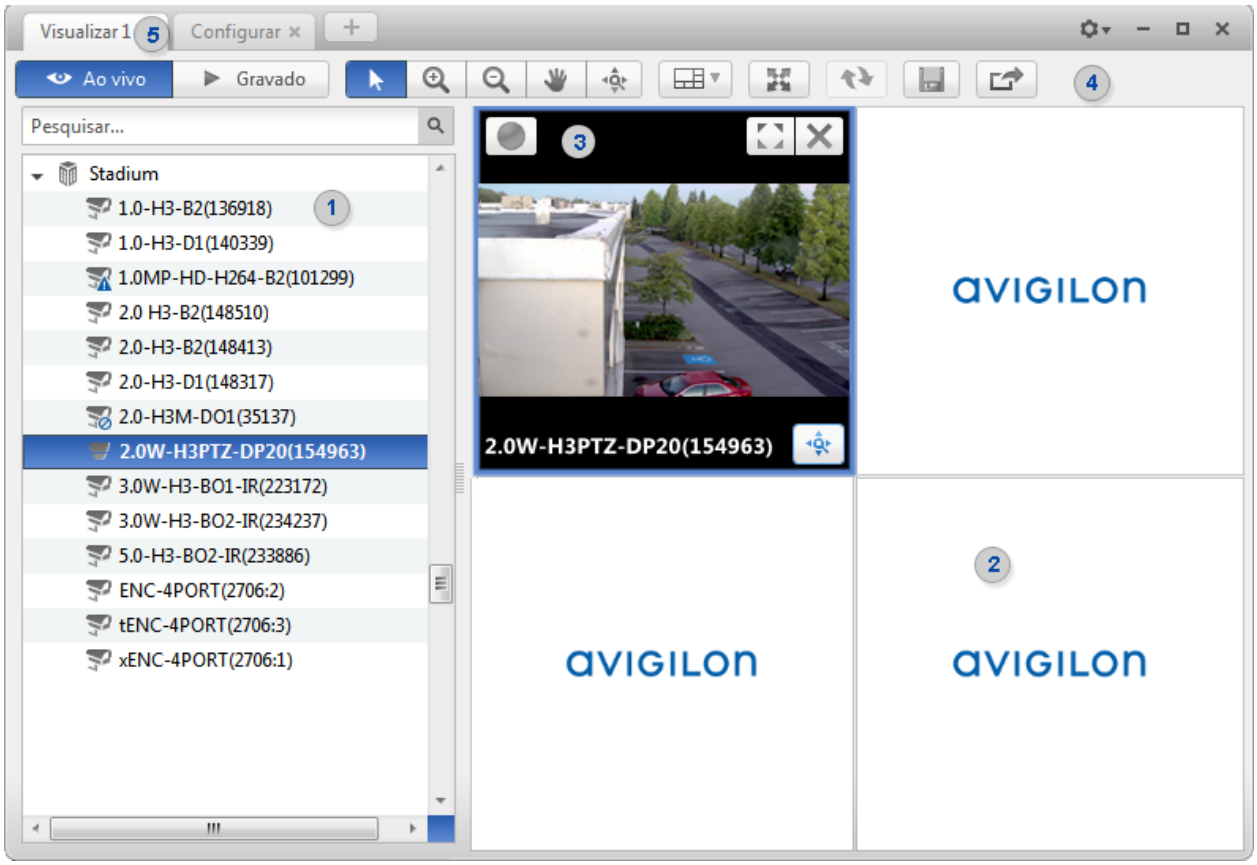


Figura A. Janela do aplicativo do Cliente do Avigilon Control Center.

Recursos da Janela do Aplicativo

	Área	Descrição
1	System Explorer	Exibe todos os elementos em seu sistema de vigilância. Use a barra **Pesquisar** para localizar rapidamente qualquer coisa que esteja disponível no System Explorer. É possível pesquisar itens por nome e dispositivos também podem ser pesquisados por local, ID lógica, número de série e

		endereço IP. **Dica:** O System Explorer muda de acordo com a guia que estiver aberta. Por exemplo, os servidores não são listados na guia Visualização.
2	Guia Visualização	Permite que você monitore vídeos e organize painéis de imagens. Você pode ter múltiplas Visualizações abertas de uma vez.
3	Painel de imagens	Exibe vídeo ao vivo ou gravado de uma câmera. Os botões de controle de vídeo são exibidos quando você move o mouse para o painel de imagens.
4	Barra de Ferramentas	Fornece acesso rápido a ferramentas comumente usadas.
5	Guias de tarefas	Exibem todas as guias que estão abertas no momento.
	Botão Adicionar Tarefa	Abre o menu Nova Tarefa para que você possa selecionar e abrir novas guias de tarefas. É possível acessar ferramentas avançadas como Pesquisar e Exportar ou recursos administrativos do sistema, como Configuração do Local.
	Menu Configurações	Esse menu fornece acesso a configurações de aplicativo local como Configurações do Cliente e conexões do local.
	Lista de mensagens do sistema	O número destacado mostra a quantidade de mensagens do sistema que precisam de atenção. Clique no número para exibir a lista de mensagens. A cor de destaque indica a gravidade da mensagem mais recente. ▪ **Vermelho** = Erro ▪ **Amarelo** = Advertência ▪ **Verde** = Informação

Ícones do System Explorer

Ícone	Descrição
	Um Local. Listados sob um Local estão todos os dispositivos conectados e recursos relacionados no sistema.

	Um servidor.
	Uma câmera.
	Uma câmera PTZ.
	Um codificador.

Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização

Para monitorar vídeos, adicione uma câmera à Visualização. O vídeo da câmera pode ser removido da Visualização a qualquer hora.

Adicionando uma Câmera a uma Visualização

Siga um dos passos abaixo:

- Arraste a câmera do System Explorer para um painel de imagens vazio na Visualização.
- Clique duas vezes em uma câmera a partir do System Explorer.
- No System Explorer, clique com o botão direito na câmera e selecione **Adicionar à Visualização**.

  A câmera é adicionada ao próximo painel de imagens vazio no layout de Visualização.

Dica: Você pode arrastar a mesma câmera para múltiplos painéis de imagens para assistir o vídeo em diferentes níveis de zoom.

Removendo uma Câmera de uma Visualização

Siga um dos passos abaixo:

- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Fechar**.
- Dentro painel de imagens, clique em .

Visualizando Vídeos ao Vivo e Gravados

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Ao monitorar vídeos, você pode escolher assistir vídeos ao vivo ou gravados na mesma Visualização, ou só um tipo de vídeo por Visualização.

Uma vez que tenha adicionado as câmeras necessárias à Visualização, faça o seguinte:

- Para alternar a Visualização entre vídeo ao vivo e gravado, clique em **Ao Vivo** ou **Gravado** na barra de ferramentas.
- Para mudar de painéis únicos de imagens entre vídeos ao vivo gravados, clique com o botão direito no painel de imagens e selecione ou **Ao Vivo** ou **Gravado**.

Painéis de imagem exibindo vídeos gravados possuem uma **borda** verde.

Gerenciando um Local

As configurações padrão no software Cliente do Avigilon Control Center permitem que você comece a usar com o aplicativo imediatamente após a instalação. Entretanto, você pode querer personalizar e configurar seu Local para refletir como o sistema será usado em operações diárias.

No Avigilon Control Center 5, os servidores são mantidos em grupos chamados Locais. No nível do Local, é possível gerenciar seu servidor e conexões de câmera, assim como configurar eventos de sistema em todo o Local.

No nível do servidor, é possível gerenciar a gravação e a largura de banda para cada uma de suas câmeras conectadas. Enquanto que no nível da câmera, é possível editar a qualidade da imagem da câmera e recursos específicos da câmera.

Todas as configurações do Local, do servidor e da câmera podem ser definidas a partir da guia Configuração.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Locais e Servidores

No software do Avigilon Control Center, os servidores são organizados em grupos chamados Locais. Ao organizar o sistema em grupos, é possível controlar o acesso de usuário e eventos em todo o sistema através das configurações do Local. As configurações do Local são armazenadas no servidor ou em todos os servidores em um sistema multi-servidor.

Dependendo de seu sistema e da edição da licença, é possível ter vários servidores em um Local. Quando há vários servidores em um Local, o Local é capaz de distribuir tarefas e dados do sistema entre os servidores para que o sistema possa continuar em operação mesmo se um servidor falhar.

Dentro de um Local, cada servidor individual é responsável pelo gerenciamento dos dispositivos que estão conectados a ele. Especificamente, o servidor controla a gravação de vídeo. Através

das configurações de servidor, você controla quando o vídeo é gravado, por quanto tempo ele é armazenado e quanta largura de banda é usada para transmitir o vídeo.

Descobrindo Locais

Se o seu computador estiver no mesmo segmento de rede (sub-rede) que um Local, esse Local será automaticamente descoberto e exibido no System Explorer no lado esquerdo da janela do aplicativo.

Se o Local que você deseja acessar não estiver listado, é porque o Local está em uma sub-rede diferente e deve ser descoberto manualmente. Não há limite na quantidade de Locais que podem ser descobertos pelo software do Cliente.

Por padrão, quando um servidor é conectado pela primeira vez ao sistema, ele é adicionado como um servidor dentro de um Local de mesmo nome. Se você precisar localizar um novo servidor, você pesquisar por seu Local.

1. Abra a caixa de diálogo Encontrar Local.
    - Na caixa de diálogo Log In, clique em .
    - No canto superior direito, selecione **> Configurações do Cliente > Conexões em Rede do Local**. Na guia Conexões em Rede do Local, clique em .

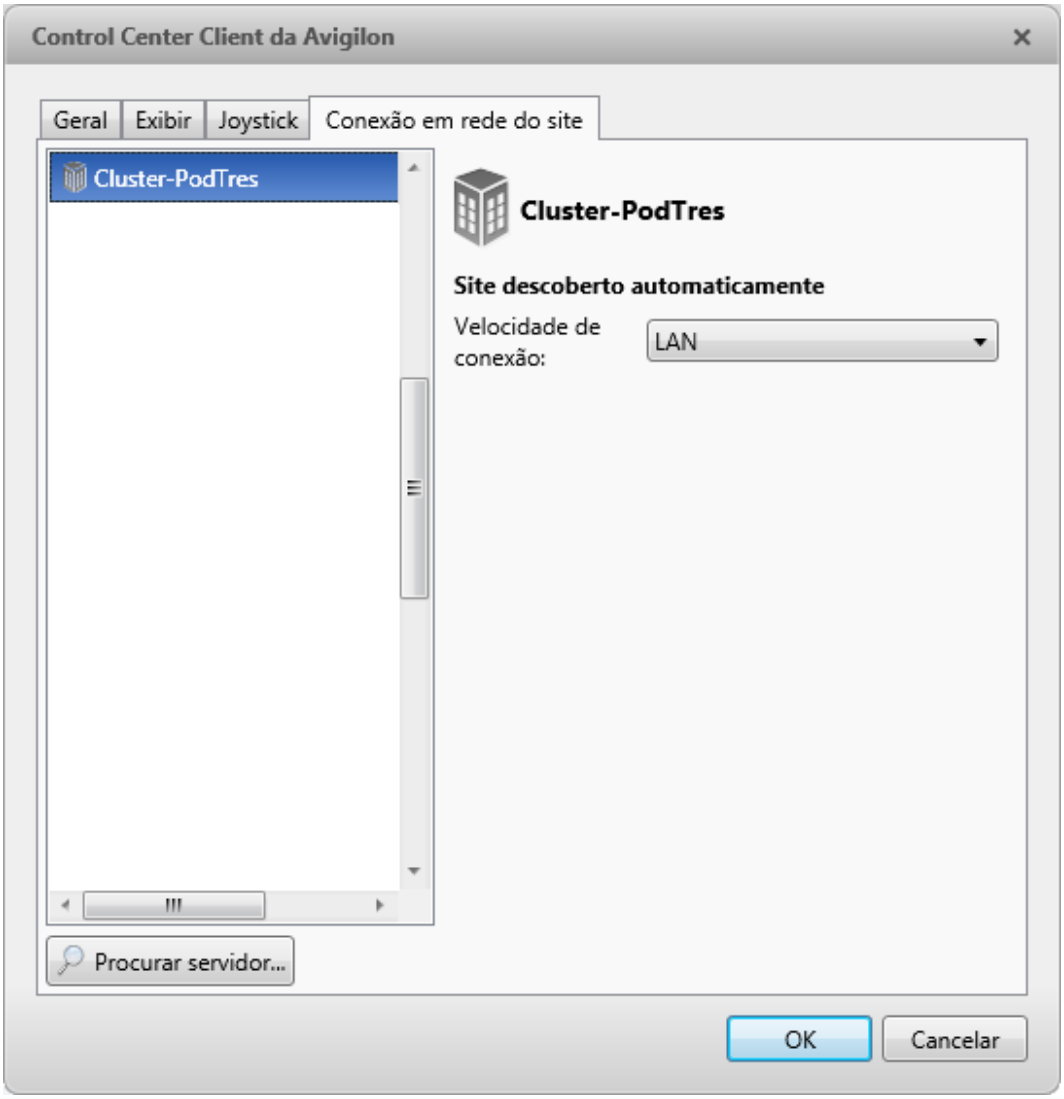


Figura A. Guia Conexões em Rede do Local

2. Na caixa de diálogo, insira o **Nome do Host/Endereço IP** e a **Porta Base** do servidor no Local que deseja descobrir.

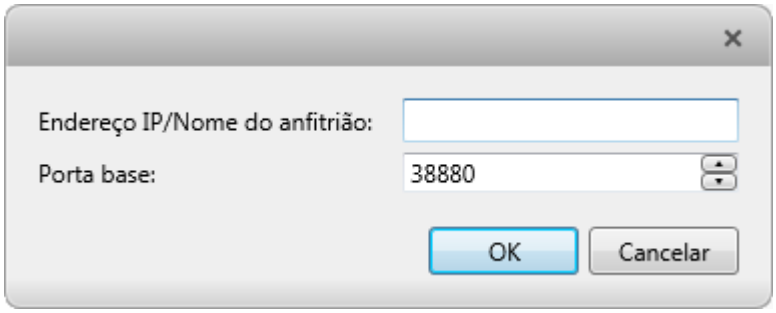


Figura B. Caixa de diálogo Encontrar Local

A porta base é 38880 por padrão. Você pode mudar o número da porta base na Ferramenta de administração do Avigilon Control Center. Consulte o Guia do Usuário do Servidor do *Avigilon Control Center* para mais informações.

3. Clique em **OK**.

Se o Local for encontrado, ele será automaticamente adicionado à lista de locais na guia Conexões em Rede do Local.

Se o Local não for encontrado, verifique o seguinte e tente de novo:

- As conexões de rede estão configuradas corretamente.
- O firewall não está bloqueando o aplicativo.
- O software do Servidor do Avigilon Control Center está sendo executado no servidor que você pesquisou no passo 2.

Acessando a Guia Configuração

Siga um dos passos a seguir para abrir a guia Configuração:

- Na parte superior da janela do aplicativo, clique em para abrir o menu Nova tarefa.

  Quando o menu aparecer, clique em .
- Clique com o botão direito do mouse no dispositivo que deseja configurar e, em seguida, selecione **Configurar**.

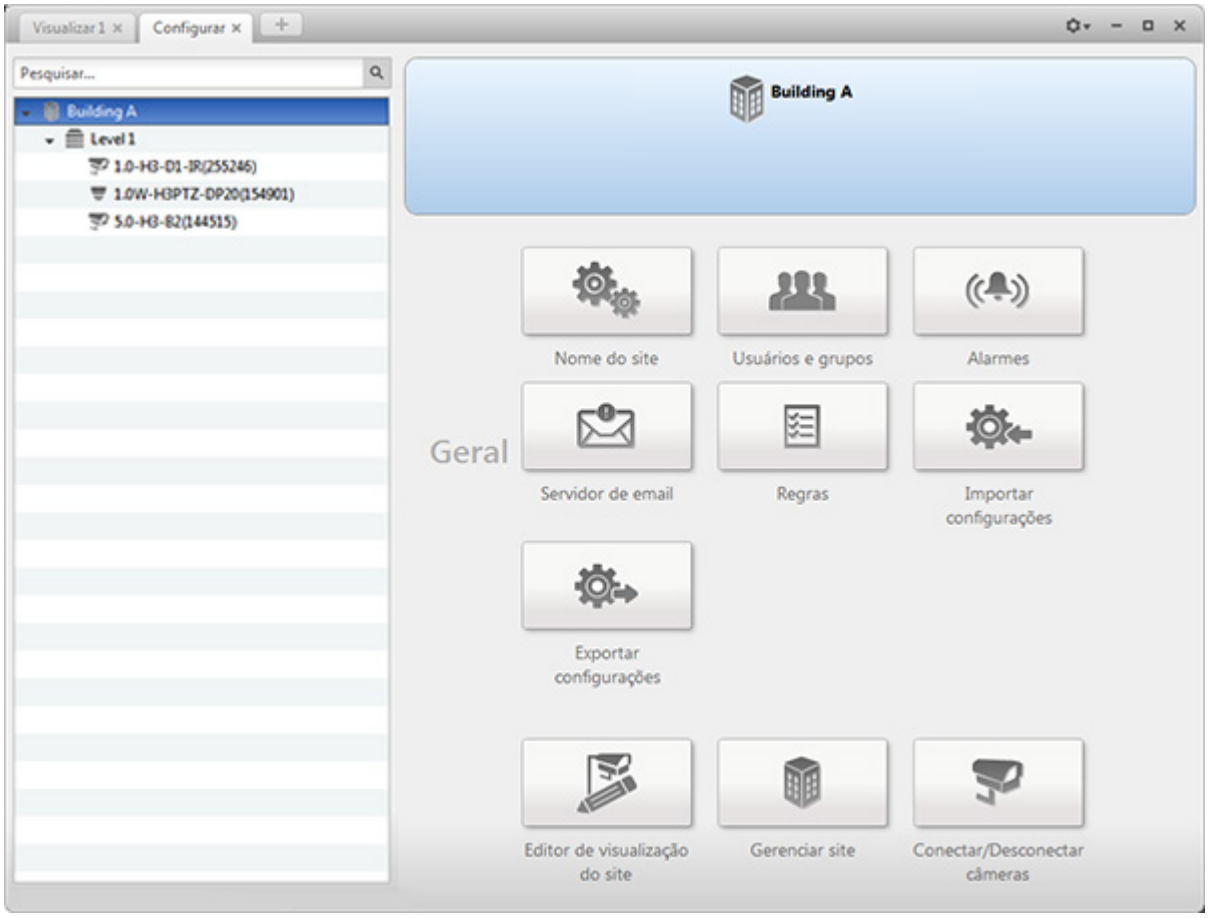


Figura A. Guia Configuração

Na guia Configuração, o System Explorer é exibido à esquerda e as opções de Configuração são exibidas à direita. As opções de Configuração mudam de acordo com o dispositivo selecionado no System Explorer.

Configurações do Local

As configurações armazenadas no nível do Local afetam todos os usuários e dispositivos dentro do Local.

Essas configurações incluem informações de conta de usuário e notificações de e-mail. Também é onde você adiciona ou remove câmeras em um Local.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Nome do Local

Dê um nome significativo para o Local para que ele possa ser facilmente identificado no System Explorer. Caso contrário, o Local usa o nome atribuído ao servidor com o qual foi originalmente descoberto.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo, dê um nome ao Local.

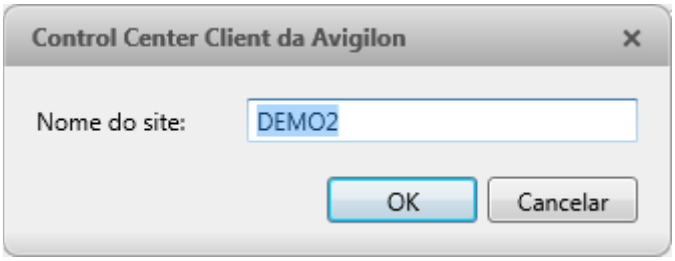


Figura A. Caia de diálogo Nome do Local

Conectar/Desconectar Câmeras

Câmeras são conectadas a um Local através dos servidores conectados. O servidor gerencia e armazena o vídeo gravado da câmera, enquanto o Local gerencia os eventos que podem ser ligados ao vídeo da câmera.

É possível conectar e desconectar câmeras através da guia Conectar/Desconectar Câmeras.

O status de conexão de uma câmera é indicado pelo ícone ao lado do nome da câmera no System Explorer. O ícone de status poderá aparecer sobre qualquer ícone de dispositivo no System Explorer.

Ícone	Definição
Câmera Conectada	A câmera está conectada ao servidor.
Upgrade de Câmera	A câmera está conectada ao servidor e atualmente fazendo upgrade de firmware.
	A câmera não consegue se conectar a um servidor.

Erro de Conexão de Câmera	Isto pode ser porque a câmera não está mais na rede ou há um conflito de rede.
Câmera Desconectada	A câmera está desconectada, mas há vídeo gravado da câmera ainda no servidor.
Sem ícone	A câmera está desconectada e não há nenhum vídeo gravado no servidor.

Descobrindo uma Câmera

Quando câmeras estão conectadas à rede, elas devem ser automaticamente descobertas pelo software do Cliente.

Se uma câmera não for automaticamente descoberta, você pode tentar descobrir manualmente a câmera na rede.

- Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .

  Na guia Conectar/Desconectar Câmeras, todas as câmeras Avigilon e ONVIF conectadas ao mesmo segmento de rede (sub-rede) são automaticamente detectadas e aparecem na lista Câmeras Descobertas.

Se a câmera que você quiser conectar estiver em uma sub-rede diferente, ou foi fabricada por terceiros, faça o seguinte:

1. No topo da caixa de diálogo Conectar/Desconectar Câmeras, clique em **Encontrar Câmera...**.
2. Na caixa de diálogo Encontrar Câmera, preencha os seguintes campos:

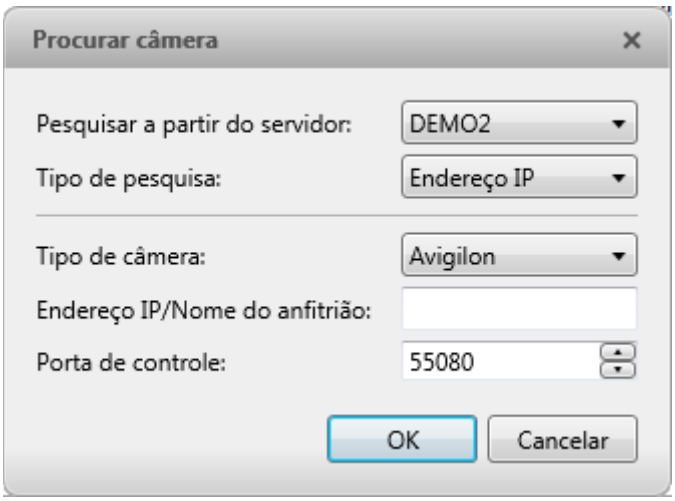


Figura A. Caixa de diálogo Encontrar Câmera: Endereço de IP

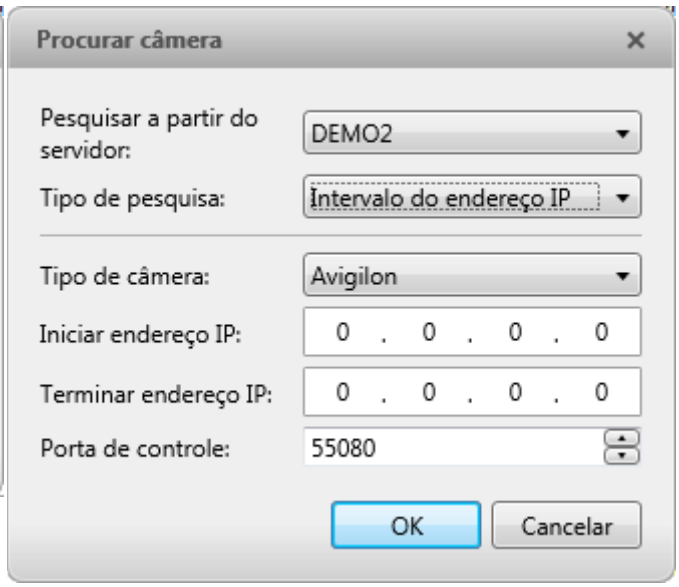


Figura B. Caixa de diálogo Encontrar Câmera: Faixa de endereço IP

- **Pesquisar no Servidor:** selecione o servidor ao qual deseja conectar a câmera:
- **Tipo de Pesquisa:** selecione um tipo de pesquisa.
- **Tipo de Câmera:** selecione a marca da câmera.

  Dica: Selecione ONVIF para descobrir câmeras que sejam compatíveis com ONVIF.
- **Endereço IP/Nome do host:** (Apenas para pesquisa de Endereço IP) insira o endereço IP ou nome do host da câmera. O endereço IP do gateway da câmera e do servidor devem ser configurados corretamente para que a câmera seja encontrada.
- **Endereço IP de Início** e **Endereço IP de Fim:** (Apenas para pesquisa de Faixa de Endereço IP) insira os endereços IP de início e de fim. Apenas endereços dentro daquela faixa serão pesquisados para o tipo de câmera selecionado.
- **Porta de Controle:** insira o número da porta de controle da câmera.
- Forneça o **Nome de Usuário** e a **Senha** para a câmera, se necessário.

3. Clique em **OK**.

Se a câmera for descoberta, ela aparecerá na lista Câmeras Descobertas. Você agora pode conectar a câmera a um servidor.

Conectando uma Câmera a um Servidor

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Para acessar uma câmera a partir de um Local, ela deve estar conectada ao servidor dentro do Local. O servidor gerencia e armazena o vídeo gravado da câmera, enquanto o Local gerencia os eventos que podem ser ligados ao vídeo da câmera.

Depois que a câmera é descoberta na rede, ela pode ser conectada ao servidor. Se você não vir a câmera a qual deseja conectar, consulte Descobrindo uma Câmera.

1. Na guia Configuração, selecione um Local e, em seguida, clique em .

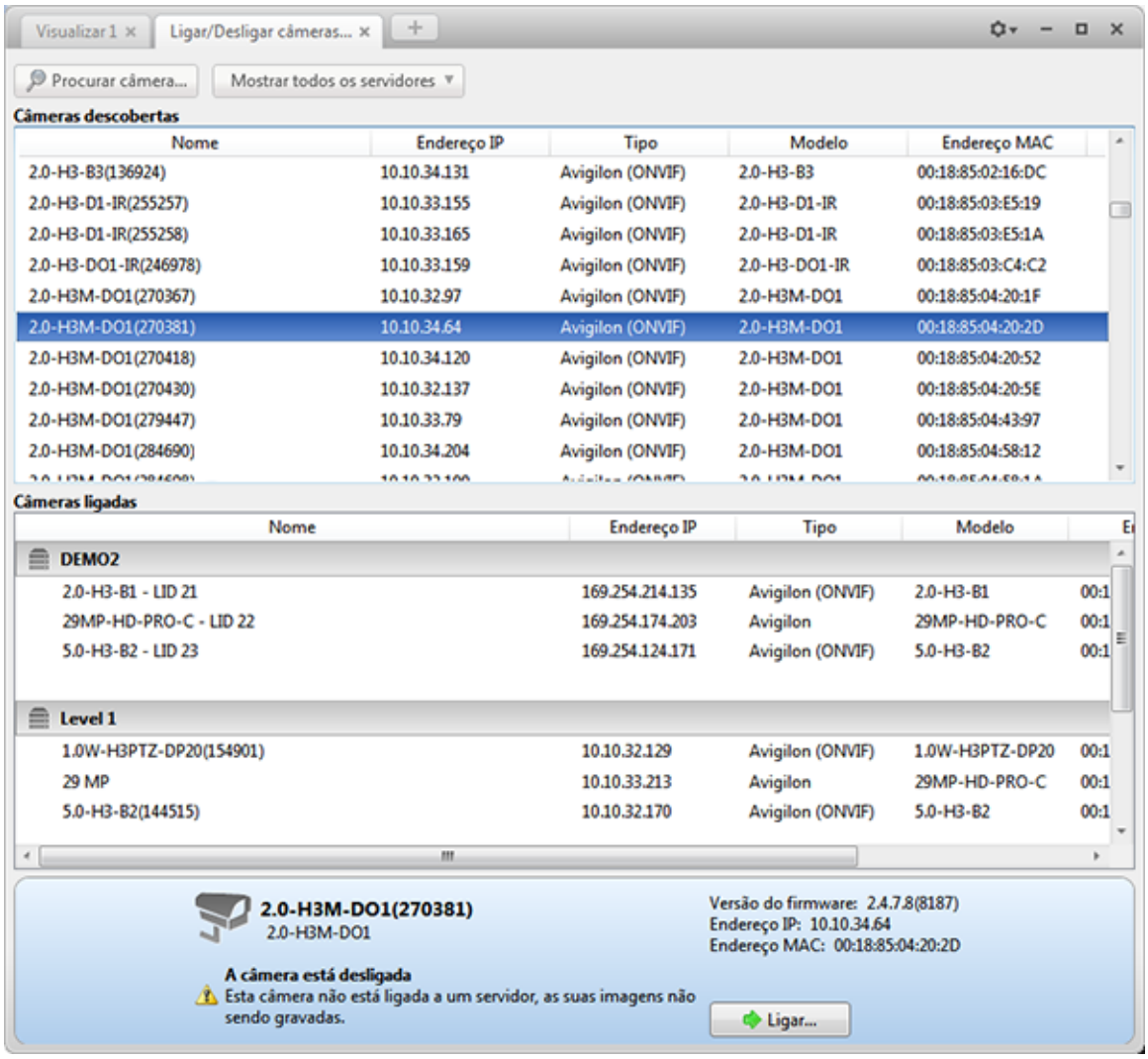


Figura A. Guia Conectar/Desconectar Câmeras

2. Na área Câmeras Descobertas, selecione uma câmera e clique em **Conectar...**.

   Dica: Também é possível arrastar a câmera para um servidor na lista Câmeras Conectadas.

3. Na caixa de diálogo Conectar Câmera, selecione o servidor ao qual deseja conectar a câmera.

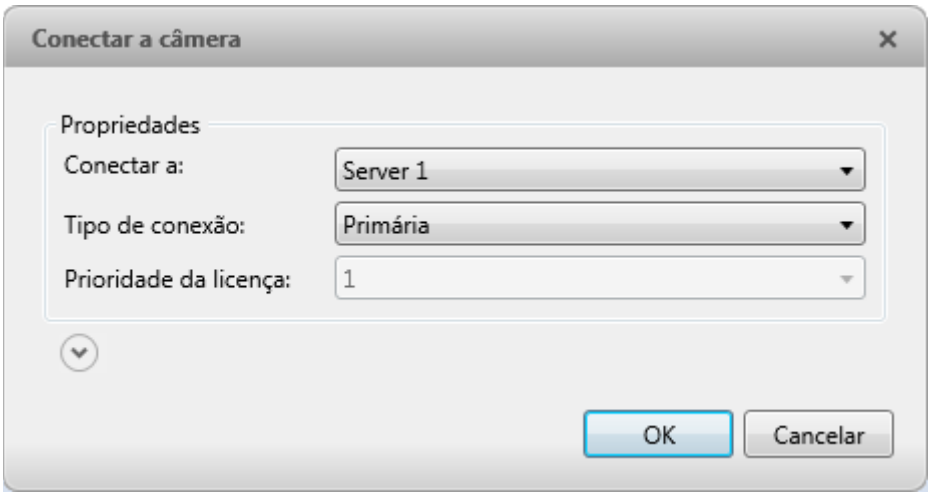


Figura B. Caixa de diálogo Conectar Câmera:

4. Se você estiver conectando uma câmera de terceiros, é possível escolher conectar a câmera por seu driver nativo. Na lista suspensa **Tipo de Câmera**, selecione o nome de marca da câmera. Se houver apenas uma opção na lista suspensa, o sistema suporta apenas um tipo de driver da câmera.

5. Clique em para escolha onde a câmera aparece no System Explorer.

   - Se o seu local incluir sub-locais virtuais, selecione um lugar para a câmera. A lista à direita é atualizada para mostrar o que está armazenado naquele diretório.
   - No diretório Local, arraste a câmera para cima e para baixo para definir onde ele será exibido.

   Dica: Se o Local desejado não estiver listado, poderá ser necessário conectar a câmera a um servidor diferente. Certifique-se de que o servidor selecionado esteja conectado ao Local desejado.

6. Clique em **OK**.

7. Se a câmera for protegida por senha, a caixa de diálogo Autenticação da Câmera aparecerá. Insira o nome de usuário e senha da câmera e clique em **OK**.

Editando a Conexão da Câmera ao Servidor

Observação: É possível editar apenas conexões de câmera descobertas manualmente.

1. Na guia Configuração, selecione um Local e, em seguida, clique em .
2. Na guia Conectar/Desconectar Câmeras, selecione a conexão de câmera que deseja editar na lista Câmeras Conectadas.
3. Clique em **Editar** Consulte Conectando uma Câmera a um Servidor para detalhes sobre as opções editáveis.
4. Clique em **OK**.

Desconectando uma Câmera de um Servidor

1. Na guia Configuração, selecione um Local e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Conectar/Desconectar Câmeras, selecione a câmera que deseja desconectar a partir da lista Câmeras Conectadas e siga um dos passos abaixo:
   - Clique em **Desconectar**.
     A câmera é desconectada do servidor e movida para a lista Câmeras Descobertas.
   - Arraste a câmera para a lista Câmeras Descobertas.

Atualizando o Firmware da Câmera

Atualizações de firmware são normalmente incluídas com os pacotes de atualizações do Servidor do Avigilon Control Center. Atualizações de firmware de câmera são baixadas automaticamente e instaladas na câmera.

Quando o firmware da câmera está sendo aprimorado, os vídeos daquela câmera não podem ser exibidos e o System Explorer exibirá ao lado do nome da câmera.

Quando o upgrade de firmware terminar, o System Explorer exibirá o ícone novamente e vídeos da câmera serão exibidos.

Usuários e Grupos

Quando usuários são adicionados ao Avigilon Control Center, eles são atribuídos a um grupo que define suas permissões no Local. Use a caixa de diálogo Usuários e Grupos para criar e gerenciar usuários e grupos.

Adicionando um Usuário

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Na guia Usuários, clique em .

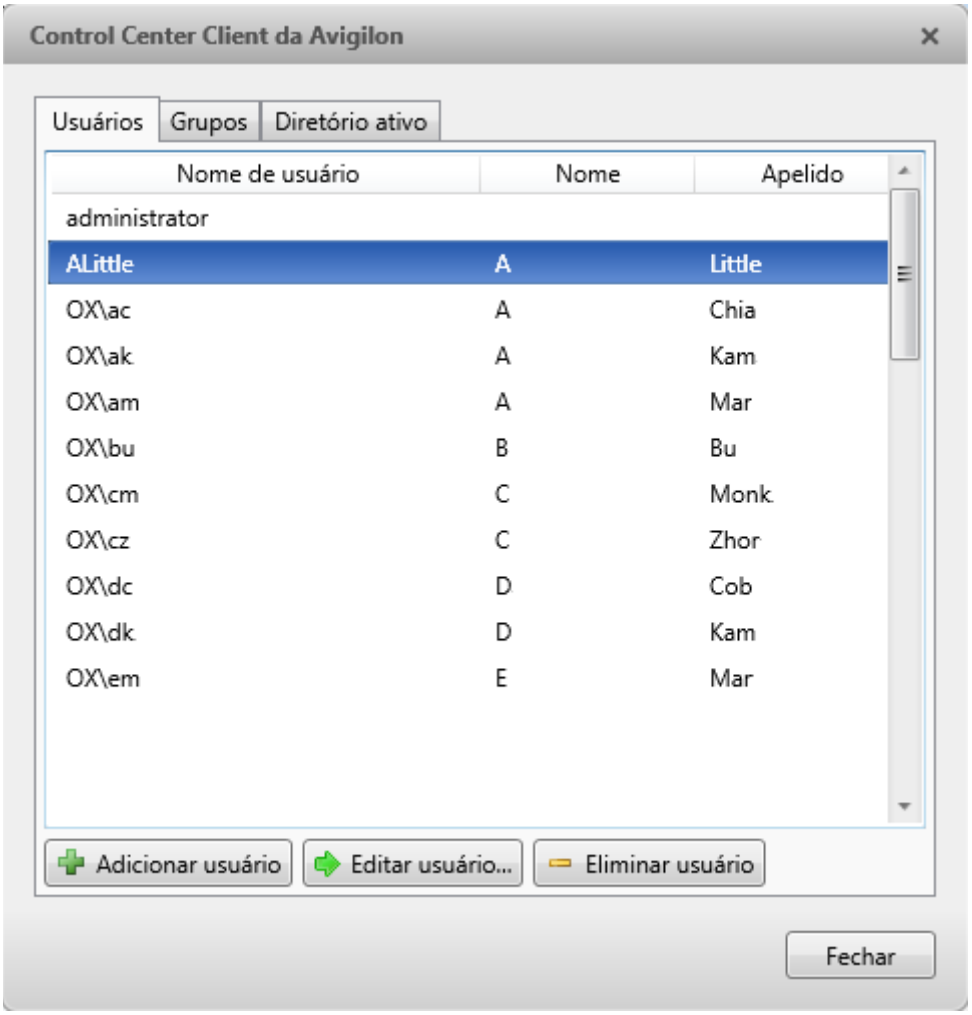


Figura A. Caixa de diálogo Usuário e Grupos

3. Quando a caixa de diálogo Adicionar Usuário aparecer, complete a área de Informação do Usuário.

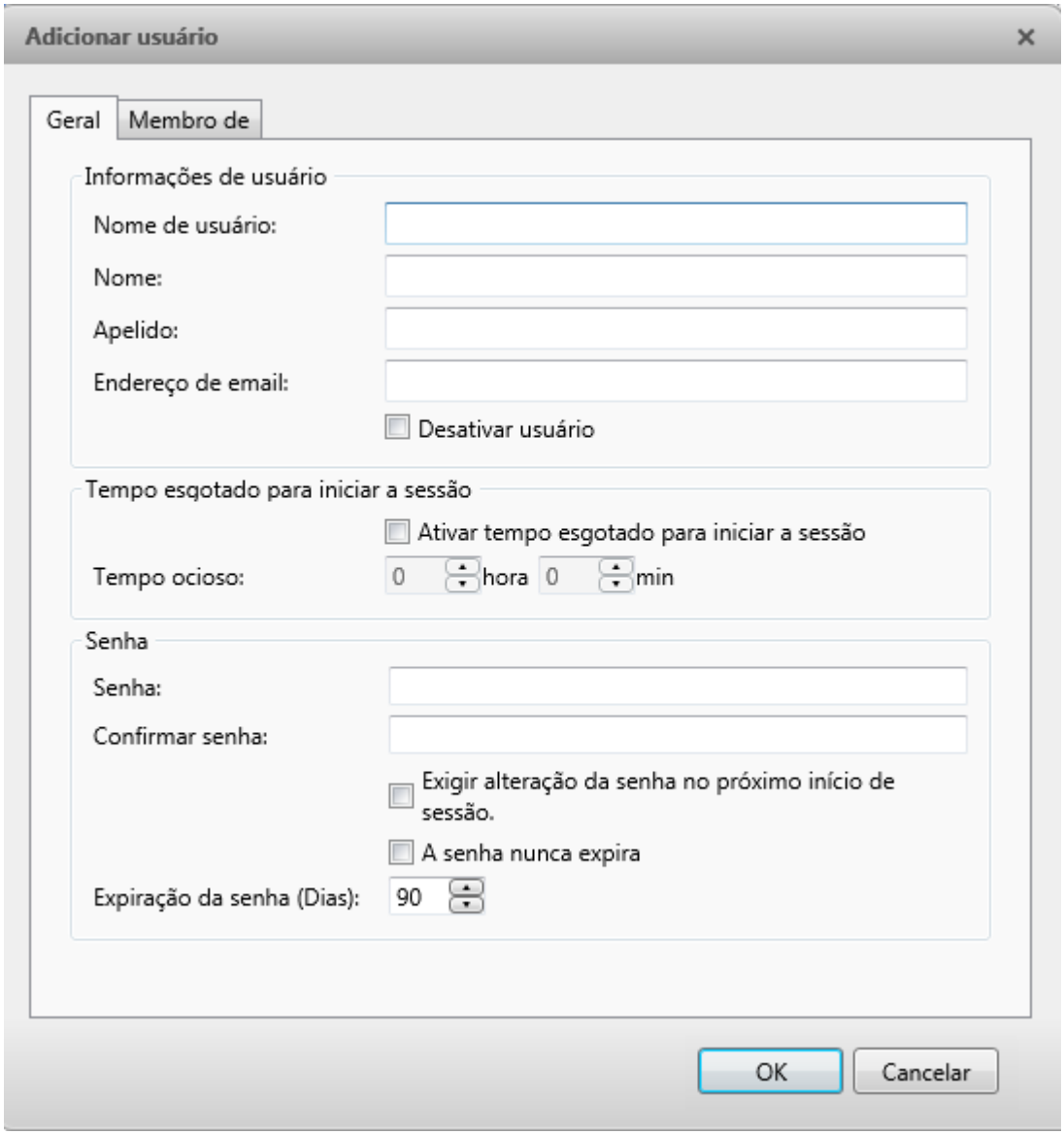


Figura B. Caixa de diálogo Adicionar Usuário, guia Geral

4. Se você não quiser que este usuário seja ativado ainda, marque a caixa de seleção **Desativar Usuário** . Usuários desativados estão no sistema mas não podem acessar o Local.

5. Na área Tempo Limite de Login, marque a caixa de seleção **Ativar tempo limite de login** para limitar a quantidade de tempo em que o usuário pode estar conectado enquanto o aplicativo estiver ocioso.

6. Na área Senha, preencha os campos seguintes:

    - **Senha:** insira uma senha para o usuário.
    - **Confirmar Senha:** digite a senha novamente.

- **Exigir alteração de senha no próximo login:** marque essa caixa de seleção se o usuário deve trocar a senha depois do primeiro login.
- **Vencimento da Senha (dias):** especifique a quantidade de dias antes que a senha precise ser alterada.
- **A senha nunca vence:** marque essa caixa de seleção se a senha nunca precisar ser alterada.

7. Selecione a guia Membro de e marque a caixa de seleção ao lado de cada grupo de acesso ao qual o usuário pertença.

   As outras duas colunas exibem as permissões ligadas ao grupo selecionado.

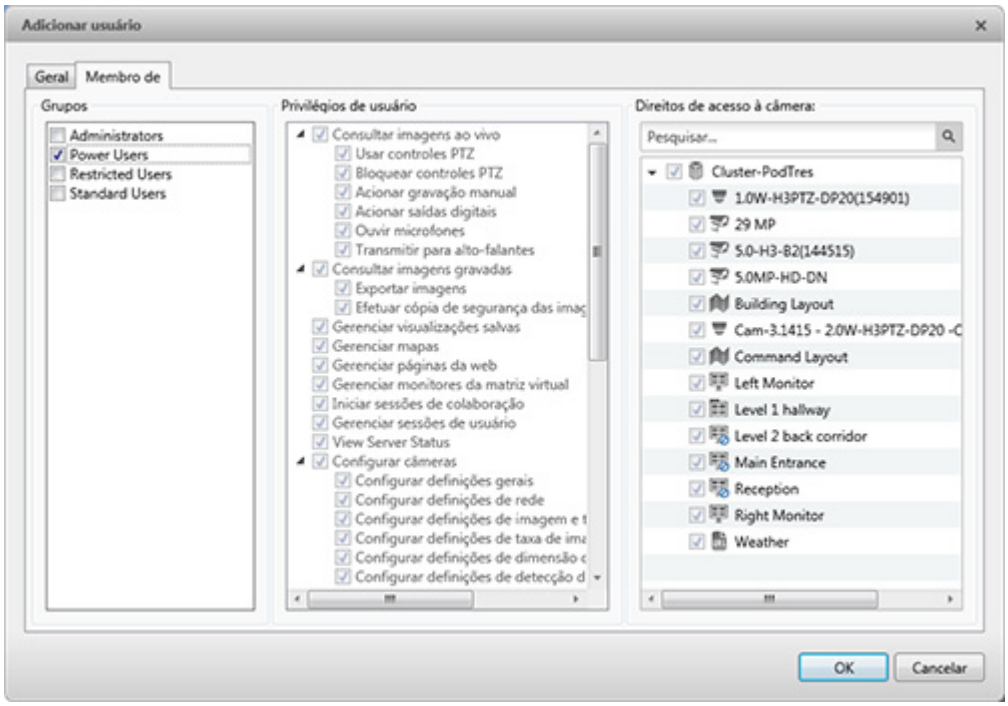


Figura C. Caixa de diálogo Adicionar Usuário, guia Membro de

8. Clique em **OK**. O usuário é adicionado ao servidor.

Editando e Excluindo um Usuário

É possível editar e excluir usuários conforme necessário.

Observação: Esteja ciente de que você não pode editar ou excluir usuários que pertencem ao grupo com mesma classificação que o seu ou superior. Isso também significa que você não pode editar a sua própria conta de usuário a menos que você faça parte de um grupo não classificado.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Na guia Usuários, selecione um usuário e siga um dos passos abaixo:
    - Para editar as informações do usuário, clique em . Consulte Adicionando um Usuário para detalhes sobre as opções editáveis.
    - Para excluir o usuário, clique em .

Adicionando Grupos

Grupos definem a quais recursos os usuários têm acesso. Crie novos grupos para personalizar o que os usuários podem acessar.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Selecione a guia Grupos e clique em .

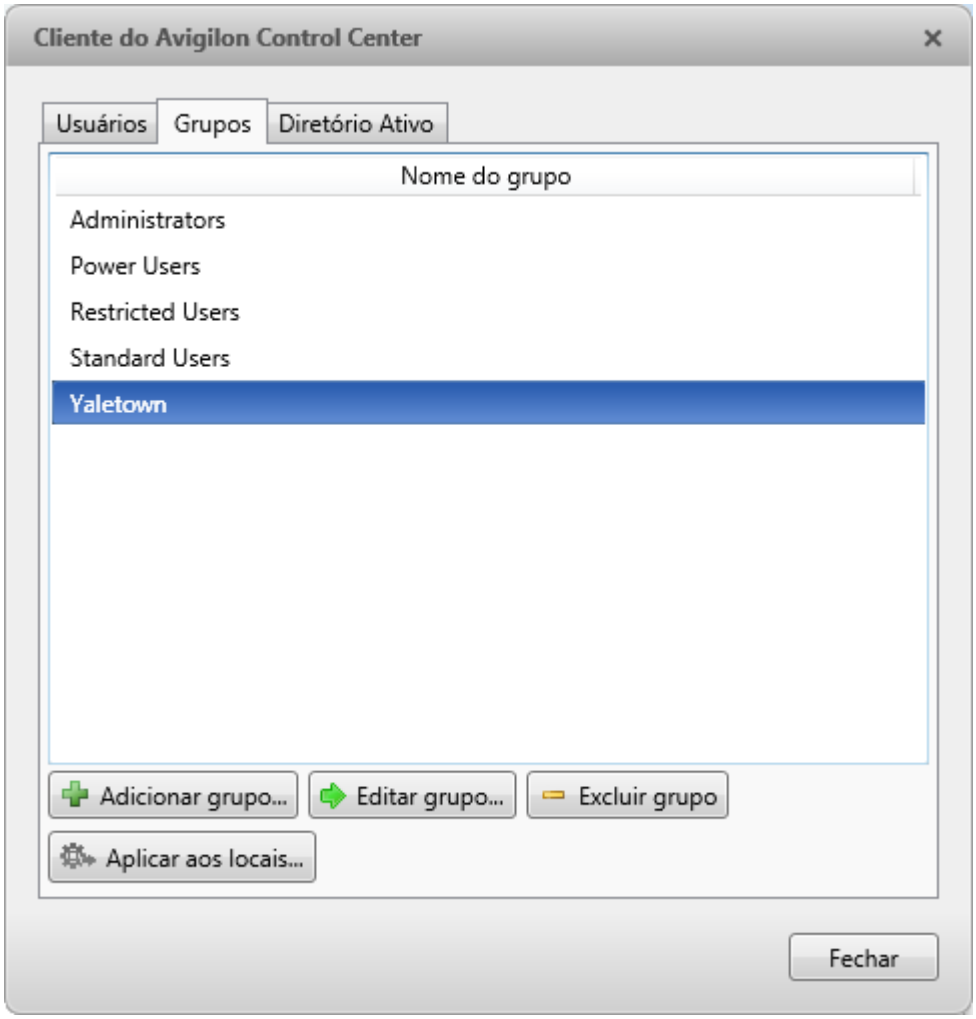


Figura A. Caixa de diálogo Usuário e Grupos

3. Selecione um grupo existente para usar como modelo para seu novo grupo e clique em **OK**.

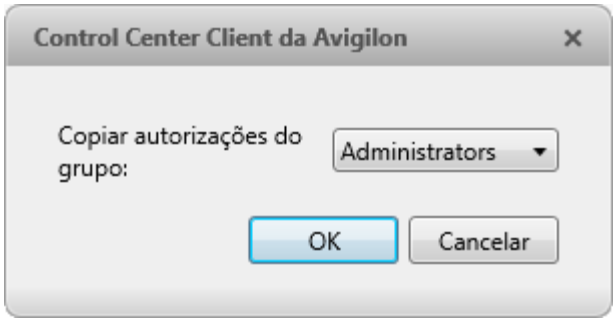


Figura B. Caixa de diálogo Copiar Permissões

4. Na caixa de diálogo Editar Grupo, preencha os seguintes campos:

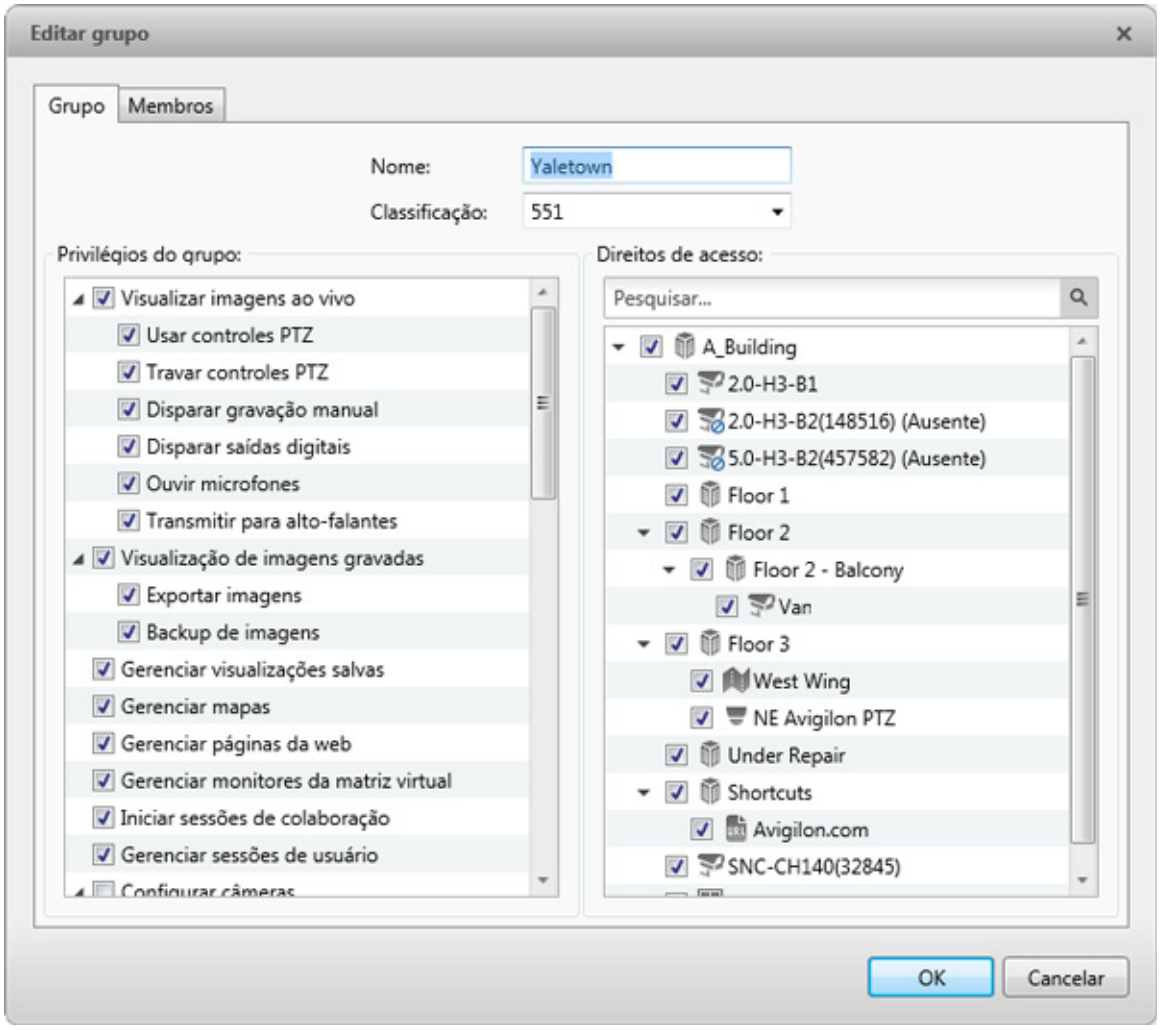


Figura C. Caixa de diálogo Editar Grupo: Guia Grupo

a. Dê um nome para o novo grupo.

b. Classifique o grupo. Cada classificação é um número e é geralmente categorizado em Global (100), Nacional (200), Regional (300), Estadual (400) e Local (500). Grupos não classificados possuem acesso sobre todas as classificações. Por padrão, novos grupos são classificados abaixo do criador do grupo.

   Quanto mais alto o número, mais baixa a classificação. Por exemplo, um grupo com uma classificação Global pode controlar todos os grupos classificados, mas um grupo com uma classificação Estadual pode controlar apenas grupos Locais e não podem controlar grupos Regionais.

   Você também pode definir uma classificação personalizada inserindo um número no campo **Classificação**. Uma classificação de 101-199 seria considerada parte da categoria Global. Como no exemplo anterior, um grupo classificado como 150

poderia controlar grupos 151 e acima, mas não poderia ver ou controlar o grupo 149.

c. Selecione as permissões e os direitos de acesso a câmeras para o grupo. Desmarque a caixa de seleção de qualquer recurso ou câmera que você não queira que o grupo acesse.

5. Selecione a guia Membros para adicionar usuários ao grupo.
Se um usuário for adicionado ao grupo através da caixa de diálogo Adicionar Usuário, esse usuário será automaticamente adicionado à lista de Membros do grupo. Consulte Adicionando um Usuário para mais informações.

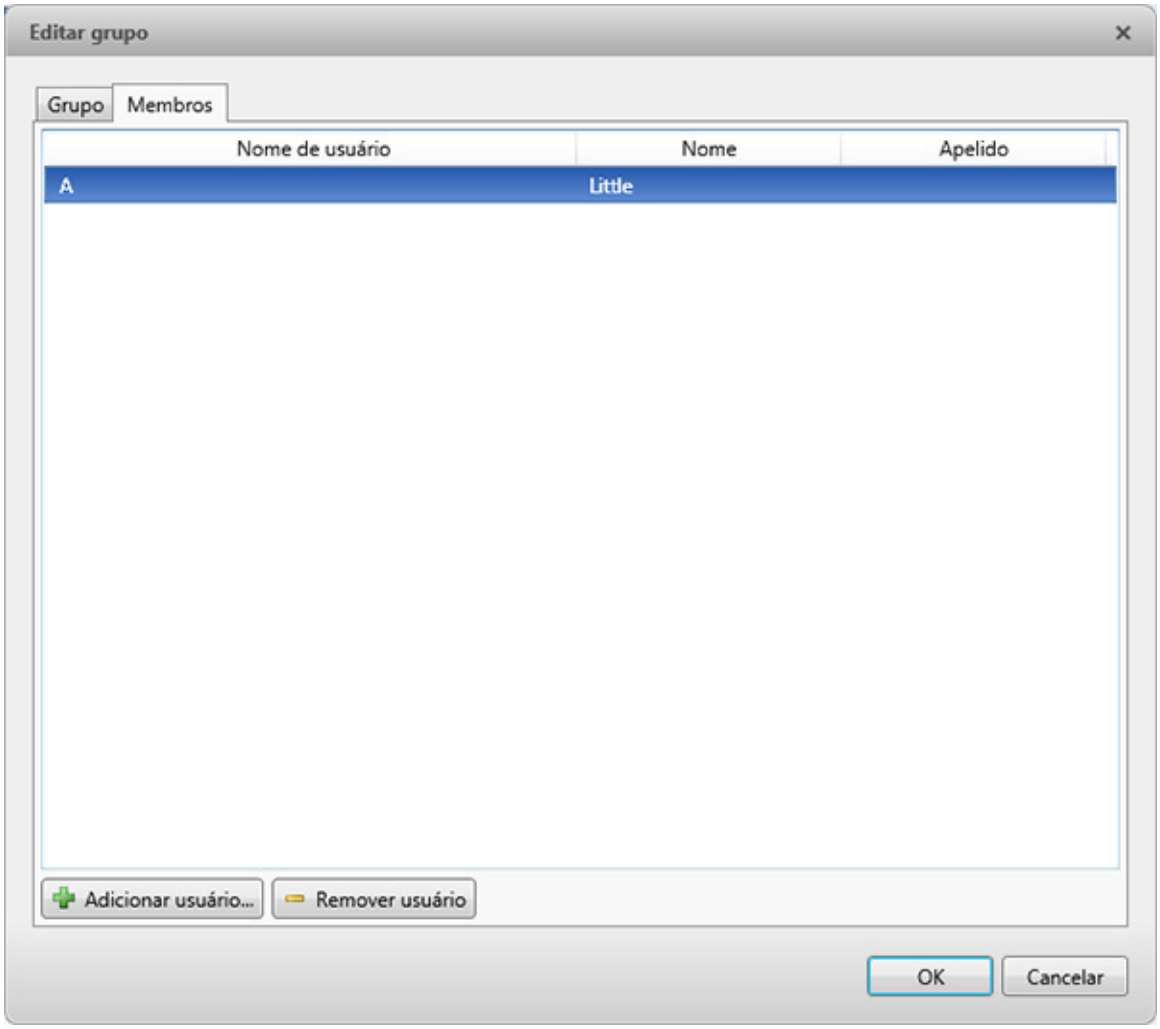


Figura D. Caixa de diálogo Editar Grupo: Guia Membros

a. Clique em ✚.

b. Selecione os usuários que devem fazer parte deste novo grupo. Apenas usuários que tenham sido adicionados ao Local são exibidos.

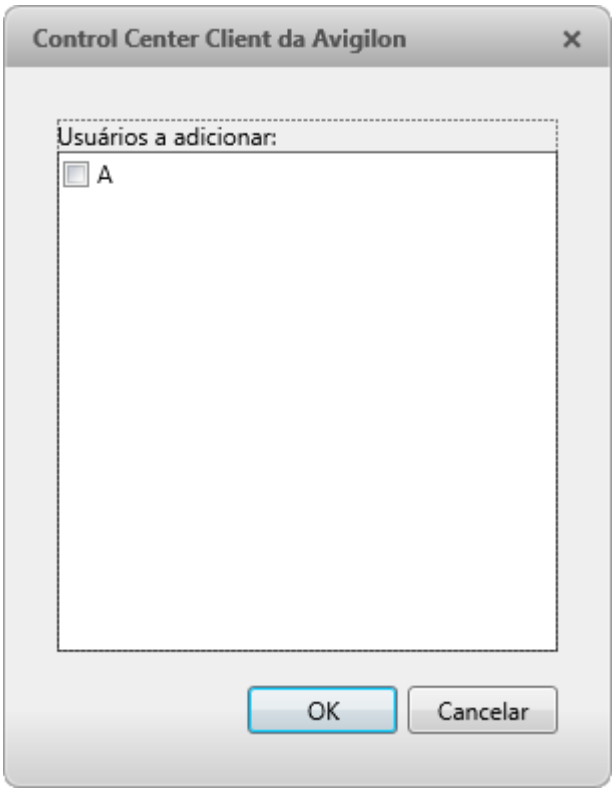


Figura E. Caixa de diálogo Adicionar usuários a grupos

c. Clique em **OK**. Os usuários são adicionados à lista Membros.

6. Clique em **OK** para salvar o novo grupo.

Editando e Excluindo um Grupo

É possível modificar permissões de acesso para um conjunto de usuários editando o grupo de acesso deles.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Selecione a guia Grupos.
3. Selecione um grupo e siga um dos passos abaixo:
   - Para editar o grupo, clique em . Consulte Adicionando Grupos para detalhes sobre as opções editáveis.
   - Para excluir o grupo, clique em .

Observação: Grupos padrão não podem ser excluídos.

Notificações de E-mail

Use a caixa de diálogo Notificação de E-mail para configurar o Local para enviar mensagens de e-mail em resposta a eventos específicos. Você pode definir quais eventos exigem notificações de e-mail e quem recebe os e-mails.

Configurando o Servidor de E-mail

Antes que as notificações de e-mail possam ser enviadas, o Local deve receber acesso para um serviço de e-mail.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Selecione a guia Servidor de E-mail.

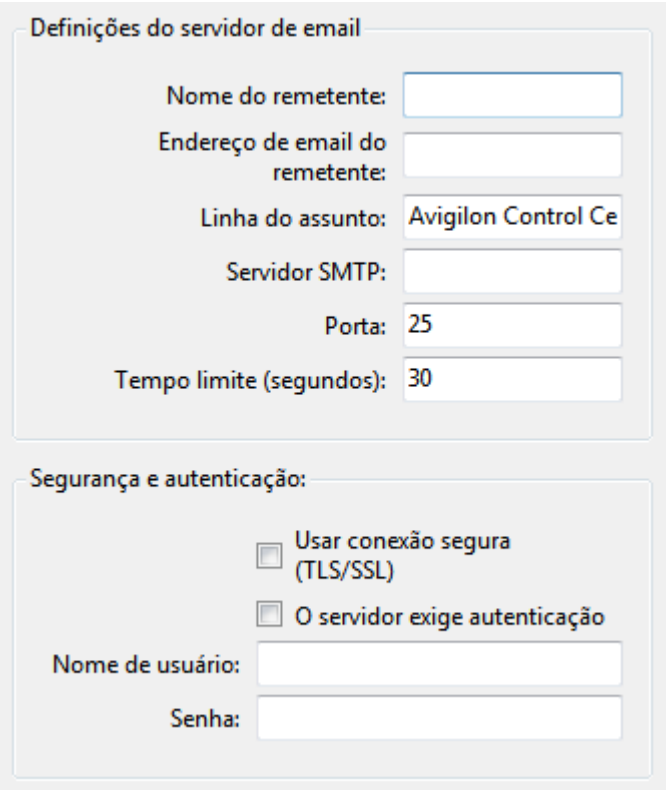


Figura A. Caixa de diálogo Notificação de E-mail: Guia Servidor de E-mail

3. Na área Configurações do Servidor de E-mail, preencha o seguinte:
    a. **Nome do Remetente:** insira um nome para representar o Local em todas as notificações de e-mail.
    b. **Endereço de E-mail do Remetente:** insira um endereço de e-mail para o Local.

c. **Linha de Assunto:** insira uma linha de assunto para todos os e-mails enviados por este Local. O assunto padrão é *Evento de Sistema do Avigilon Control Center*.

d. **Servidor SMTP:** insira o endereço do servidor SMTP usado pelo e-mail.

e. **Porta:** insira a porta SMTP.

f. **Tempo limite (segundos):** insira a quantidade máxima de tempo que o servidor tentará enviar um e-mail antes de desistir.

4. (Opcional) Se o servidor de e-mail usar criptografia, é possível marcar a caixa de seleção **Usar conexão segura (TLS/SSL)**.
5. (Opcional) Se a conta de e-mail tiver um nome de usuário e senha, marque a caixa de seleção **O servidor requer autenticação**.
   a. Insira o **Nome de Usuário** e a **Senha** para a conta de e-mail.
6. Clique em **OK**.

Configurando Notificação de E-mail

Na caixa de diálogo Notificação de E-mail, é possível criar grupos de notificação de e-mail para especificar quem receberá notificações de e-mail quando certos eventos ocorrerem.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Notificação de E-mail, certifique-se de que a guia Notificação de E-mail esteja selecionada.
3. Clique em .

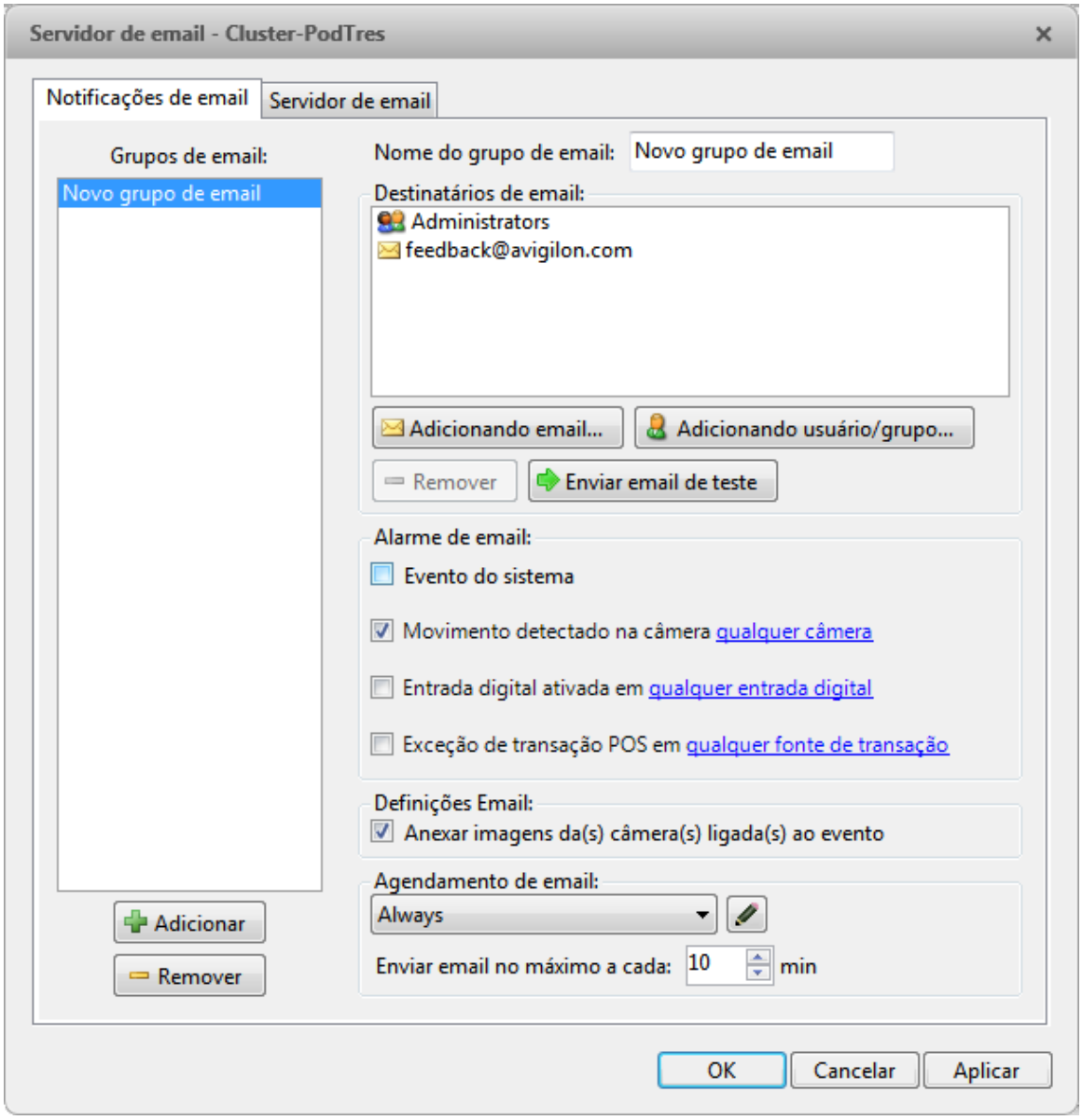


Figura A. Caixa de diálogo Notificações de E-mail

4. Insira um nome para o novo grupo de e-mail.
5. Na área Receptores de E-mail, adicione todos os usuários, grupos e e-mails individuais que sejam parte deste grupo de e-mail. Siga qualquer um dos passos abaixo:
   - Clique em para adicionar um usuário ou grupo de acesso do Local. Na caixa de diálogo, selecione todos os usuários e grupos necessários e clique em **OK**.
   - Clique em para adicionar e-mails individuais. Na caixa de diálogo, insira o endereço de e-mail e clique em **OK**.

   Dica: Certifique-se de que os usuários e grupos do Local na lista Receptores de E-mail tenham um e-mail válido em suas contas de usuário.

6. Clique em para enviar um e-mail de teste para todos na lista Receptores de E-mail.
7. Na área Disparador do E-mail, selecione todos os eventos sobre os quais esse grupo de e-mail receberá notificações de e-mail. Clique no texto azul sublinhado para definir os requisitos de evento.
8. Para anexar um instantâneo do evento de notificação de e-mail, marque a caixa de seleção **Anexar imagens da(s) câmera(s) conectada(s) ao evento**.

   Observação: Esta opção está desativada apenas se Evento do Sistema estiver selecionado, pois as câmeras não podem ser conectadas a eventos de sistema.

9. Na área Programação de E-mail, selecione uma programação para a notificação de e-mail. Consulte Programando Eventos do Local para mais informações.
10. Para limitar o número de e-mails enviados, insira a quantidade de tempo entre cada e-mail no campo **Enviar e-mail pelo menos a cada:** .
11. Clique em **OK**.

Editando e Excluindo uma Notificação de E-mail

É possível editar e excluir notificações de e-mail conforme necessário.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Na guia Notificação de E-mail, siga um dos passos abaixo:
   - Para editar a notificação de e-mail, selecione o Grupo de E-mail e, em seguida, faça as alterações necessárias. Consulte Configurando Notificação de E-mail para detalhes sobre as opções editáveis.
   - Para excluir a notificação de e-mail, selecione o Grupo de E-mail e clique em .

Programando Eventos do Local

Eventos do Local são ações que podem afetar o Local inteiro, como notificações de e-mail. Ao configurar um evento do Local, você tem a opção de atribuir uma programação para o evento. As programações controlam quando os eventos podem ocorrer — em horas específicas durante um dia ou apenas em dias específicos.

Quando você vê a opção **Programação** ao configurar um evento, é possível selecionar uma programação existente ou criar uma nova.

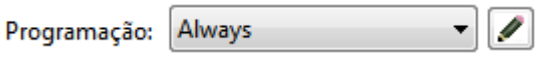


Figura A. Opção de Programação

- Para usar uma programação configurada, selecione uma opção da lista suspensa. A opção padrão é **Sempre**, que permite que um evento seja executado constantemente.
- Para alterar uma programação, selecione-a e, em seguida, clique em e selecione .
- Para excluir uma programação, selecione-a e, em seguida, clique em e selecione .
- Para criar uma programação, clique em e selecione . Quando a caixa de diálogo Editar Programações aparecer, complete os passos a seguir:

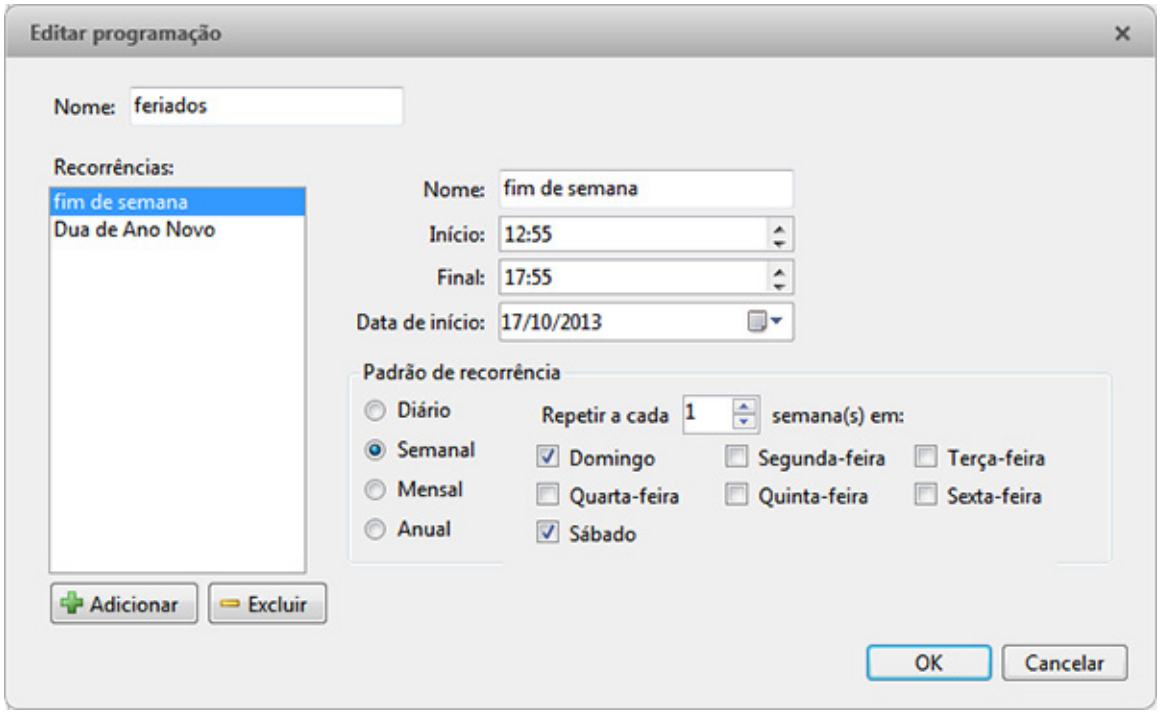


Figura B. Caixa de diálogo Editar Programações.

1. Dê um nome para a nova programação.
2. Dê um nome à recorrência.

   É possível adicionar várias recorrências para criar uma programação detalhada. Por exemplo, você pode criar uma recorrência para cobrir todo final de semana, além de recorrências extras para cobrir feriados públicos.

   - Para adicionar uma recorrência, clique em .
   - Para excluir uma recorrência, selecione-a e então clique em .
3. Nos campos **Início** e **Fim**, insira a hora que a recorrência cobrirá.

Esteja ciente de que se você inserir uma hora de término anterior à hora de início, o evento terá a duração de dois dias. Por exemplo, se a programação for definida para começar às 12:00pm e terminar às 11:59am, o evento será ativado automaticamente de 12:00pm do dia 1 e terminará às 11:59am do dia 2.

4. No campo **Data de Início**, insira quando a recorrência deve começar.

5. Na área Padrão de Recorrência, programe a frequência em que o evento será ativado durante essa recorrência.

4.

Opção	Descrição
Diário	O evento é ativado na mesma hora todos os dias. • Selecione quantos dias entre cada recorrência de programação.
Semanal	O evento é ativado no mesmo dia e hora toda semana. • Selecione o(s) dia(s) da semana e, em seguida, selecione quantas semanas entre cada recorrência de programação.
Mensal	O evento é ativado no mesmo dia e hora todo mês. • Selecione um dia específico ou dia da semana e, em seguida, selecione quantos meses entre cada recorrência de programação.
Anual	O evento é ativado no mesmo dia e hora toda ano. • Selecione um dia específico ou dia da semana e mês e, em seguida, selecione quantos anos entre cada recorrência de programação.

5.

6. Complete quaisquer outras ocorrências que foram adicionadas à programação.

7. Clique em **OK** para salvar a nova programação.

Exportando Configurações

É possível exportar as configurações de Local para que elas possam ser salvas como backup ou usadas em um Local diferentes.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Selecione as configurações que deseja exportar.

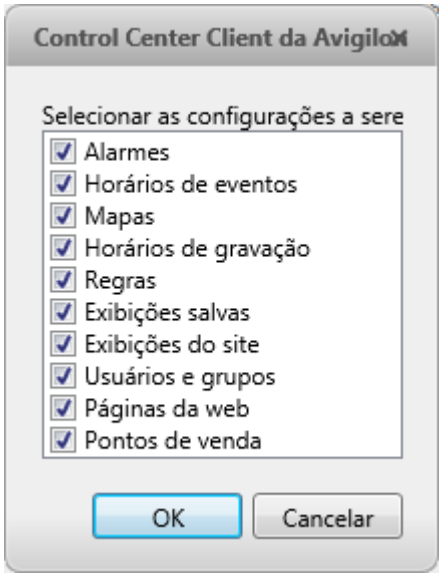


Figura A. Caixa de diálogo Exportar Configurações

3. Clique em **OK**.
4. Na caixa de diálogo Salvar como, dê um nome ao arquivo e salve.

   As configurações de cliente exportadas somente podem ser salvas no formato Avigilon Settings File (.avs).

Importar configurações

Importe e use configurações que foram exportadas anteriormente do Local.

1. Na guia Configuração, selecione o Local e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Selecionar Arquivo Para Importar, encontre o arquivo Avigilon Settings File (.avs) que deseja importar e, em seguida, clique em **Abrir**.

   Observação: Arquivos .avc não são compatíveis com essa versão do software do Cliente do Avigilon Control Center.

3. Selecione as configurações que deseja importar. Apenas as configurações incluídas no arquivo .avs são exibidas.

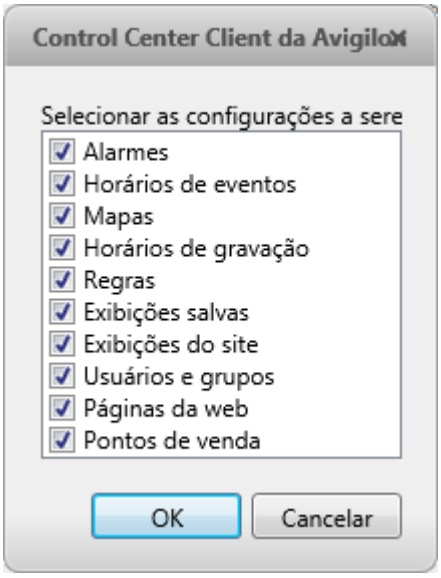


Figura A. Caixa de diálogo Importar Configurações

4. Clique em **OK**.

   As configurações são mescladas.

   - Configurações exclusivas são adicionadas ao Local.
   - Se as configurações forem idênticas, apenas a versão do Local atual é mantida.
   - Se uma configuração de importação e uma configuração de local tiverem o mesmo nome mas forem configuradas diferentes, a configuração de importação é adicionada à do Local e renomeada neste formato: *<nome da configuração>* (Importar), como Email1 (Importar).
   - Grupos de permissão de usuário são mesclados.
     - Se os grupos tiverem o mesmo nome, as configurações de importação são usadas e os usuários do arquivo de importação e do Local atual são adicionados ao grupo.
     - Grupos adicionados a partir do arquivo de importação automaticamente recebem acesso a todos os novos dispositivos que tiverem sido adicionados desde a exportação das configurações.
   - Usuários com o mesmo nome usarão as configurações de importação, incluindo senhas.

Configurações do Servidor

As configurações do servidor são relacionadas à gravação de vídeo. Isso inclui configurar a programação de gravação, o vencimento de dados e a utilização de largura de banda.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Nome do Servidor

Dê um nome significativo para o servidor para que ele possa ser facilmente identificado no System Explorer. Caso contrário, o servidor usa o nome que é atribuído pelo Windows.

1. Na guia Configuração, selecione o servidor e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo, dê um nome ao servidor.

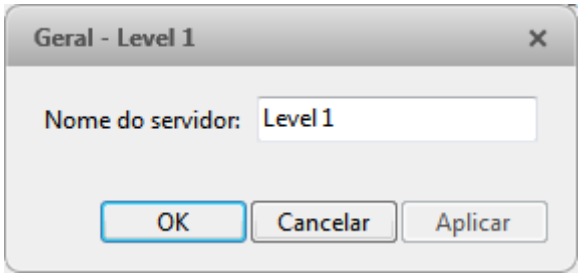


Figura A. Caia de diálogo Nome do Servidor

3. Clique em **OK**.

Programação de Gravação

Use a caixa de diálogo Programação de Gravação para definir a programação de gravação para as câmeras conectadas ao servidor. Por padrão, o servidor está configurado para gravar movimento e eventos configurados quando eles ocorrem.

Depois que a programação de gravação for definida, o vídeo é gravado automaticamente.

Usando Modelos para Modificar a Programação de Gravação

A programação de gravação é configurada usando modelos que dizem às câmeras o que gravar e quando gravar. Por exemplo, é possível criar um modelo de programação de gravação para os dias de semana e outro para o fim de semana.

Adicionando um Modelo

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

1. Na guia Configuração, selecione o servidor e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Programação de Gravação, clique em **Adicionar Modelo** no painel Modelos.

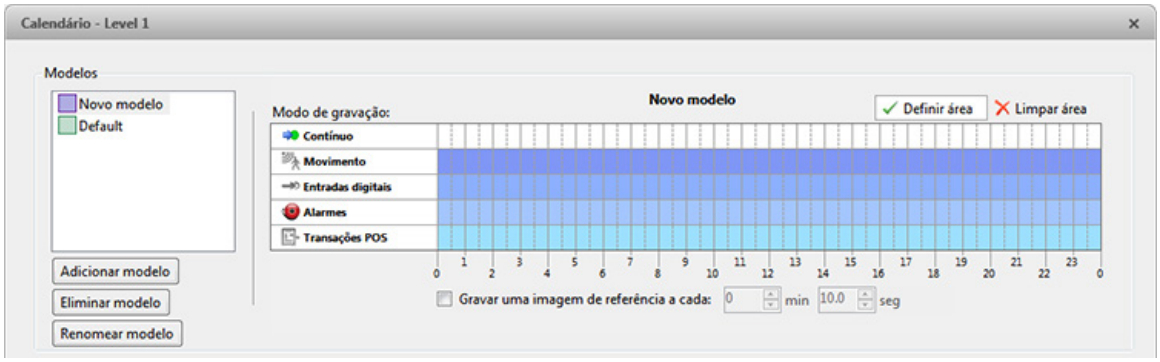


Figura A. Caixa de diálogo Programação

3. Insira um nome para o modelo.
4. Clique no botão **Definir Área** e, em seguida, clique ou arraste o cursor através da linha de tempo **Modo de Gravação** para definir os tipos de eventos que as câmeras gravarão ao longo do dia.

Modo de Gravação	Definição
Contínuo	Grave vídeos continuamente.
Movimento	Grave vídeos apenas quando movimento é detectado.

5. Para desativar a gravação em partes do modelo, clique no botão **Limpar Área** e, em seguida, clique ou arraste o cursor pela linha de tempo para remover as áreas de gravação definidas.
6. Se as câmeras *não* estiverem gravando no modo Contínuo o dia inteiro, você pode definir câmeras para gravar imagens de referência entre eventos na programação de gravação.

- Marque a caixa de seleção **Gravar uma imagem de referência a cada:** e, em seguida, defina o tempo entre cada imagem de referência.

Editando e Excluindo um Modelo

1. Na guia Configuração, selecione o servidor e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Programação, selecione um modelo do painel Modelos e siga um dos passos a seguir:
   - Para editar um modelo, modifique a programação.
   - Para renomear um modelo, clique em **Renomear Modelo** e insira um novo nome.
   - Para excluir um modelo, clique em **Excluir Modelo**.
3. Clique em **OK** para salvar suas alterações.

Definindo uma Programação de Gravação Semanal

É possível definir a programação de gravação de uma semana aplicando modelos a câmeras para cada dia da semana.

1. Na guia Configuração, selecione o servidor e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Programação de Gravação, selecione um modelo do painel Modelo.
3. Na área Semana Padrão, clique nos dias da semana aos quais esse modelo se aplica para cada câmera.

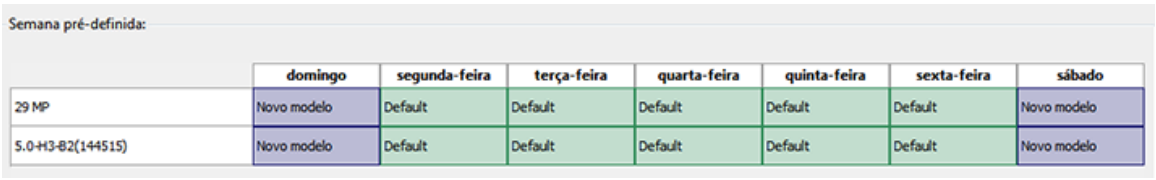


Figura A. Caixa de diálogo Programação de Gravação: Semana Padrão

4. Clique em **OK**.

Gravação e Largura de Banda

Enquanto a caixa de diálogo Programação de Gravação define o que as câmeras gravam, a caixa de diálogo Gravação e Largura de Banda define por quanto tempo o vídeo gravado é armazenado.

Na caixa de diálogo Gravação e Largura de Banda, é possível alterar as configurações de vencimento de dados e definir o tempo de gravação máximo para cada câmera conectada.

1. Na guia Configuração, selecione o servidor e, em seguida, clique em .

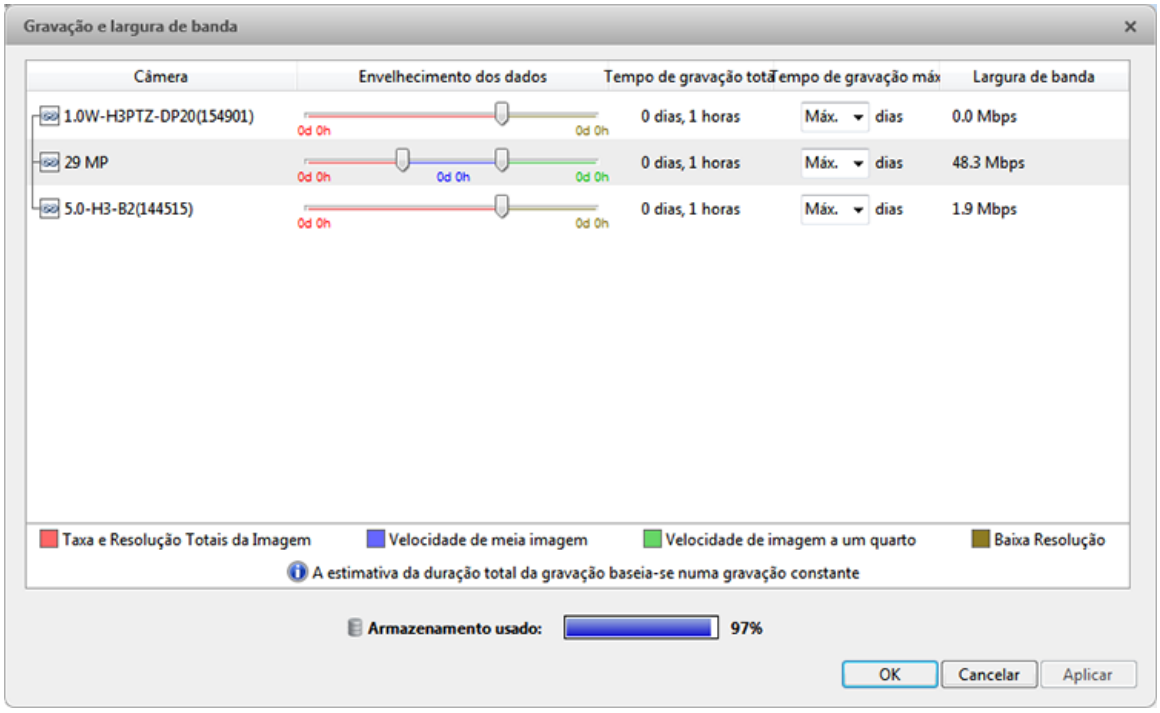


Figura A. Caixa de diálogo Gravação e Largura de Banda

A coluna Vencimento de Dados mostra uma estimativa do tempo de gravação que está disponível a cada taxa de imagem de acordo com a quantidade de espaço no servidor.

- Para câmeras de compressão em JPEG2000 ou JPEG, o vencimento de dados está disponível em três taxas. **Taxa e Resolução de Imagem Totais** mantém sua qualidade original, enquanto que**Metade da Taxa de Imagem** descarta metade dos dados gravados para dar espaço para novas gravações e **Um Quarto de Taxa de Imagem** mantém ¼ dos dados originais gravados, de modo que você ainda possa ver vídeos mais antigos.

- Para câmeras H.264 que suportem vencimento de dados, ele está disponível em duas taxas. **Taxa e Resolução Totais da Imagem** mantém a alta qualidade original

do vídeo e a transmissão secundária de vídeo de baixa resolução. **Baixa Resolução** mantém apenas a transmissão secundária de vídeo de baixa resolução.

Observação: O vencimento de dados somente pode ocorrer quando a transmissão secundária estiver ativada.

- Para câmeras H.264 que *não* suportem vencimento de dados, apenas o vídeo com **Taxa e Resolução Totais de Imagem** é mantido.

2. Na coluna Vencimento de Dados, mova os controles deslizantes para ajustar quanto tempo o vídeo é armazenado em cada taxa de imagem.
   - Para alterar as configurações de vencimento de dados para todas as câmeras conectadas, mova o controle deslizante para uma câmera conectada e todas as câmeras conectadas são atualizadas.
   - Para alterar a configuração de vencimento de dados para uma câmera, quebre a conexão da câmera com outras câmeras clicando no ícone à esquerda do nome da câmera e, em seguida, faça suas alterações.
3. Na coluna Tempo Máximo de Gravação, insira manualmente um tempo máximo de gravação ou selecione uma das opções a partir da lista suspensa para cada câmera.

   Observação: Se o tempo estimado na coluna Tempo Total de Gravação for menor que o definido na coluna Tempo Máximo de Gravação, o tempo real de gravação da câmera será mais curto do que o definido.
4. Clique em **OK**.

Configurações da Câmera

As configurações da câmera são usadas para ajustar a qualidade do vídeo e configurar dispositivos que podem ser conectados às câmeras. Essas configurações incluem o ajuste da qualidade de exibição da câmera, compressão de vídeo e taxa de imagem.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Observação: A caixa de diálogo pode aparecer diferente dependendo da câmera. Algumas opções estão desativadas ou ocultas se não forem suportadas pela câmera.

Geral

Use a caixa de diálogo Geral para definir a identidade da câmera e configurar as definições de PTZ da câmera. Também é possível reinicializar a câmera através da caixa de diálogo Geral.

Configurando a Identidade da Câmera

Na caixa de diálogo Geral, é possível dar um nome à câmera, descrever a localização dela e dar a ela uma ID lógica. A ID lógica é necessária para controlar a câmera através dos comandos de teclado e de joystick.

Observação: A caixa de diálogo pode aparecer diferente dependendo da câmera. Algumas opções estão desativadas ou ocultas se não forem suportadas pela câmera.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .

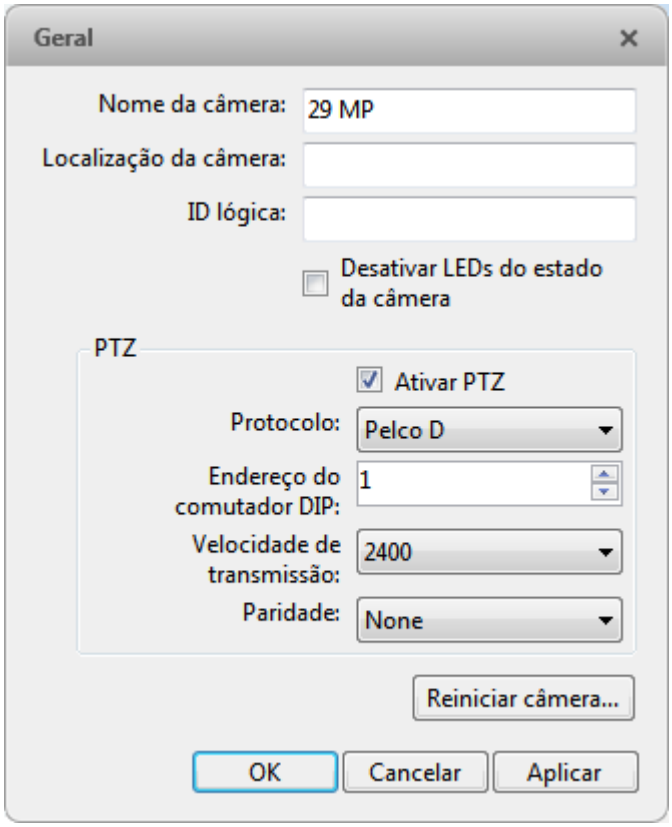


Figura A. Caixa de diálogo Geral

2. No campo **Nome da Câmera**, dê um nome significativo à câmera para ajudar na sua identificação. Por padrão, o número de modelo da câmera é usado como o nome dela.

3. No campo **Local da Câmera**, descreva o local da câmera.
4. No campo **ID Lógica**, insira um número exclusivo para permitir que o aplicativo e integrações identifiquem esta câmera.
5. Para desativar os LEDs na câmera, selecione **Desativar LEDs de Status da Câmera**. Isso pode ser necessário se a câmera estiver instalada em um local disfarçado.
6. Se a câmera tiver uma lente de zoom e de foco motorizada, a caixa de seleção **Ativar Controles PTZ** é exibida. Consulte Configurando Câmeras PTZ para mais informações.
7. Clique em **OK**.

Configurando PTZ

Use a caixa de diálogo Geral para ativar e configurar os dispositivos motorizados de panorama, inclinação, zoom (PTZ) que possam estar conectados às câmeras Avigilon™. Dispositivos PTZ são conectados a câmeras Avigilon através de entradas RS-485.

Os controles de câmeras PTZ de terceiros não podem ser configurados através do software Avigilon Control Center.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Na área PTZ, marque a caixa de seleção **Ativar PTZ**.

   Observação: Se as seguintes opções não forem exibidas, a câmera só tem uma lente de zoom e de foco motorizada que não pode ser controlada através do painel de controles de PTZ. Outros controles de PTZ não estarão disponíveis.

3. Na lista suspensa **Protocolo**, selecione o protocolo PTZ adequado. Os protocolos disponíveis incluem:
   - American Dynamics Sensormatic
   - AXSYS
   - AXSYS DCU
   - Ernitec ERNA
   - Honeywell Diamond
   - Kalatel ASCII
   - Pelco D
   - Pelco P

- TEB Ligne
- Vicon extended
- Vicon normal
- Videotec Legacy
- Videotec MACRO

4. Insira o **Endereço da Chave DIP**, **Taxa Baud** e **Paridade** para o dispositivo PTZ.
5. Clique em **OK**.

Depois que o PTZ for configurado, é possível usar os controles de PTZ da câmera enquanto você assiste a transmissão de vídeo ao vivo da câmera. Consulte Controlando Câmeras PTZ para mais informações.

Reinicializando a Câmera

É possível reinicializar todas as câmeras Avigilon através da caixa de diálogo Geral da câmera. Este recurso não está disponível para câmeras de terceiros.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Clique em **Reinicializar Câmera**.

A câmera é desconectada do Avigilon Control Center e desligada. Ao se ligar novamente, a câmera deve se reconectar automaticamente ao Avigilon Control Center.

Rede

Use a caixa de diálogo Rede da câmera para modificar como uma câmera se conecta à rede do servidor.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Rede, selecione como a câmera obtém um endereço de IP:

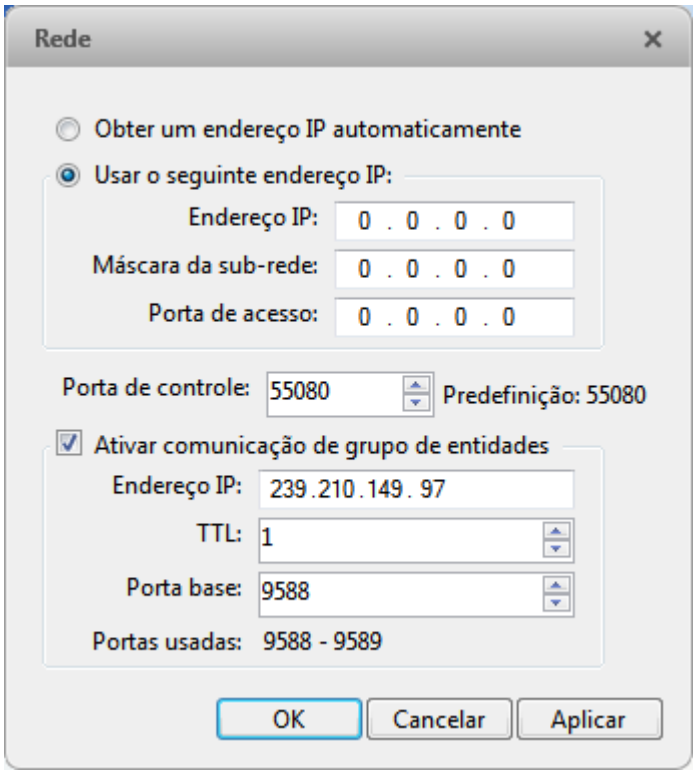

Rede
Obter um endereço IP automaticamente
Usar o seguinte endereço IP:
Endereço IP: 0 . 0 . 0 . 0
Máscara da sub-rede: 0 . 0 . 0 . 0
Porta de acesso: 0 . 0 . 0 . 0
Porta de controle: 55080
Predefinição: 55080
Ativar comunicação de grupo de entidades
Endereço IP: 239.210.149. 97
TTL: 1
Porta base: 9588
Portas usadas: 9588 - 9589
OK
Cancelar
Aplicar

Figura A. Caixa de diálogo Rede

- **Obter um endereço de IP automaticamente:** selecione essa opção para a câmera se conectar à rede através de um endereço de IP designado automaticamente.

  A câmera vai tentar obter um endereço a partir de um servidor DHCP [Protocolo de Configuração Host Dinâmico]. Se isso não funcionar, a câmera obterá um endereço através de Rede de Configuração Zero (Zeroconf) e selecione um endereço na sub-rede 169.254.0.0/16.

- **Usar o seguinte endereço IP:** selecione essa opção para designar manualmente um endereço de IP estático para a câmera.

  Insira o **Endereço de IP**, **a Máscara de Sub-rede** e **o Gateway** que você quer que a câmera use.

3. Selecione a **Porta de Controle** para conectar à câmera. Essa porta é também usada para descobrir manualmente a câmera na rede.
4. Clique em **OK**.

Imagem e Exibição

Use a caixa de diálogo Imagem e Exibição para controlar as configurações de exibição da câmera para vídeos gravados e ao vivo.

Observação: A caixa de diálogo pode aparecer diferente dependendo da câmera. Algumas opções estão desativadas ou ocultas se não forem suportadas pela câmera.

Alterando Imagem da Câmera e Configurações de Exibição

Observação: A caixa de diálogo pode aparecer diferente dependendo da câmera. Algumas opções estão desativadas ou ocultas se não forem suportadas pela câmera.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Imagem e Exibição, faça as alterações necessárias para ajustar as configurações de imagem da câmera. Uma prévia de suas alterações é exibida no painel de imagens.

   Dica: Use as opções **Exposição Máxima**, **Ganho Máximo** e **Prioridade** para controlar o comportamento em baixa luminosidade.

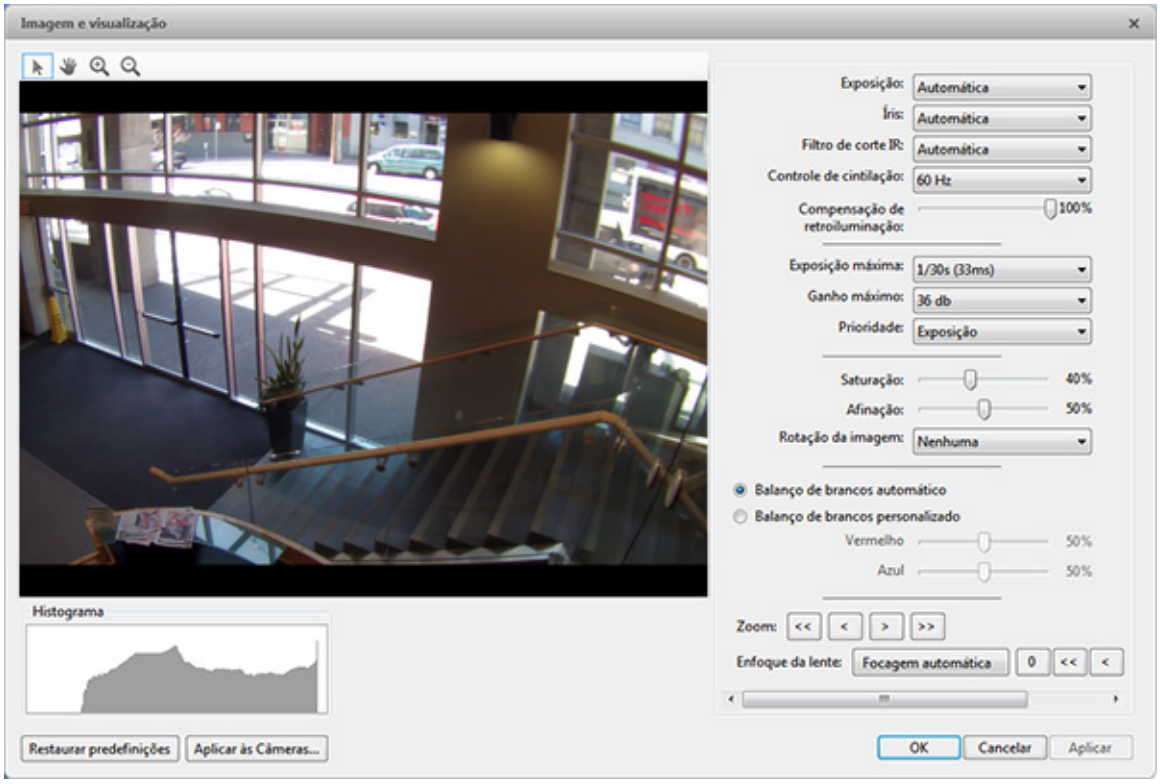


Figura A. Caixa de diálogo Imagem e Exibição

Opção	Descrição
Exposição	Você pode permitir que a câmera controle a exposição, selecionando **Automático**, ou pode definir uma taxa específica de exposição. **Observação:** Aumentar o tempo de exposição manual pode afetar a taxa da imagem.
Íris	Você pode permitir que a câmera controle a íris, selecionando **Automático**, ou pode defini-la manualmente para **Aberta** ou **Fechada**.
Filtro de Corte IV	Você pode permitir que a câmera controle o filtro de corte infra-vermelho, selecionando **Automático**, o ajustar a câmera para o modo **Cor** ou **Monocromático** .
Controle de Tremulação	Se sua imagem de vídeo tremular por causa de luzes fluorescentes ao redor dela, você pode reduzir os efeitos de tremulação definindo o Controle de Tremulação para a mesma frequência que suas luzes. Geralmente, na Europa é de **50Hz** e na América do Norte é de **60Hz**.
Compensação de Luz de Fundo	Se sua cena tiver áreas de luz intensa que tornem a imagem total muito escura, mova o deslizador de **Compensação de Luz de Fundo** até que alcance uma imagem bem exposta.
Ativar faixa dinâmica ampla	Você pode ativar ajustes automáticos de cor através de Faixa Dinâmica Larga (WDR). Isso permite que a câmera ajuste a imagem de vídeo para acomodar cenas em que luz forte e sombra escura sejam claramente visíveis.
Exposição Máxima	Você pode limitar o ajuste de exposição automática selecionando um nível de exposição máximo. Definindo um nível de exposição máximo para situações de baixa luminosidade, você pode controlar o tempo de exposição da câmera na quantidade máxima de luz sem criar imagens borradas.
Ganho Máximo	Você pode limitar o ajuste de ganho automático selecionando um nível de ganho máximo. Definindo o nível de ganho máximo para situações de baixa luminosidade, você pode maximizar os detalhes de uma imagem

	sem criar ruído excessivo nelas.
Prioridade	Você pode definir **Taxa de Imagem** ou **Exposição** como a prioridade. Quando definida para **Taxa de Imagem**, a câmera manterá a taxa de imagem definida como a prioridade e não ajustará a exposição além do que pode ser gravado para a taxa de imagem definida. Quando definida para **Exposição,** a câmera manterá a exposição definida como a prioridade e não cancelará a taxa de imagem definida para alcançar a melhor imagem possível.
Saturação	Você pode ajustar a intensidade de cor do vídeo movendo o deslizador de **Saturação de Cor** até que a imagem de vídeo satisfaça seus requisitos.
Afinação	Você pode ajustar a nitidez do vídeo para tornar as bordas dos objetos mais visíveis. Mova o deslizador de **Afinação** até que a imagem de vídeo satisfaça seus requisitos.
Rotação da imagem	Você pode modificar a rotação do vídeo capturado. Você pode girar o vídeo 90, 180 ou 270 graus nos sentido horário.
Balanço de Brancos	Você pode controlar as definições de balanço de brancos para ajustar diferenças em luz. Você pode permitir que a câmera controle o balanço de brancos, selecionando **Automático**, ou selecionando **Personalizado** e definir manualmente os ajustes de **Vermelho** e **Azul** .

3. Para focar a câmera, consulte Focando a Lente da Câmera.
4. Clique em **Aplicar às Câmeras...** para aplicar as mesmas configurações a outras câmeras do mesmo modelo.
5. Clique em **OK**.

Fazendo Zoom e Focando a Lente da Câmera

Se a câmera tiver capacidades de zoom e foco remotos, é possível controlar o zoom e o foco da câmera através da caixa de diálogo Imagem e Exibição.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .

2. Se a câmera tiver um recurso de foco automático embutido, é possível escolher uma das opções a seguir:

    - **Foco contínuo:** a câmera vai focar automaticamente sempre que a cena mudar. Pule o próximo passo.
    - **Foco Manual:** é possível focar a câmera manualmente através dos botões de **Foco**. Quando o foco for definido manualmente, ele não mudará.

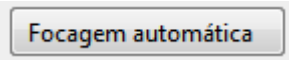
3. Enquanto você assiste a prévia no painel de imagens, siga os passos abaixo para fazer zoom e focar a câmera:

2.

    a. Use os botões de **Zoom** para fazer zoom na distância em que queira focar.

    b. Na lista suspensa **Íris** selecione **Abrir** Quando a íris estiver totalmente aberta, a profundidade de campo da câmera será a mais curta.

    c. Use os botões de **Foco** até que a imagem fique nítida.

Botão	Descrição
	A câmera focalizará automaticamente uma vez.
	Focalizado o mais perto de zero possível
	Grande passo em direção a zero
	Pequeno passo em direção a zero
	Pequeno passo em direção a infinito
	Grande passo em direção a infinito
	Infinito

3. Clique em **Aplicar às Câmeras...** para aplicar as mesmas configurações a outras câmeras do mesmo modelo.

4. Clique em **OK**.

Corrigindo distorção em lentes Immervision Panomorph

Se a sua câmera usa uma lente Immervision Panomorph, você pode escolher corrigir a distorção da imagem através do software do Avigilon Control Center.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Imagem e Exibição, selecione o **Tipo de lente** usado pela câmera.

   Se a lista Tipo de lente estiver vazia, entre em contato com o Suporte Técnico da Avigilon e solicite que o suporte adicione seu modelo de câmera e de lente ao aplicativo.

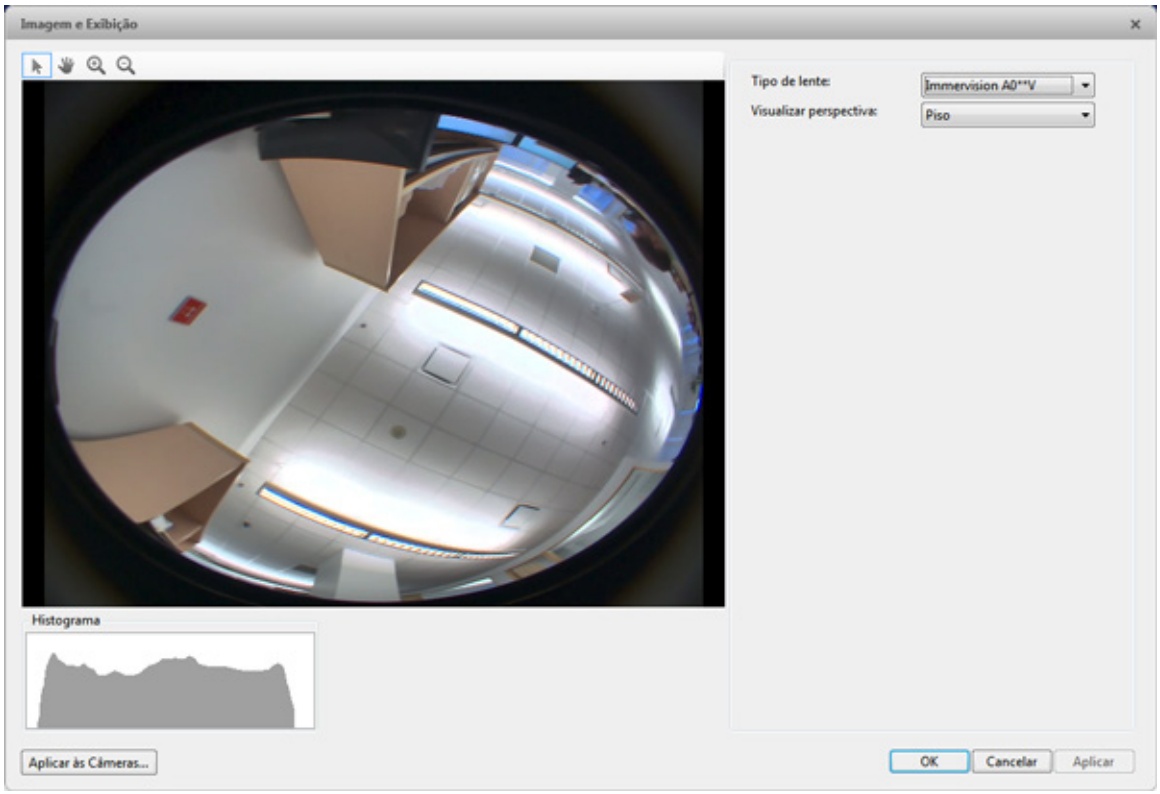


Figura A. Caixa de diálogo Imagem e Exibição para configuração de lente olho de peixe

3. Na lista suspensa **Visualizar perspectiva**, selecione uma das seguintes opções:
   - **Piso:** selecione essa opção se a câmera estiver instalada para olhar para cima.
   - **Teto:** selecione essa opção se a câmera estiver instalada para olhar para baixo.
   - **Parede:** selecione essa opção se a câmera estiver instalada para olhar para o horizonte.
4. Clique em **OK**.

O sistema corrige a distorção da imagem da lente baseada na forma em que ela está instalada. Você poderá controlar como o vídeo é exibido em um painel de imagens através dos controles PTZ.

Compressão e Taxa de Imagem

Use a caixa de diálogo Compressão e Taxa de Imagem da câmera para modificar as configurações da taxa de quadro e da qualidade de imagem da câmera para enviar dados de imagem pela rede.

Observação: A caixa de diálogo pode aparecer diferente dependendo da câmera. Algumas opções estão desativadas ou ocultas se não forem suportadas pela câmera.

Para obter mais informações sobre as tecnologias de compressão suportadas, consulte o documento técnico Understanding Compression Technologies for HD and Megapixel Surveillance [Compreendendo as Tecnologias de Compressão para Vigilância em HD e Megapixel] no website da Avigilon.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e clique em

.

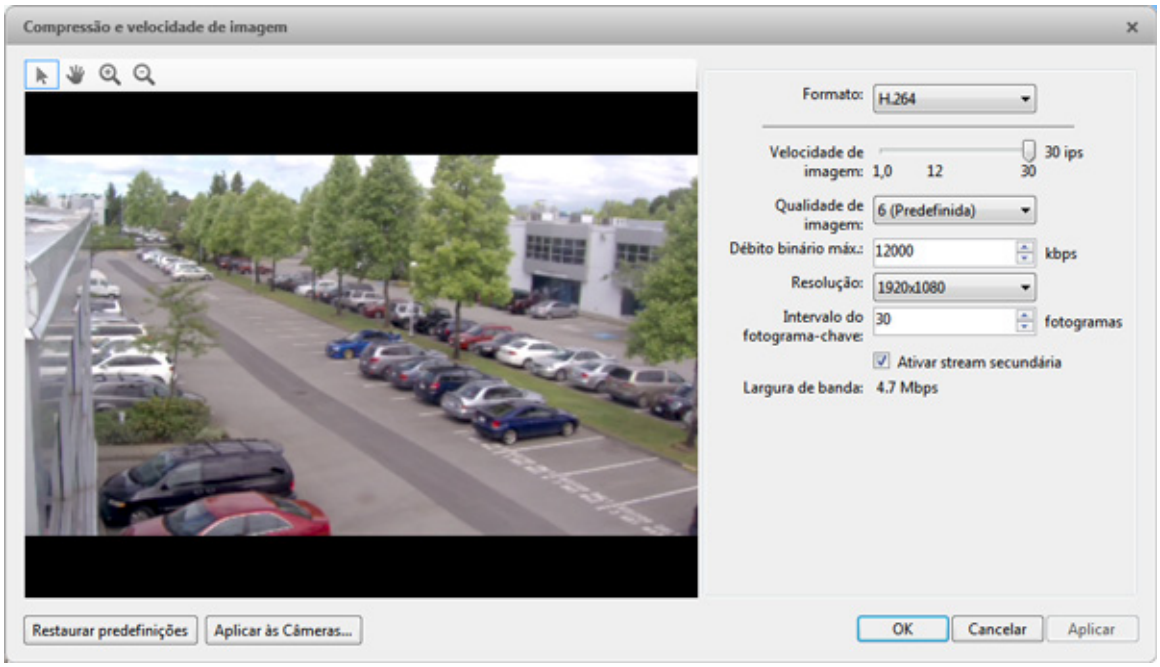


Figura A. Caixa de diálogo de Compressão e Taxa de Imagem

A área de largura de banda dá uma estimativa da largura de banda usada pela câmera com as configurações atuais. Ajuste as configurações conforme necessário.

Observação: Para câmeras capazes de manter múltiplas transmissões, as configurações nessa caixa de diálogo afetam apenas a transmissão primária.

2. Na lista suspensa **Formato** selecione o formato de transmissão preferido.
3. Na barra **Taxa de Imagem** mova o deslizador para selecionar a quantidade de imagens por segundo (ips) você quer que a câmera transmita pela rede.

   Para câmeras e codificadores H.264, a configuração da taxa de imagem deve ser divisível pela taxa de imagem máxima. Se você definir o deslizador entre duas configurações de taxa de imagem, o aplicativo arredondará para o número completo mais próximo.
4. Na lista suspensa **Qualidade de imagem** selecione o nível de qualidade de imagem desejado.

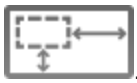
   A configuração de qualidade de imagem **1** produzirá o vídeo de mais alta qualidade e requerer o máximo de largura de banda. A configuração padrão é **6**.
5. Na lista suspensa **Taxa Máxima de Bits** , selecione a largura de banda máxima que a câmera pode usar em kilobits por segundo (kbps).
6. Na lista suspensa **Resolução** selecione a resolução preferida de imagem.
7. Na lista suspensa **Intervalo do fotograma-chave** , insira o número de fotogramas preferidos entre cada fotograma-chave.

   Recomenda-se que você tenha, no mínimo, um fotograma-chave por segundo. Portanto, se a taxa de imagem estiver definida como 30 ips, você deverá inserir **30** para a configuração do intervalo da fotograma-chave.
8. Se sua câmera suportar múltiplas transmissões de vídeo, você pode marcar a caixa de seleção **Ativar transmissão secundária** .

   Quando ativada, a transmissão secundária será uma transmissão de vídeo de resolução inferior utilizada pelo recurso HDSM da Avigilon para maximizar as eficiências de largura de banda e de armazenagem.
9. Clique em **Aplicar às Câmeras...** para aplicar as mesmas configurações a outras câmeras do mesmo modelo.
10. Clique em **OK**.

Dimensões da Imagem

Use a caixa de diálogo Dimensão da Imagem para definir as dimensões de imagem para a câmera. Você pode recortar a imagem de vídeo para reduzir a largura de banda e aumentar a taxa máxima de imagem.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em  .
2. Na caixa de diálogo Dimensão da Imagem, ajuste as dimensões de imagem executando um dos passos a seguir:
    - Arraste as bordas da imagem até que o vídeo seja recortado para caber em seus requisitos.
    - Altere os valores para os campos **Topo**, **Esquerda**, **Largura** e **Altura**.

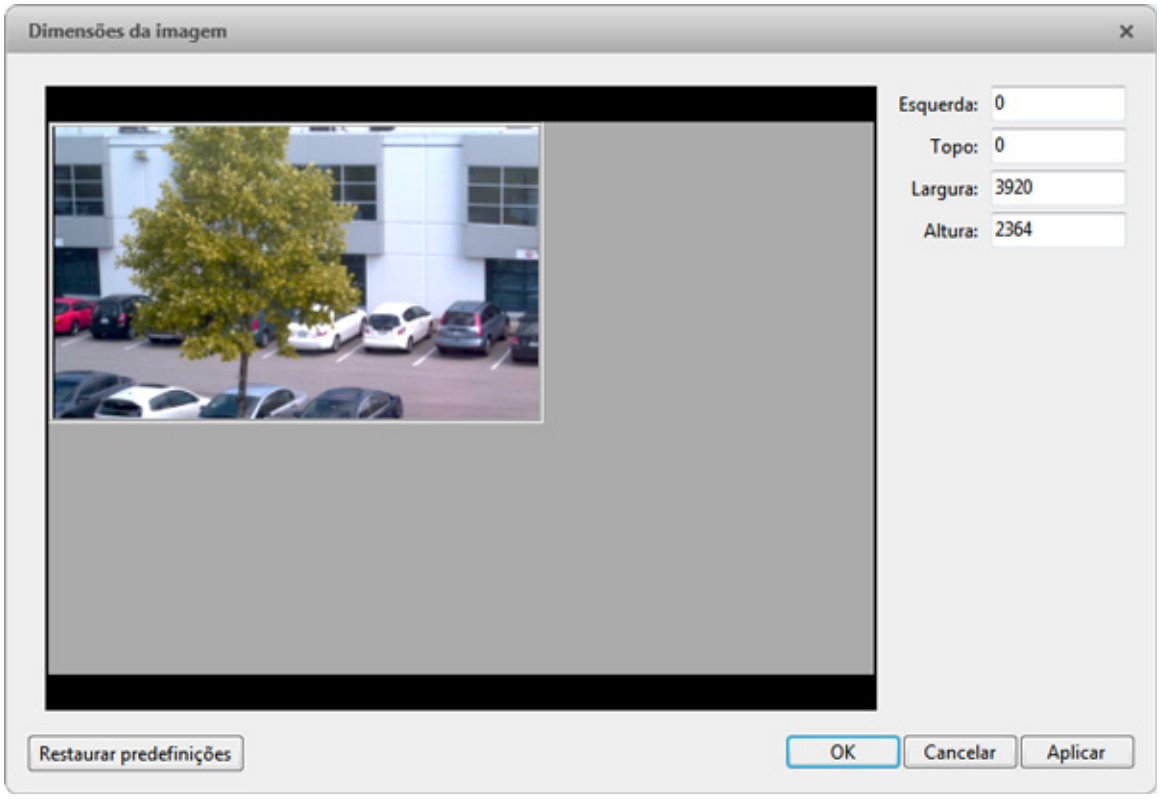


Figura A. Caixa de diálogo Dimensão da Imagem

3. Clique em **OK**.

Detecção de Movimento

Na caixa de diálogo Detecção de Movimento, é possível definir áreas de detecção de movimento específicas e configurar a sensibilidade e o limite da câmera para movimento.

Selecionando uma Área para Detectar Movimento

Na caixa de diálogo Detecção de Movimento, é possível definir as áreas verdes de detecção de movimento no campo de visão da câmera. A detecção de movimento é ignorada nas áreas não destacadas em verde.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Detecção de Movimento, use as ferramentas acima do painel de imagens para definir a área verde de detecção de movimento:
   - : selecione este botão e então desenhe retângulos verdes para definir as áreas de detecção de movimento. É possível desenhar múltiplos retângulos para criar sua área de detecção de movimento.
   - : selecione este botão e desenhe retângulos para apagar seções da área de detecção de movimento.
   - : selecione este botão e desenhe manualmente com o mouse as áreas de detecção de movimento. Esta ferramenta permite que você seja bem específico e destaque formas incomuns.
   - : clique neste botão para destacar o painel de imagens inteiro para detecção de movimento.
   - : clique neste botão para limpar todas as áreas de detecção de movimento do painel de imagens.

     Dica: Evite áreas com movimento contínuo, como uma TV ou um monitor de computador, para que a câmera não detecte constantemente eventos de movimento sem importância.

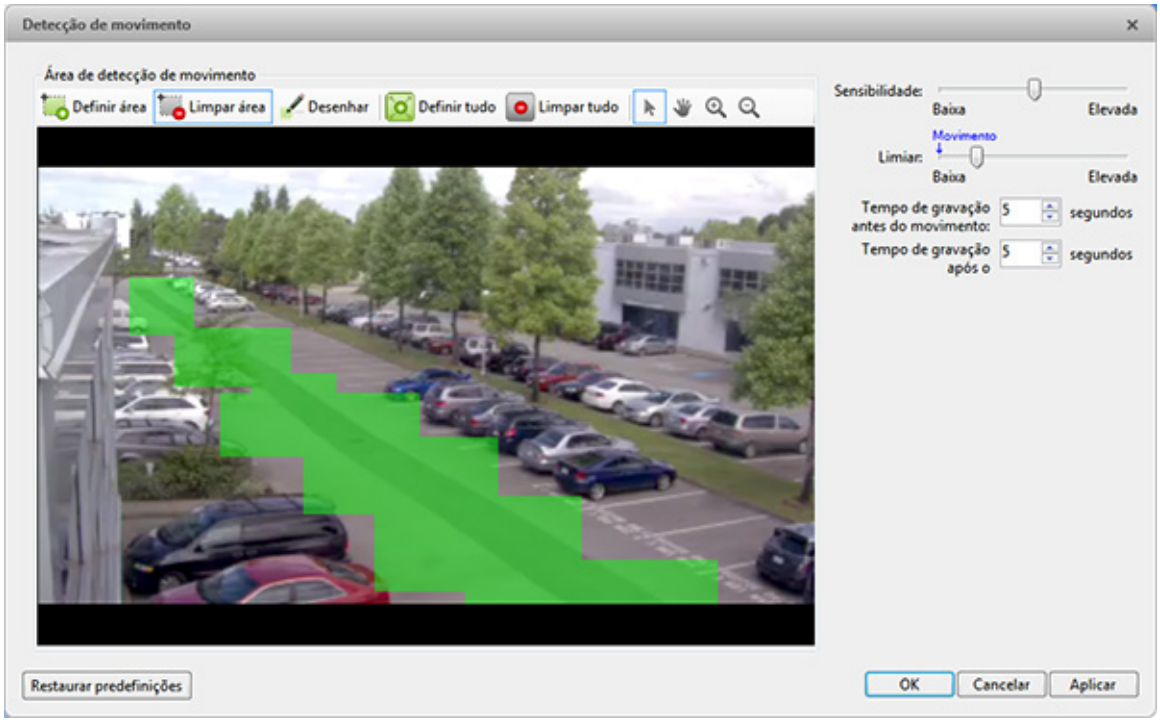


Figura A. Caixa de diálogo Detecção de Movimento

3. Clique em **OK**.

Para definir a sensibilidade e o limite da área de detecção de movimento, consulte Controlando Sensibilidade e Limite de Movimento.

Controlando Sensibilidade e Limite de Movimento

Na caixa de diálogo Detecção de Movimento, você pode controlar a sensibilidade e o limite da câmera para movimento. Também é possível definir quanto tempo deve ser gravado antes e após cada evento de movimento.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .

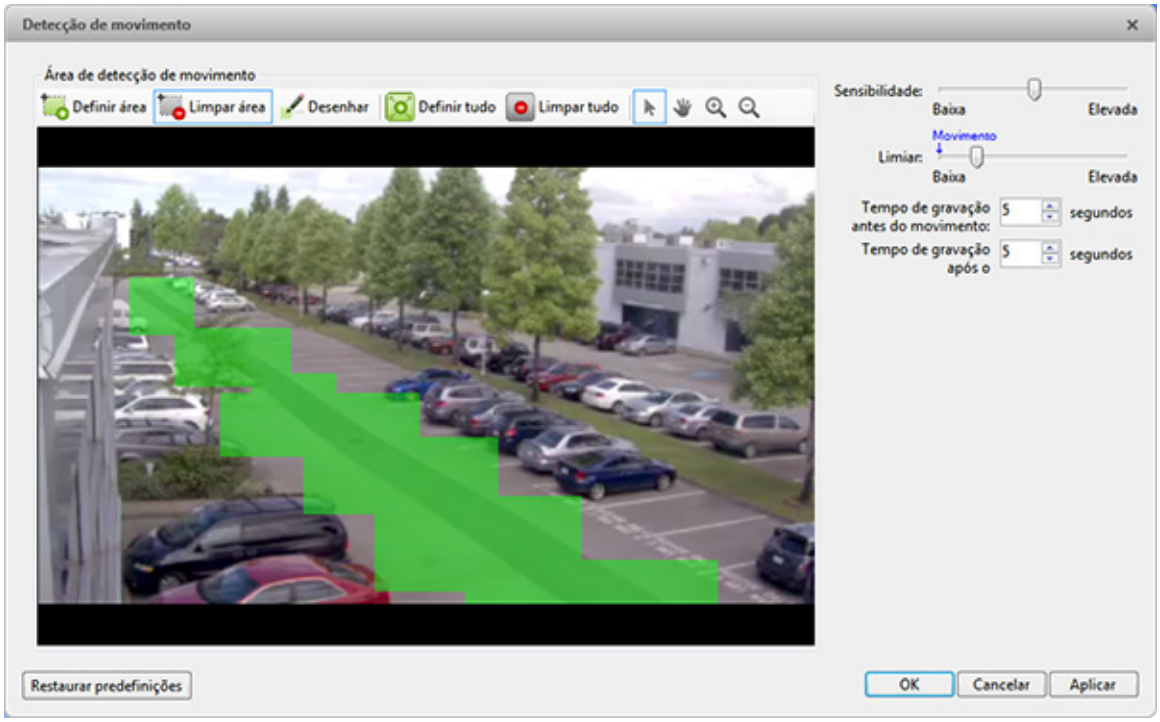


Figura A. Caixa de diálogo Detecção de Movimento

2. Mova o controle deslizante **Sensibilidade** para ajustar o quanto cada pixel deve mudar antes de ser considerado movimento.

   Quando a sensitividade for Alta, mesmo pequenos movimentos são detectados, como poeira flutuando bem em frente da lente da câmera.

3. Mova o controle deslizante **Limite** para ajustar quantos pixels devem mudar antes que a imagem seja considerada como tendo movimento.

   Quando o limite for Alto, apenas movimentos grandes são detectados, como um caminhão movendo-se pela cena.

   > **Dica:** O indicador **Movimento** acima do controle deslizante Limite irá se mover para indicar quanto movimento está ocorrendo na cena atual. Apenas quando o indicador de movimento se mover para a direita do marcador Limite é que a câmera notará o movimento.

4. Nas caixas **Tempo de Gravação Antes do Movimento** e **Tempo de Gravação Depois do Movimento**, especifique por quanto tempo o vídeo será gravado antes e depois do evento de movimento.

5. Clique em **OK**.

Zonas de Privacidade

É possível definir zonas de privacidade no campo de visão da câmera para bloquear áreas que você não queira ver ou gravar, como entradas de banheiros e outras áreas privadas.

Adicionando uma Zona de Privacidade

Observação: É possível adicionar não mais do que 4 zonas de privacidade por câmera.

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Zonas de Privacidade, clique em e uma caixa verde aparecerá no painel de imagens.

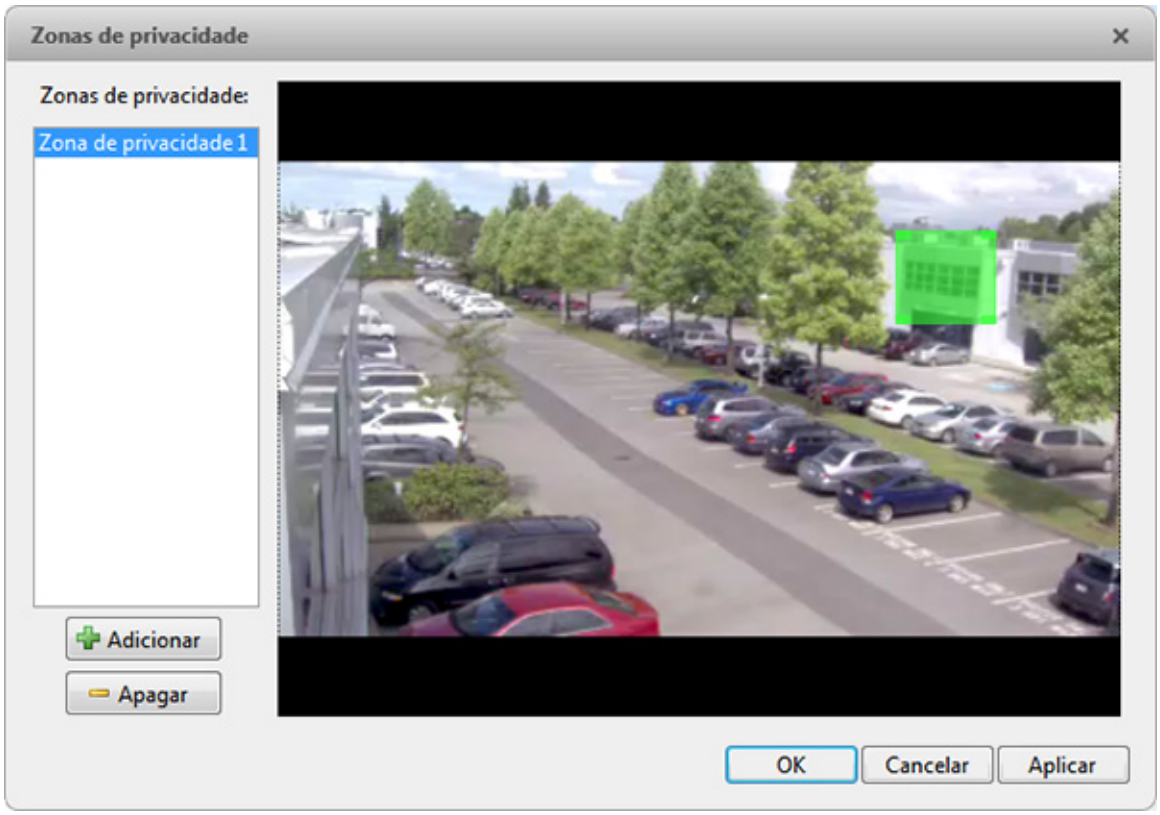


Figura A. Caixa de diálogo Zonas de Privacidade

3. Mova e redimensione a caixa verde até que ela cubra a área que você queira bloquear.
4. Clique em **OK**.

Editando e Excluindo uma Zona de Privacidade

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .
2. Na caixa de diálogo Zonas de Privacidade, selecione uma zona de privacidade a partir de lista de Zona de Privacidade e siga um dos passos abaixo:
    - Para editar a zona de privacidade, ajuste a caixa verde na imagem.
    - Para excluir a zona de privacidade, clique em .
3. Clique em **OK** para salvar suas alterações.

Gravação Manual

Quando você dispara a gravação manual em um painel de imagens, você está dizendo à câmera para gravar vídeo fora de sua programação de gravação. A gravação manual continua até que seja parada ou até que o tempo máximo de gravação manual seja alcançado.

Para definir o tempo máximo de gravação manual, faça o seguinte:

1. Na guia Configuração, selecione a câmera e, em seguida, clique em .

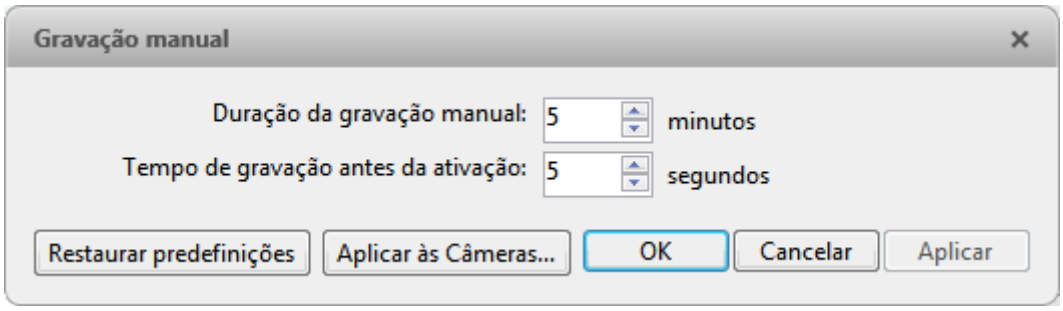


Figura A. Caixa de diálogo Gravação Manual

2. Especifique o seguinte:
    - **Duração da Gravação Manual:** insira por quanto tempo a câmera deve gravar se a gravação não for parada manualmente.
    - **Tempo de Gravação Antes do Disparo:** insira a quantidade de tempo de vídeo a ser gravado antes que a gravação manual seja ativada.

3. Clique em **Aplicar às Câmeras...** para aplicar as mesmas configurações a outras câmeras do mesmo modelo.
4. Clique em **OK**.

Para gravar manualmente o vídeo, consulte Disparando Gravação Manual.

Configurações do Cliente

As configurações do cliente são usadas para definir suas preferências para sua cópia local do software do Cliente. Isso inclui salvar sua senha, definir o idioma, salvar seu último layout de janela, configurar seu joystick e adicionar e remover Locais manualmente.

Configurações Gerais

Use as configurações Gerais para definir suas preferências de aplicativo local. Quaisquer alterações feitas somente afetarão esta cópia do software do Cliente.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

1. No canto superior direito, selecione > **Configurações do Cliente**.
2. Na guia Geral, faça as alterações necessárias:

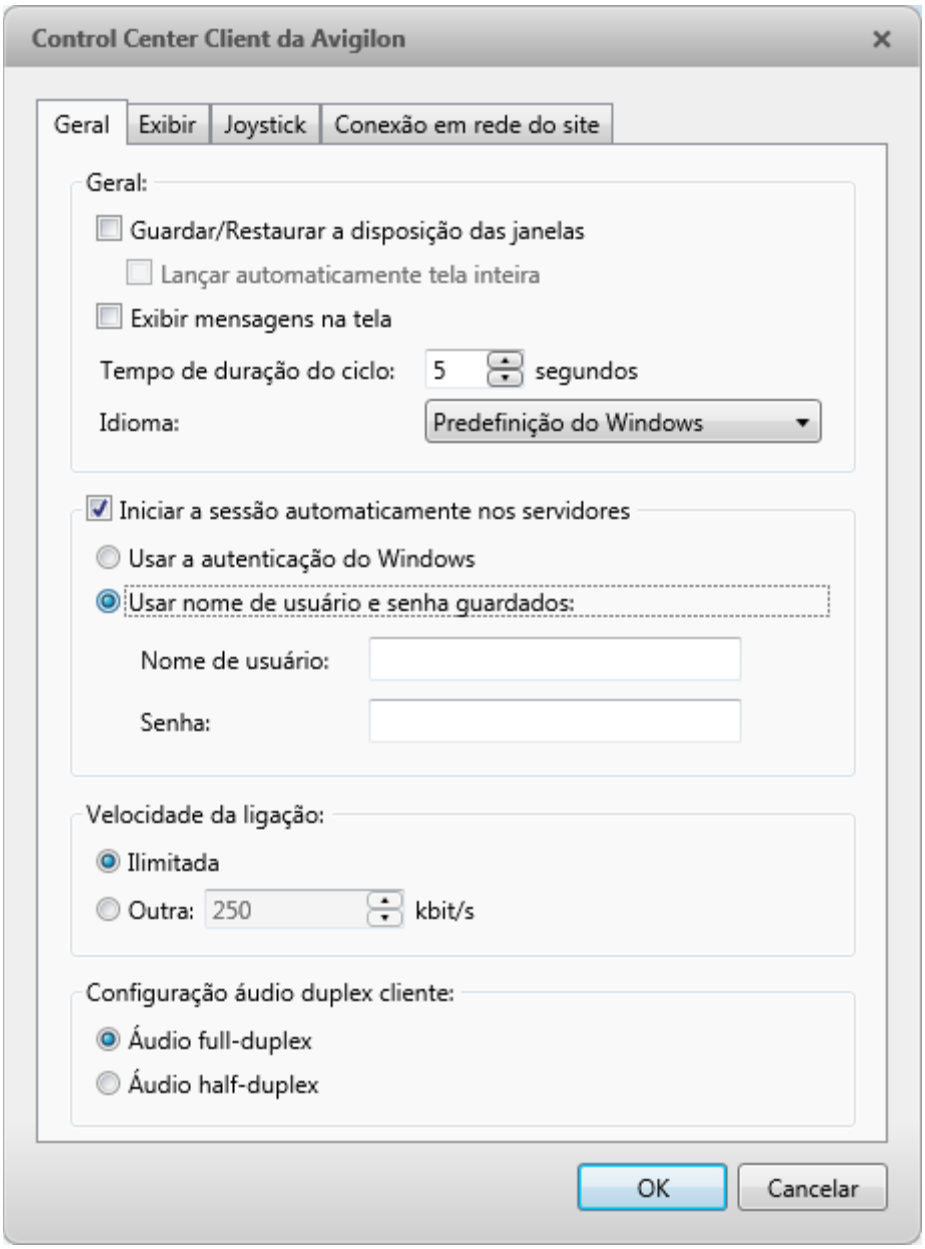


Figura A. Caixa de diálogo Configurações do Cliente

- **Salvar/restaurar layout da janela:** marque essa caixa de seleção se quiser que o aplicativo se lembre de suas preferências de layout.
- **Lançar automaticamente tela cheia:** marque esta caixa de seleção se quiser que o aplicativo lance automaticamente a tela cheia sempre que for iniciado.
- **Exibir mensagens na tela:** marque essa caixa de seleção se quiser que o aplicativo exiba mensagens do sistema. As mensagens do sistema são listadas na caixa vermelha no canto superior direito da janela do aplicativo. Clique na caixa vermelha para ver as mensagens. As mensagens do sistema lhe notificam sobre

eventos do Local, eventos do sistema e possíveis problemas de conexão de dispositivo.

Se a caixa de seleção for desmarcada, todas as notificações de eventos serão ocultadas.

- **Duração do ciclo:** insira quantos segundos o aplicativo espera antes de alternar para uma guia de Visualização. Consulte Alternando Entre Visualizações para mais informações.
- **Idioma:** selecione um idioma na lista suspensa para alterar o idioma do aplicativo. Selecione **Padrão do Windows** para que o aplicativo use o mesmo idioma que o sistema operacional.
- **Iniciar a sessão automaticamente nos locais:** marque essa caixa de seleção para fazer login automaticamente em todos os Locais aos quais você tenha acesso. Selecione o tipo de login que você usa:
  - Selecione **Autenticação do Windows** se você usar o login do Windows para acessar Locais.
  - Selecione **Usando nome de usuário e senha salvos** se você usa seu nome de usuário e senha do Avigilon Control Center.
- Na área Largura de Banda Máxima de Entrada do Cliente, é possível definir o quanto de largura de banda é recebida pelo cliente. Isto inclui transmissão de vídeo.

  Você pode selecionar **Ilimitada** ou **Outra** e especificar a quantidade máxima permitida de largura de banda em kilobits por segundo (kbits/s).

3. Clique em **OK** para salvar suas alterações.

Ajustando a Exibição de Vídeo

É possível ajustar as configurações de Exibição para melhorar como o vídeo é exibido em seu monitor.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

1. No canto superior direito da janela do aplicativo, selecione **> Configurações do Cliente > Exibição**.

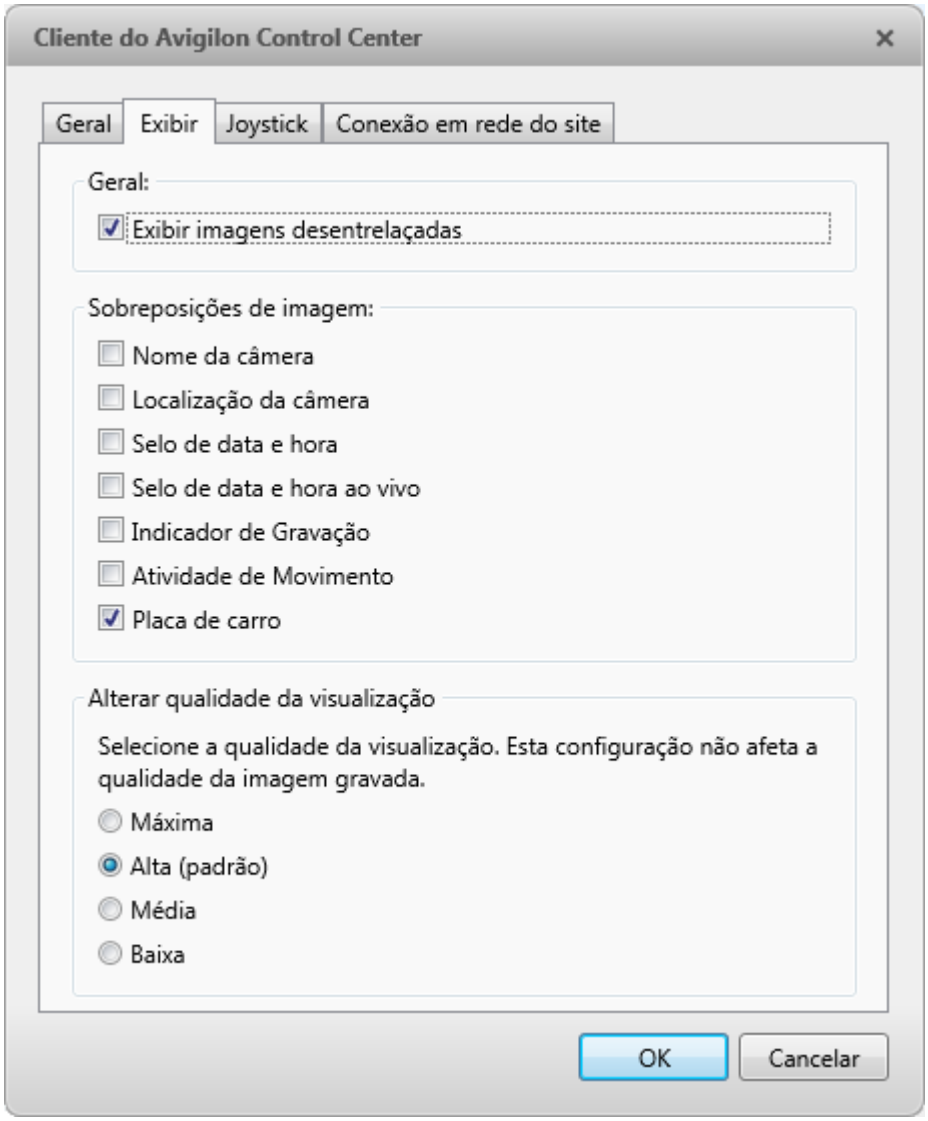


Figura A. Configurações de Exibição

2. Realize qualquer um dos seguintes procedimentos para ajustar como o vídeo será exibido em painéis de imagens.

Exibindo Vídeo Analógico no Modo Desentrelaçado

Marque a caixa de seleção **Exibir Imagens Desentrelaçadas** se o vídeo analógico que você estiver assistindo mostrar artefatos de entrelaçamento. Esta configuração ajudará a melhorar imagem do vídeo e suavizará alguns dos artefatos.

Exibindo Sobreposições de Imagens

Selecionar qualquer das opções de Sobreposições de Imagens para definir o tipo de informação que é exibida sobre o vídeo.

Opção	Descrição
Nome da Câmera	Exibe o nome dado à câmera.
Localização da Câmera	Exibe o local dado à câmera.
Selo de data e hora de reprodução	(Apenas vídeos gravados) Exibe o selo de data e hora da exposição para o vídeo.
Selo de data e hora ao vivo	(Vídeo ao vivo apenas) Exibe a data e a hora do sistema atual ao milissegundo.
Indicador de Gravação	(Apenas vídeos ao vivo) Exibe o status de gravação de uma câmera. O status de gravação é indicado pelo ícone arredondado no canto superior esquerdo do painel de imagens. A cor do ícone mostra o status de gravação da câmera. ▪ : gravação ativada por um evento em movimento ▪ : gravando ▪ : não está gravando. Clique neste ícone a qualquer momento para começar a gravação manual.
Atividade de Movimento	Destaque de movimento em vermelho.

Alterando a Qualidade de Visualização

Se o computador não tiver largura de banda de rede ou potência de processamento suficiente, talvez você não possa assistir a vídeos com total taxa de imagem e total qualidade. Você pode induzir os painéis de imagens a exibirem vídeos em alta qualidade e baixa taxa de fotogramas ou baixa qualidade e alta taxa de fotogramas.

Selecione uma configuração mais alta se você precisar ver detalhes ou rostos específicos na cena. Selecione uma configuração mais baixa se for mais importante para ver os eventos em movimento à medida que ocorrem.

As configurações de Modificar a Qualidade de Exibição afetam apenas a exibição do painel de imagens e não afetam a real qualidade do vídeo ou taxa de imagem entre a câmera e o servidor. Assim, você pode visualizar imagens gravadas mais tarde para confirmar o que você viu no painel de imagens.

Na área Modificar a Qualidade de Exibição, selecione uma das opções a seguir:

- **Máxima:** exibe o vídeo em resolução total com a menor taxa de imagem.
- **Alto (Padrão):** exibe o vídeo na resolução 1/4.
- **Média:** exibe o vídeo na resolução 1/16.
- **Baixa:** exibe o vídeo na resolução 1/64 com a taxa de imagem mais elevada.

Joystick

Há dois tipos de joysticks suportados pelo aplicativo: Joysticks Microsoft DirectX USB padrões e o Teclado de Joystick Profissional da Avigilon.

Acesse as configurações de Joystick para instalar os drivers necessários e configurar as opções de joystick.

Configurando um Teclado de Joystick Profissional da Avigilon™

O Teclado de Joystick Profissional da Avigilon é um dispositivo USB adicional que contém um joystick para controlar zoom e panoramização dentro de painéis de imagens, um controle de posicionamento para controlar a Linha de Tempo e um teclado programado com os comandos de teclado do aplicativo. Consulte Comandos do Teclado para os comandos de teclado que controlam o aplicativo.

Por padrão, o teclado é instalado no modo destro. Altere as definições do Joystick para configurar o modo canhoto.

1. Conecte o teclado.
2. No canto superior direito, selecione > **Configurações do Cliente** > **Joystick**.

   Se o teclado não for automaticamente detectado, uma mensagem de erro aparecerá. Clique em **Procurar Joysticks...**.

   Caso contrário, a opção a seguir é exibida.

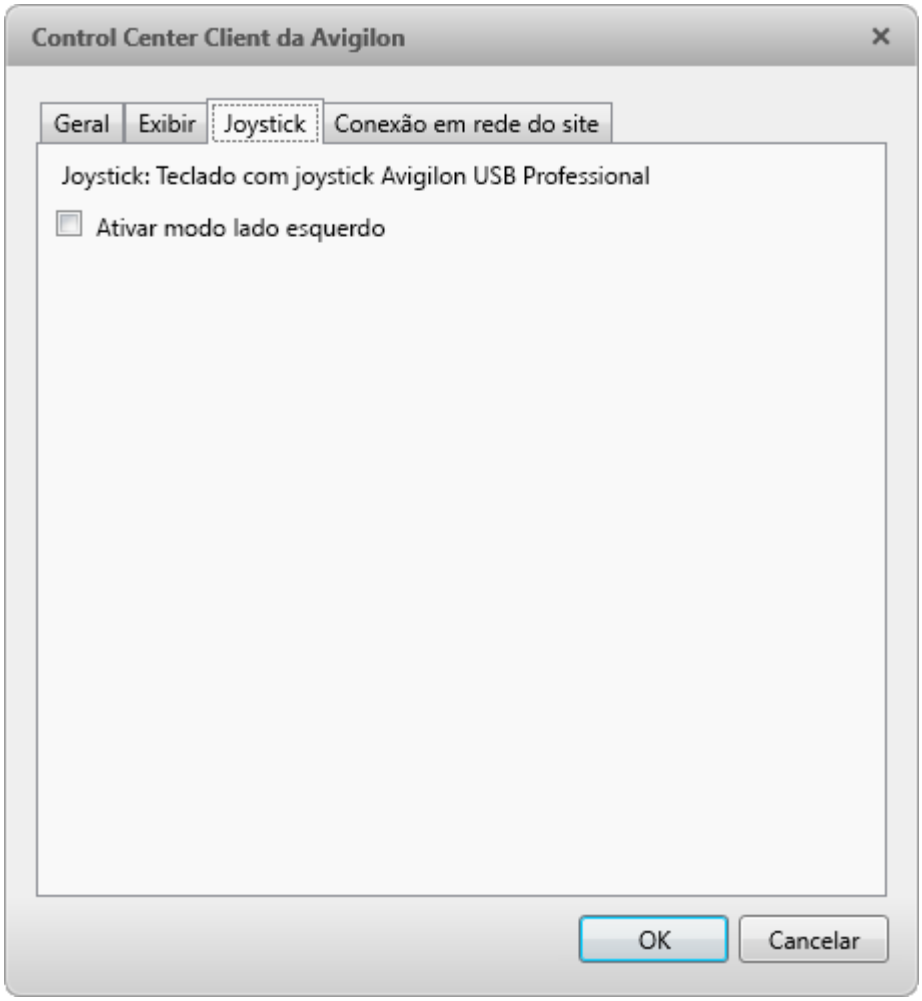


Figura A. Caixa de diálogo Joystick

3. Marque a caixa de seleção **Ativar modo canhoto**.
4. Clique em **OK**. O teclado agora está configurado para o modo canhoto.
5. Gire o teclado até que o joystick esteja na esquerda e o controle de posicionamento na direita. Reinstale a capa do teclado numérico com as etiquetas do botão de Visualização na parte de cima.

Para mais informações sobre o Teclado de Joystick Profissional da Avigilon, consulte o guia de instalação incluído com o dispositivo.

Configurando um Joystick USB Padrão

Use as configurações de Joystick para configurar os botões usados em seu joystick Microsoft DirectX USB padrão.

1. Conecte o joystick.

2. No canto superior direito, selecione > **Configurações do Cliente** > **Joystick**.

   Se o joystick não for automaticamente detectado, uma mensagem de erro vai aparecer. Clique em **Procurar Joysticks...**.

   Caso contrário, as opções a seguir são exibidas.

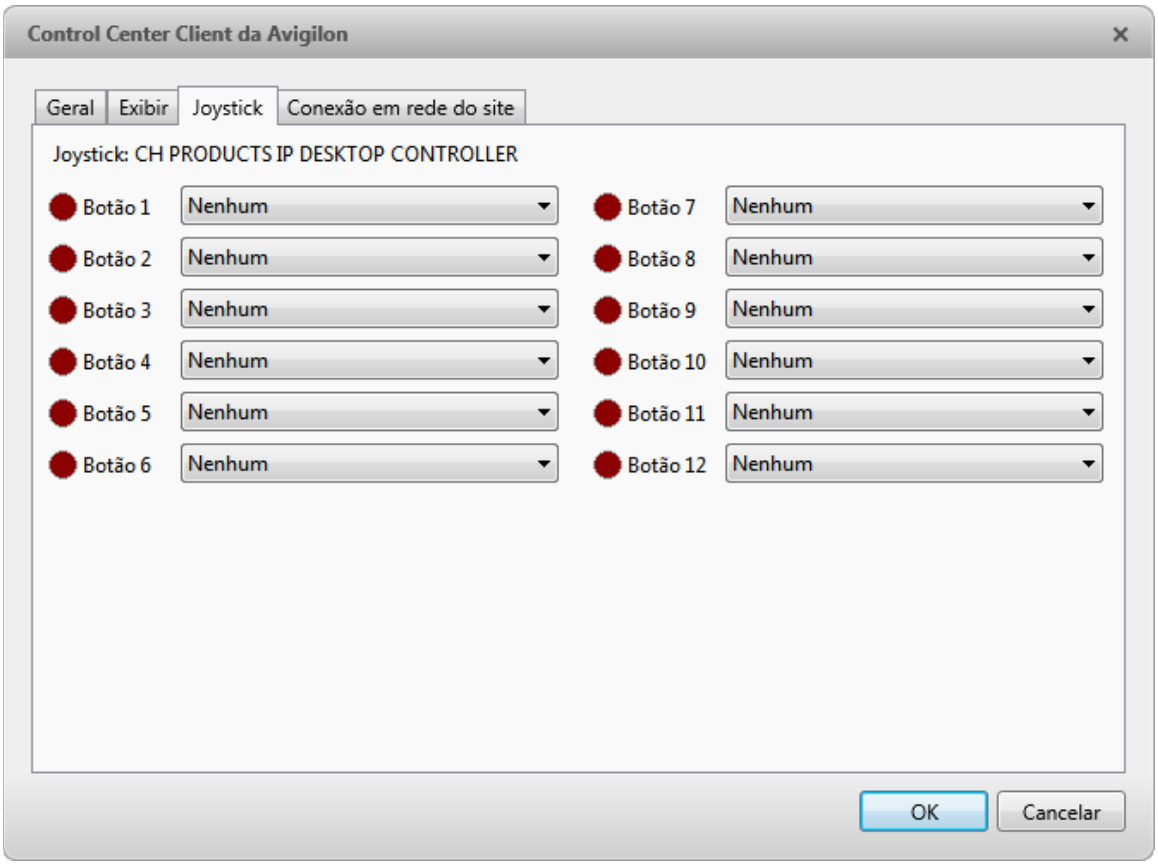


Figura A. Caixa de diálogo Joystick

3. Configure uma ação para cada botão no joystick:

   a. Pressione um botão no joystick e a etiqueta no botão é destacada na caixa de diálogo.

   b. Selecione uma ação para o botão na lista suspensa.

      As opções incluem formas para controlar vídeo gravado, controlar Visualizações e painéis de imagens, ativar reprodução instantânea, áudio, instantâneos e controles PTZ.

   c. Repita este procedimento para cada botão do joystick.

4. Clique em **OK**.

Descobrindo Locais

Se o seu computador estiver no mesmo segmento de rede (sub-rede) que um Local, esse Local será automaticamente descoberto e exibido no System Explorer no lado esquerdo da janela do aplicativo.

Se o Local que você deseja acessar não estiver listado, é porque o Local está em uma sub-rede diferente e deve ser descoberto manualmente. Não há limite na quantidade de Locais que podem ser descobertos pelo software do Cliente.

Por padrão, quando um servidor é conectado pela primeira vez ao sistema, ele é adicionado como um servidor dentro de um Local de mesmo nome. Se você precisar localizar um novo servidor, você pesquisar por seu Local.

1. Abra a caixa de diálogo Encontrar Local.
    - Na caixa de diálogo Log In, clique em .
    - No canto superior direito, selecione > **Configurações do Cliente** > **Conexões em Rede do Local**. Na guia Conexões em Rede do Local, clique em .

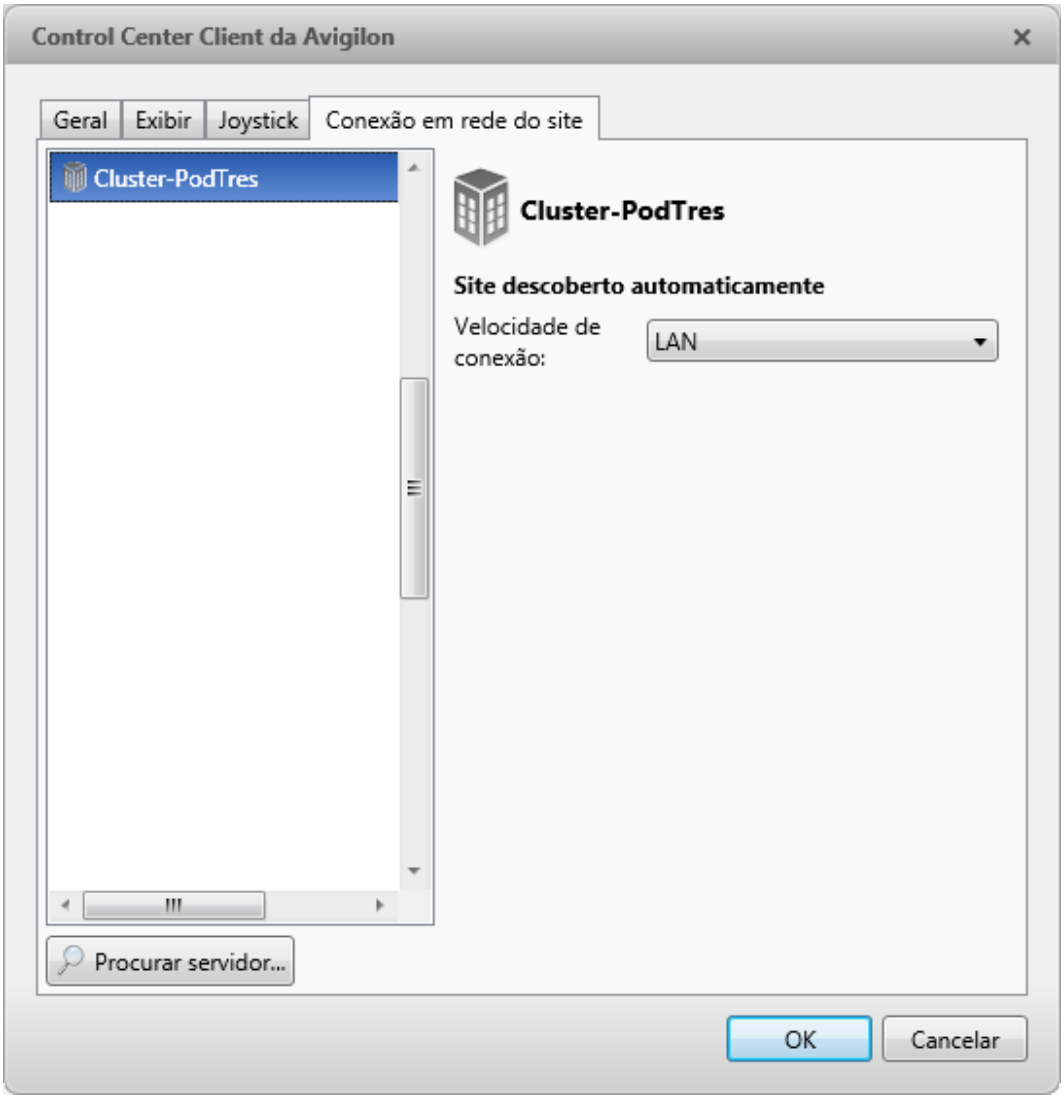


Figura A. Guia Conexões em Rede do Local

2. Na caixa de diálogo, insira o **Nome do Host/Endereço IP** e a **Porta Base** do servidor no Local que deseja descobrir.

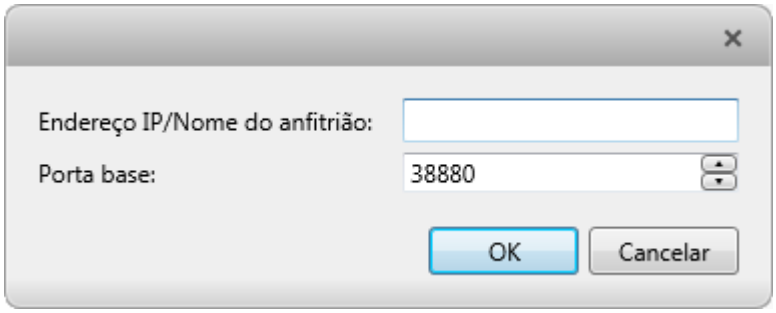


Figura B. Caixa de diálogo Encontrar Local

A porta base é 38880 por padrão. Você pode mudar o número da porta base na Ferramenta de administração do Avigilon Control Center. Consulte o Guia do Usuário do Servidor do *Avigilon Control Center* para mais informações.

3. Clique em **OK**.

Se o Local for encontrado, ele será automaticamente adicionado à lista de locais na guia Conexões em Rede do Local.

Se o Local não for encontrado, verifique o seguinte e tente de novo:

- As conexões de rede estão configuradas corretamente.
- O firewall não está bloqueando o aplicativo.
- O software do Servidor do Avigilon Control Center está sendo executado no servidor que você pesquisou no passo 2.

Gerenciando Registros do Local

O Registro do Local grava eventos que ocorrem no Avigilon Control Center. Isto pode ser útil para rastrear a utilização do sistema e diagnosticar problemas.

Você pode filtrar os itens exibidos no registro e salvar o registro em um arquivo separado para enviar ao suporte da Avigilon.

Observação: O Registro do Local mantém um registro de eventos do sistema pelo tempo em que os dados do vídeo estiverem disponíveis ou por 90 dias, o que for mais longo.

1. No menu Nova tarefa, clique em

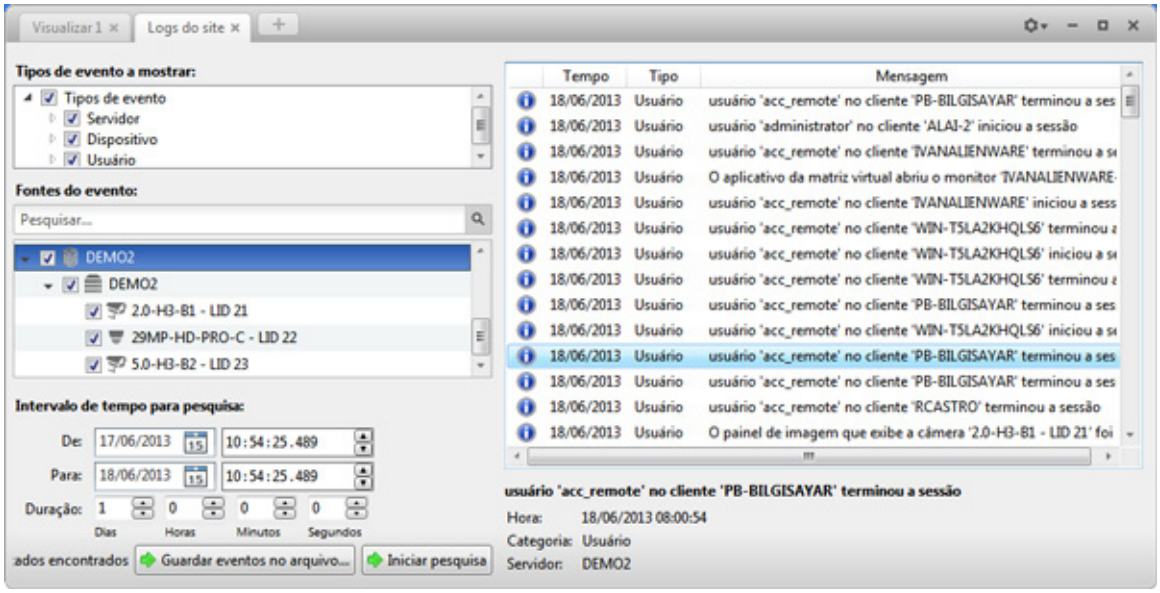

Visualizar 1
Logs do site
Tipos de evento a mostrar:
Tipos de evento
Servidor
Dispositivo
Usuário
Fontes do evento:
Pesquisar...
DEMO2
DEMO2
2.0-H3-B1 - LID 21
29MP-HD-PRO-C - LID 22
5.0-H3-B2 - LID 23
Intervalo de tempo para pesquisa:
De: 17/06/2013 10:54:25.489
Para: 18/06/2013 10:54:25.489
Duração: 1 0 0 0
Dias Horas Minutos Segundos
ados encontrados
Guardar eventos no arquivo...
Iniciar pesquisa
Tempo
Tipo
Mensagem
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'PB-BILGISAYAR' terminou a ses
18/06/2013 Usuário usuário 'administrator' no cliente 'ALAI-2' iniciou a sessão
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'IVANALIENWARE' terminou a se
18/06/2013 Usuário O aplicativo da matriz virtual abriu o monitor 'IVANALIENWARE-
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'IVANALIENWARE' iniciou a sess
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'WIN-T5LA2KHQLS6' terminou a
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'WIN-T5LA2KHQLS6' iniciou a se
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'WIN-T5LA2KHQLS6' terminou a
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'PB-BILGISAYAR' terminou a ses
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'WIN-T5LA2KHQLS6' iniciou a se
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'PB-BILGISAYAR' terminou a ses
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'PB-BILGISAYAR' terminou a ses
18/06/2013 Usuário usuário 'acc_remote' no cliente 'RCASTRO' terminou a sessão
18/06/2013 Usuário O painel de imagem que exibe a câmera '2.0-H3-B1 - LID 21' foi
usuário 'acc_remote' no cliente 'PB-BILGISAYAR' terminou a sessão
Hora: 18/06/2013 08:00:54
Categoria: Usuário
Servidor: DEMO2

Figura A. Guia Registros do Local

2. Na guia Registros do Local, selecione os tipos de eventos que deseja ver.
3. Em seguida, selecione os Locais, servidores e câmeras específicos dos quais deseja ver os registros.
4. Na área Intervalo de tempo a pesquisar, defina o intervalo de data e hora de sua pesquisa.
5. Clique em **Pesquisar**.
6. Selecione um resultado para exibir os detalhes do evento.
7. Para salvar o resultados da pesquisa de registro, clique em **Salvar eventos em arquivo** e salve o arquivo. É possível escolher salvar os resultados da pesquisa como um arquivo de texto ou CSV.

Gerenciando Conexões de Usuário

Se você achar que muitos usuários estejam conectados com o mesmo nome de usuário ou usuários inativos estejam impedindo que usuários ativos acessem um Local, é possível forçar a saída de usuários específicos.

1. No menu Nova tarefa, clique em
2. Na guia Conexões de Usuário, selecione um Local no System Explorer e uma lista de todos os usuários atuais será exibida à direita.

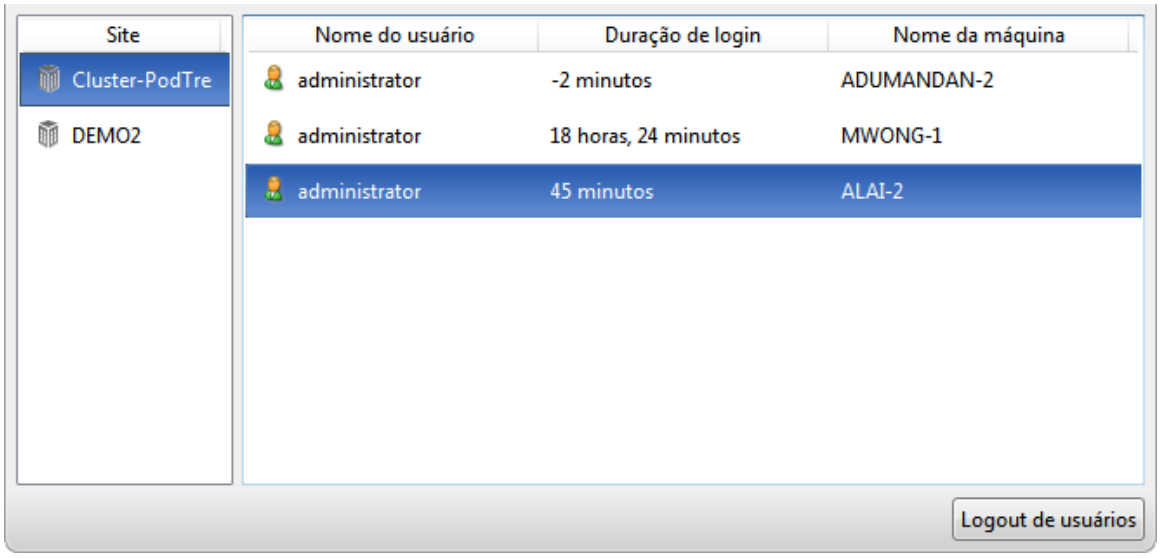


Figura A. Guia Conexões de Usuário

- Os usuários são listados por nome de usuário e nome de computador para que usuários que compartilhem um login sejam exibidos separadamente.
- A coluna Duração do Login permite que você saiba exatamente há quanto tempo aquele usuário está conectado ao Local.

3. Para forçar um usuário a sair de um Local, selecione um usuário e clique em **Encerrar Sessão de Usuários**.

Monitorando Status do Servidor

Para ajudar a monitorar a saúde de seu Local, é possível obter agora uma visão geral rápida na guia Status do Servidor.

- No menu Nova tarefa, clique em

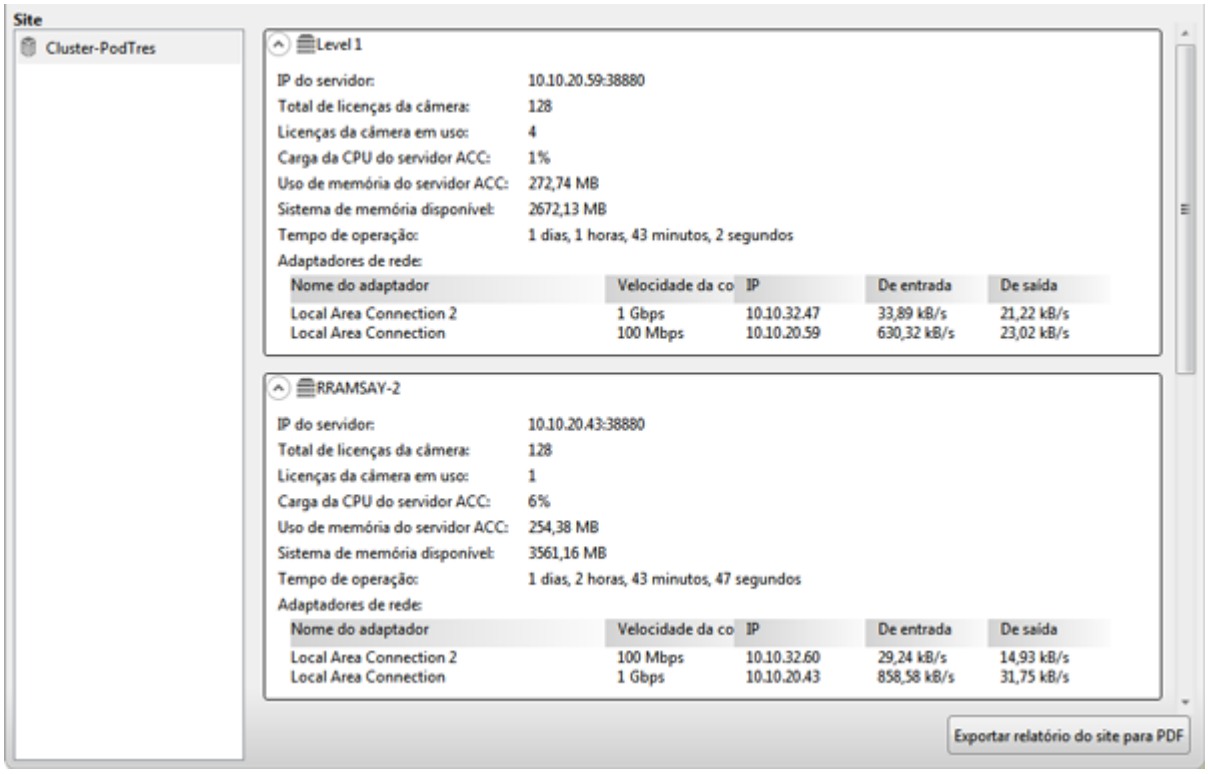

Site
Cluster-PodTres
Level 1
IP do servidor: 10.10.20.59:38880
Total de licenças da câmera: 128
Licenças da câmera em uso: 4
Carga da CPU do servidor ACC: 1%
Uso de memória do servidor ACC: 272,74 MB
Sistema de memória disponível: 2672,13 MB
Tempo de operação: 1 dias, 1 horas, 43 minutos, 2 segundos
Adaptadores de rede:
Nome do adaptador | Velocidade da co | IP | De entrada | De saída
Local Area Connection 2 | 1 Gbps | 10.10.32.47 | 33,89 kB/s | 21,22 kB/s
Local Area Connection | 100 Mbps | 10.10.20.59 | 630,32 kB/s | 23,02 kB/s
RRAMSAY-2
IP do servidor: 10.10.20.43:38880
Total de licenças da câmera: 128
Licenças da câmera em uso: 1
Carga da CPU do servidor ACC: 6%
Uso de memória do servidor ACC: 254,38 MB
Sistema de memória disponível: 3561,16 MB
Tempo de operação: 1 dias, 2 horas, 43 minutos, 47 segundos
Adaptadores de rede:
Nome do adaptador | Velocidade da co | IP | De entrada | De saída
Local Area Connection 2 | 100 Mbps | 10.10.32.60 | 29,24 kB/s | 14,93 kB/s
Local Area Connection | 1 Gbps | 10.10.20.43 | 858,58 kB/s | 31,75 kB/s
Exportar relatório do site para PDF

Figura A. Guia Status do Servidor

No System Explorer, selecione um Local e o status do servidor será exibido à direita. As informações listadas incluem:

- Endereço IP do servidor
- Total de licenças da câmera - a quantidade total de licenças de canal da câmera que foram ativadas no servidor.
- Licenças da câmera em uso - a quantidade de câmeras que estão conectadas atualmente ao servidor.
- Carga de CPU do Serviço do ACC - a porcentagem de energia de processamento do servidor usado pelo software do Servidor do Avigilon Control Center.
- Utilização de memória do Serviço do ACC - a quantidade de memória usada pelo software do Servidor do Avigilon Control Center.
- Memória Disponível do Sistema - a quantidade de espaço disponível disponível para gravação de vídeo.
- Tempo de Operação - a quantidade de tempo em que o servidor está em execução desde a última reinicialização.

- Redes - as redes às quais o servidor está conectado, incluindo o endereço IP da conexão de rede, a velocidade da rede e a quantidade de dados passando pela conexão.

Clique em **Exportar para PDF** para exportar as informações de servidor listadas.

Visualizações

O que são Visualizações?

Uma guia Visualização é onde você assiste o vídeo da câmera. Dentro da guia Visualização encontra-se um conjunto de painéis de imagens que permitem que você organize como vídeos são exibidos.

É possível organizar painéis de imagens em layouts para aproveitar os ângulos diferentes da câmera.

Para controlar vídeos ao vivo e gravados, consulte Vídeo para mais informações.

Adicionando e Removendo uma Visualização

Guias Visualização permitem que você personalize como monitora vídeos. É possível abrir uma nova Visualização na janela atual do aplicativo ou abrir uma Visualização em uma nova janela para usar vários monitores. Visualizações também podem ser removidas conforme necessário.

Para...	Fazer isso...
Para abrir uma nova guia Visualização	Clique em .
Para abrir uma nova janela	Selecione > **Nova Janela**. Uma nova janela aparece. Você pode agora posicionar essa janela para fazer uso de múltiplos monitores.
Para fechar uma guia Visualização	Na guia Visualização, clique .
Para fechar uma janela	No canto superior direito da janela, clique em

	. **Observação:** Se você vir uma caixa de diálogo de confirmação, será porque há apenas uma janela aberta e fechar essa janela também fechará o aplicativo.

Layouts de Visualização

Você pode organizar como vídeos são exibidos através de layouts de Visualização. Você pode escolher exibir o vídeo em 1 painel de imagens ou em 36 painéis de imagens. Você também pode personalizar o formato do painel de imagens para acomodar câmeras que são instaladas verticalmente para capturar corredores compridos.

Há 10 layouts pré-configurados que você pode editar para se adequarem à suas necessidades.

Selecionando um Layout para uma Visualização

Você pode organizar como os vídeos são exibidos, selecionando um layout de Visualização. A figura mostra os layouts de Visualização padrão.

- Na barra de ferramentas, selecione e então selecione uma das opções de layout.

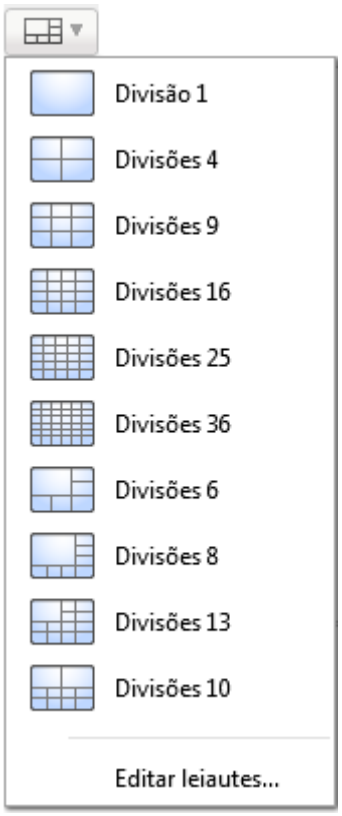


Figura A. Layouts na barra de ferramentas

Editando um Layout de Visualização

Se os layouts de Visualização padrão não satisfizerem seus requisitos de vigilância, você pode personalizar um layout de visualização.

1. Na barra de ferramentas, selecione **> Editar layouts**.

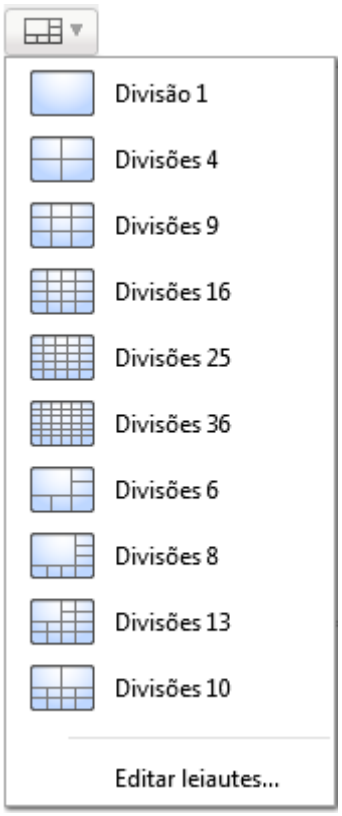


Figura A. Layouts na Barra de Ferramentas

2. Na caixa de dialogo Editar Layouts, selecione o layout que queira modificar.
3. Insira o número de **Colunas** e **Linhas** que queira em seu layout.
4. No diagrama de layout, faça qualquer um dos a seguir para padronizar ainda mais o layout.

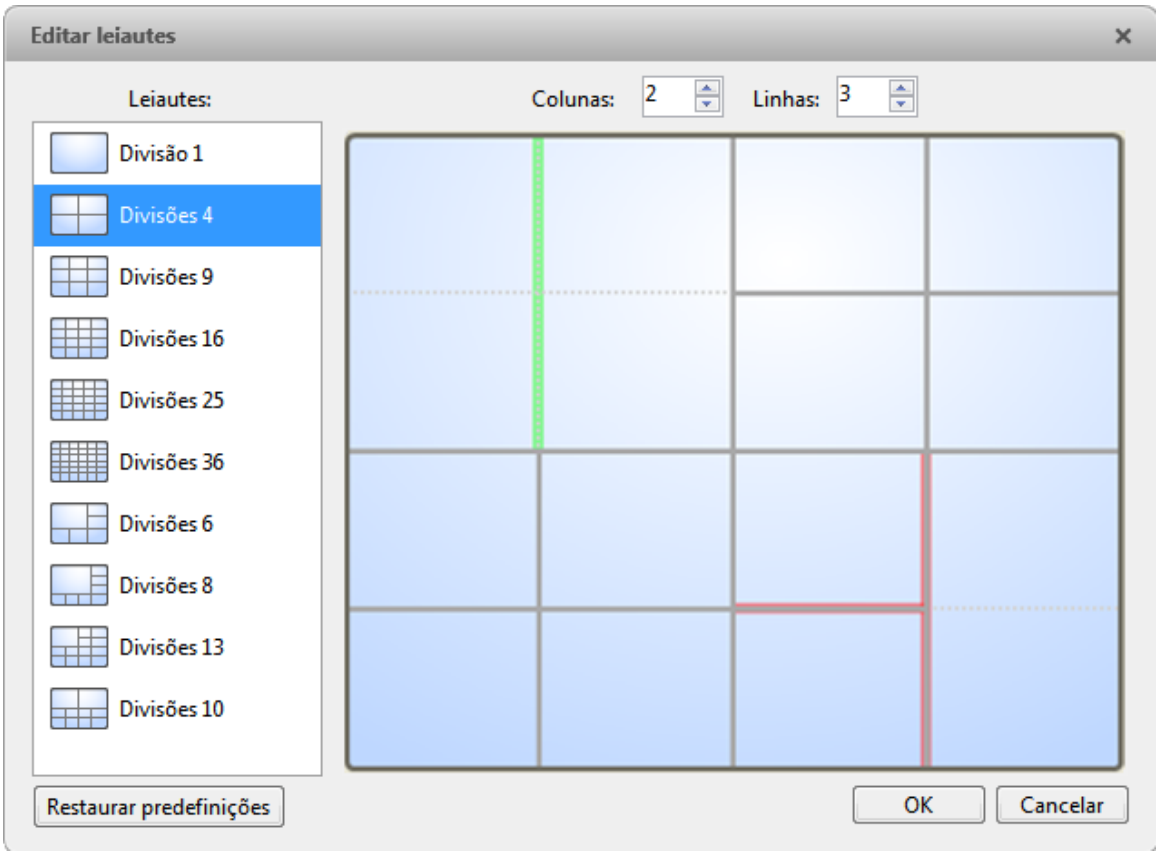


Figura B. Caixa de diálogo Editar layout

- Para criar um painel de imagens maior, selecione uma linha cinza para apagar a borda entre dois painéis de imagens. Quando uma linha estiver destacada em vermelho, ela pode ser apagada.
- Para restaurar um painel de imagens, selecione uma linha pontilhada para dividir um painel de imagens maior em dois. Quando uma linha estiver destacada em verde, ela pode ser restaurada.
- Para restaurar todos os layouts de Visualização padrão, clique em **Restaurar Padrões**. Todos os layouts padrão na lista de layouts serão substituídos.

Observação: Você só pode adicionar ou subtrair linhas para criar uma forma retangular.

5. Clique em **OK** para salvar suas modificações. O layout de Visualização anterior foi substituído por seu layout personalizado.

Dica: Os comandos de teclado usados para acessar layouts de visualização estão vinculados à posição do layout na lista Layouts . Por exemplo, se seu layout personalizado estiver colocado no alto da lista de layouts (layout 1), você pode pressionar Alt + 1 para usar aquele layout.

Abrindo uma Visualização em Tela Cheia

Você pode maximizar uma visualização para preencher a tela inteira do monitor.

- Na barra de ferramentas, clique em .

Fechar a Tela Cheia

- Enquanto a visualização estiver no modo de tela cheia, clique em .

Alternando Entre Visualizações

Se você tiver configurações múltiplas de Visualizações, você pode rotacionar através das Visualizações exibindo cada uma por uns poucos segundos. Isso é útil ao monitorar um grande número de câmeras.

- Para ativar o recurso Alternar Visualizações, clique em .

Para alterar a quantidade de tempo em que cada Visualização é exibida, altere a configuração Duração do ciclo. Consulte Configurações Gerais para mais informações.

Vídeo

Dentro de uma guia Visualização, é possível monitorar e controlar vídeos de múltiplas câmeras. Quando você abre uma câmera na guia Visualização, é possível controlar a transmissão de vídeo ao vivo e gravado da câmera. Você também tem acesso aos controles PTZ e outras configurações de reprodução da câmera.

Para organizar como o vídeo é exibido na guia Visualização, consulte Visualizações para mais informações.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Adicionando e Removendo Câmeras em uma Visualização

Para monitorar vídeos, adicione uma câmera à Visualização. O vídeo da câmera pode ser removido da Visualização a qualquer hora.

Adicionando uma Câmera a uma Visualização

Siga um dos passos abaixo:

- Arraste a câmera do System Explorer para um painel de imagens vazio na Visualização.
- Clique duas vezes em uma câmera a partir do System Explorer.
- No System Explorer, clique com o botão direito na câmera e selecione **Adicionar à Visualização**.

  A câmera é adicionada ao próximo painel de imagens vazio no layout de Visualização.

Dica: Você pode arrastar a mesma câmera para múltiplos painéis de imagens para assistir o vídeo em diferentes níveis de zoom.

Removendo uma Câmera de uma Visualização

Siga um dos passos abaixo:

- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Fechar**.
- Dentro painel de imagens, clique em .

Visualizando Vídeos ao Vivo e Gravados

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Ao monitorar vídeos, você pode escolher assistir vídeos ao vivo ou gravados na mesma Visualização, ou só um tipo de vídeo por Visualização.

Uma vez que tenha adicionado as câmeras necessárias à Visualização, faça o seguinte:

- Para alternar a Visualização entre vídeo ao vivo e gravado, clique em **Ao Vivo** ou **Gravado** na barra de ferramentas.
- Para mudar de painéis únicos de imagens entre vídeos ao vivo gravados, clique com o botão direito no painel de imagens e selecione ou **Ao Vivo** ou **Gravado**.

Painéis de imagem exibindo vídeos gravados possuem uma **borda** verde.

Fazendo Zoom e Panoramizando em um Vídeo

Use as ferramentas de zoom e panorâmica para focalizar em áreas específicas na transmissão ao vivo ou gravada de vídeo.

Usando as Ferramentas de Zoom

Há duas maneiras de aumentar e diminuir o zoom digitalmente da imagem do vídeo:

- Mova seu mouse sobre a imagem de vídeo e, em seguida, gire a roda do mouse para frente e para trás.
- Na barra de ferramentas, selecione ou depois clique no painel de imagens até que alcance a profundidade de zoom desejada.

Usando as Ferramentas de Panoramização

Há duas maneiras de panoramizar a imagem do vídeo:

- Clique com o botão direito e arraste dentro de um painel de imagens
- Na barra de ferramentas, selecione depois clique com o botão esquerdo do mouse e arraste a imagem de vídeo em qualquer direção para dentro do painel de imagens.

Maximizando um Painel de Imagens

É possível maximizar um painel de imagens para aumentar a exibição de vídeo.

Maximizando um Painel de Imagens

Siga um dos passos abaixo:

- Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Maximizar**.
- Dentro painel de imagens, clique em .
- Clique duas vezes no painel de imagens.

Restaurando um Painel de Imagens

Em um painel de imagens maximizado, siga uma das etapas abaixo:

- Clique com o botão direito no painel de imagens maximizado e selecione **Restaurar tamanho original**.
- Dentro painel de imagens, clique em .
- Clique duas vezes no painel de imagens.

Controlando Vídeo ao Vivo

Nesta seção, estão listados os recursos disponíveis apenas enquanto vídeo ao vivo é monitorado.

Usando Reprodução Instantânea

Para rever um evento que acabou de acontecer, você pode acessar imediatamente vídeos gravados recentemente através da função reprodução instantânea.

- Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione uma das opções de reprodução imediata.
  - **Reprodução - 30 segundos**
  - **Reprodução - 60 segundos**
  - **Reprodução - 90 segundos**

O painel de imagens imediatamente reproduz os vídeos mais recentes gravados na câmera.

Disparando Gravação Manual

As câmeras são configuradas para seguir uma programação de gravação. Se um evento ocorrer fora da programação de gravação de uma câmera, você pode clicar no ícone indicador de gravação para forçar a câmera a gravar o evento. Consulte Programação para mais informações sobre programações de gravação.

A sobreposição do Indicador de Gravação precisa estar ativada para que a gravação manual funcione. Consulte Ajustando a Exibição de Vídeo para mais informações.

Abaixo se encontram os status de gravação da câmera:

Gravando

Gravação disparada por um evento

Não está gravando

Como iniciar e parar uma gravação manual

Em um painel de imagens exibindo o vídeo, execute uma das seguintes etapas:

- No canto superior esquerdo do painel de imagens, clique em para iniciar a gravação manual.

  O indicador de gravação é destacado para mostrar que a câmera está gravando. A gravação manual continua até que seja parada ou até que o tempo máximo de gravação manual seja alcançado.

- Clique em para interromper manualmente a gravação do vídeo.

O tempo máximo de gravação manual é configurado na caixa de diálogo Gravação Manual. Consulte Gravação Manual para mais informações.

Controles PTZ

Câmeras PTZ podem ser controladas através dos controles na tela do painel de imagens ou usando as ferramentas no painel de controle PTZ.

Esteja ciente de que algumas das ferramentas podem não ser exibidas se não forem suportadas por sua câmera.

Controlando Câmeras PTZ

Controles de Panoramização, Inclinação e Zoom (PTZ - Pan, Tilt, Zoom) permitem que você controle câmeras com recursos PTZ. É possível controlar uma câmera PTZ usando controles na tela ou usando as ferramentas no painel de Controles PTZ.

Consulte Comandos do Teclado para outras formas de usar os controles PTZ.

1. Na barra de ferramentas, clique em . Os controles PTZ estão ativados agora nos painéis de imagens sendo exibidas no vídeo PTZ.

2. No painel de imagens, clique em .

   Os controles PTZ são exibidos no painel flutuante imediatamente ao lado do painel de imagens.

   Observação: Os controles podem aparecer diferentes dependendo da câmera. Algumas opções estão desativadas ou ocultas se não forem suportadas pela câmera.

Figura A. Controles PTZ

3. Para fazer panorama ou inclinar, siga uma das opções a seguir:

    - No painel de imagens, arraste seu mouse do centro para mover a câmera naquela direção. Quanto mais longe o cursor estiver do centro do painel de imagens, mais rápido a câmera vai se mover.
    - Se a câmera suportar Clicar para Centralizar, clique em qualquer local do painel de imagens para centralizar a câmera àquele ponto.

Figura B. Controles PTZ na Tela

4. Use os outros controles PTZ para seguir qualquer opção a seguir:

Para...	Fazer isso...
Para aplicar zoom	• Clique em para aumentar o zoom. • Clique em para diminuir o zoom. • Clique no painel de imagens e use a roda do mouse para aumentar e diminuir o zoom. • Se a câmera suportar Arrastar para zoom, clique e arraste para criar uma caixa verde para definir a área em que você queira aplicar zoom e visualizar. • Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Tirar o Zoom Está Cheio**.
Para controlar a íris	• Clique em para fechar a íris. • Clique em para abrir a íris.
Para controlar o foco	• Clique em para colocar o foco perto da câmera. • Clique em para colocar o foco longe da câmera.
Para programar um PTZ predefinido	1. Mova o campo de visão da câmera em posição. 2. Na lista suspensa **Predefinir** selecione um número e, em seguida, clique em . 3. Na caixa de diálogo, insira um nome para predefinição. 4. Marque a caixa de seleção **Definir como predefinição da página inicial** se quiser que esta seja a predefinição da página principal de sua câmera. 5. Clique em **OK**.
Para ativar um PTZ predefinido	Selecione uma predefinição e, em seguida, clique em .
Para retornar à posição predefinida da	Se a câmera PTZ suportar uma posição

Página Inicial	predefinida da Página Inicial, clique em para voltar a câmera para a posição da Página Inicial.
Para programar um padrão PTZ	1. No painel de Controles PTZ, selecione um número padrão e clique em . 2. Use os controles PTZ para mover a câmera e criar o padrão. 3. Clique em para parar de gravar o padrão.
Para ativar um padrão PTZ	No painel de Controles PTZ, selecione um número padrão e clique em . O padrão vai se repetir até que seja parado ou outro seja rodado.
Para ativar uma turnê PTZ	No painel de controles PTZ, selecione um número de turnê e clique em . A turnê vai se repetir até ser parada ou até que outros controles PTZ sejam usados.
Para ativar um comando auxiliar	1. Selecione um número de comando e clique em . 2. Clique em para desligar a saída auxiliar.
Para exibir o menu da câmera PTZ na tela	1. Clique em . 2. Para mover pelo menu opções, clique em qualquer dos comandos seguintes: o Clique em para mover para baixo nas opções. o Clique em para mover para cima nas opções. o Clique em para confirmar sua seleção. o Clique em para cancelar sua seleção.
Para travar os controles PTZ	Clique em . Nenhum outro usuário vai ser capaz de usar os

	controles PTZ para essa câmera até que você destrave os controles ou saia.

Para programar uma turnê PTZ, consulte Programando Turnês PTZ.

Programando Turnês PTZ

Se a câmera PTZ suportar turnês controladas, as turnês serão programadas através do Painel de Controle PTZ. As turnês permitem que a câmera PTZ se mova automaticamente entre uma série de posições predefinidas e podem ser ajustadas para pausar em cada predefinição por uma quantidade de tempo específica para monitoramento de vídeo.

1. Criar todas as predefinições PTZ que precisar para esta turnê.
2. No painel de controle PTZ, selecione um número de turnê e clique em . A caixa de diálogo Editar turnê PTZ é exibida.

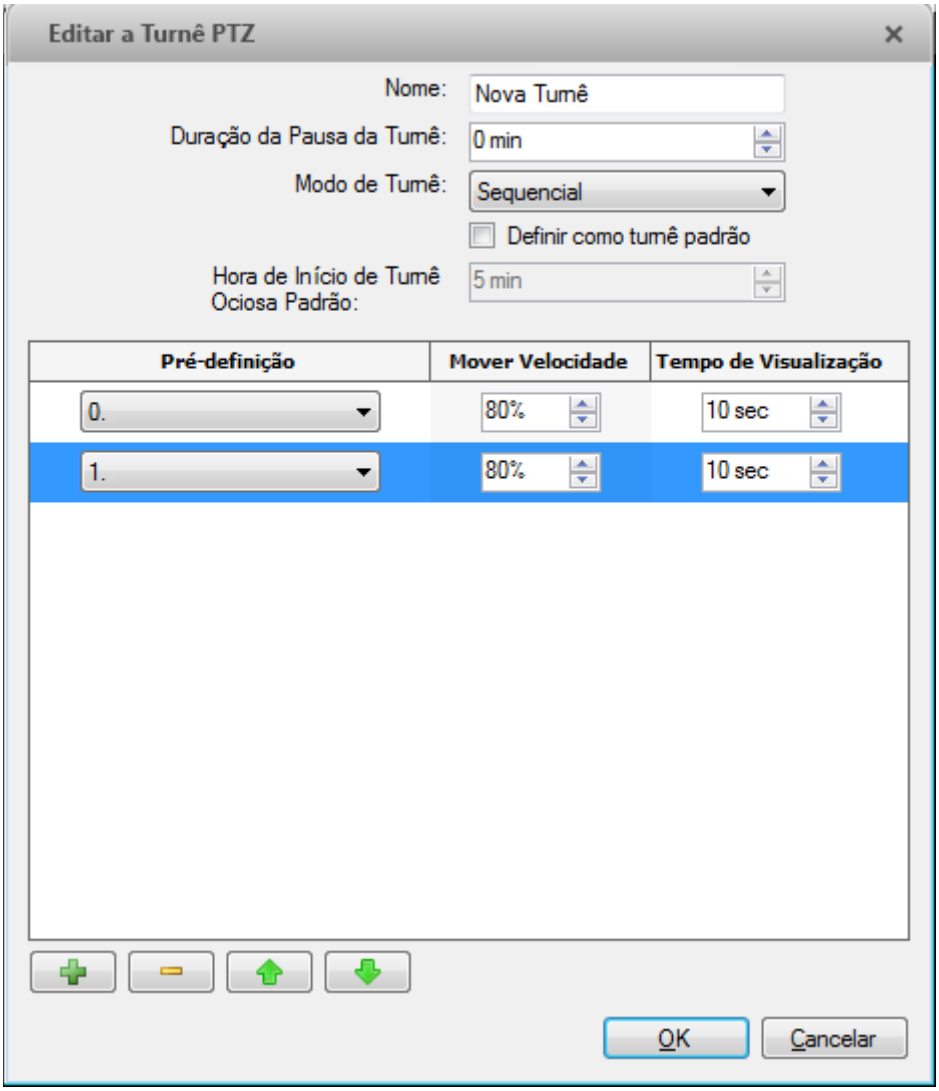


Figura A. Caixa de diálogo Editar turnê PTZ

3. Na caixa de diálogo Editar turnê PTZ, dê um nome à turnê.
4. No campo **Duração da Pausa da Turnê** insira a quantidade de tempo antes que a turnê se repita. As turnês se repetem até serem paradas manualmente, ou até que outros controles PTZ sejam usados.
5. Na lista suspensa **Modo de Turnê** , selecione um dos a seguir:
    - **Sequencial:** a câmera PTZ irá para cada predefinição na ordem definida.
    - **Aleatório:** a câmera PTZ irá para cada pré-definição em ordem aleatória.
6. Marque a caixa de seleção **Definir como turnê padrão** se quiser que esta turnê rode automaticamente.
    - O campo **Hora de Início de Turnê Ociosa Padrão** está agora habilitado, insira a quantidade de tempo que a câmera PTZ precisa ficar ociosa antes que esta turnê comece automaticamente.
7. Para adicionar uma predefinição, clique em e uma predefinição é adicionada à lista.
6.
    a. Na coluna Predefinição, selecione uma predefinição a partir da lista suspensa.
    b. Na coluna Velocidade de movimento, insira a velocidade desejada para que a câmera PTZ se mova para esta predefinição. Quanto maior for a %, mais rápido a câmera se moverá.
    c. Na coluna Visualização de tempo, insira a quantidade de tempo desejada para que a câmera PTZ permaneça nesta posição predefinida. O tempo de visualização é de 10 segundos por padrão.
    d. Repita o passo 7 até que todas as predefinições para esta turnê tenham sido adicionadas.

7. Para remover uma predefinição, selecione-a e então clique em .
8. Para reordenar uma predefinição, selecione-a e então clique em ou . A ordem de predefinição afeta apenas turnês que usem o modo Sequencial.
9. Clique em **OK** para salvar a turnê.

Controlando Vídeos Gravados

Nesta seção, estão listados os recursos disponíveis apenas enquanto vídeo gravado é monitorado.

Reproduzindo Vídeos Gravados

A Linha de Tempo é exibida quando o vídeo foi gravado e permite que você controle a reprodução do vídeo.

As barras coloridas na Linha de tempo mostram o histórico de gravação da câmera:

- Uma barra vermelha mostra que a câmera gravou um evento de movimento.
- Uma barra azul mostra que a câmera gravou vídeo.
- Áreas brancas mostram que a câmera não gravou nenhum vídeo.
- Uma barra laranja é um marcador no histórico de gravação da câmera.

Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações sobre marcadores.

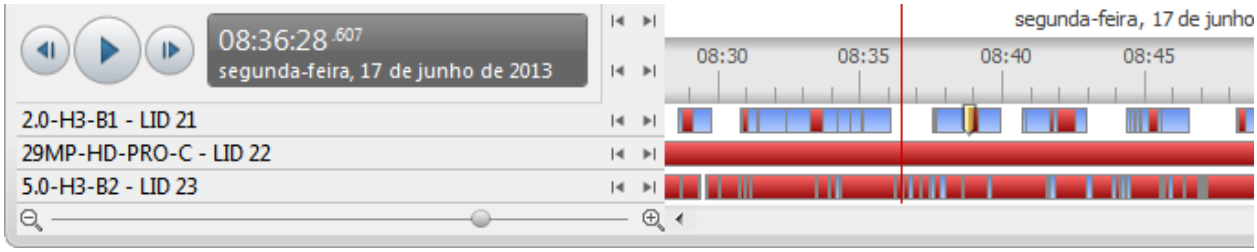
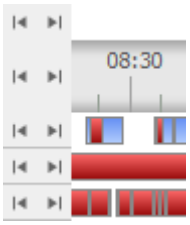


Figura A. Controles de reprodução na Linha de Tempo

Para...	Fazer isso...
Para selecionar uma hora de reprodução	• Clique na exibição de data em cinza escuro e selecione uma data e hora específicas. • Ou clique em um ponto na Linha de tempo.
Para começar a reprodução	Clique em ▶. • Clique em ▶▶ para avançar rapidamente. Toque na seta novamente para aumentar a velocidade de reprodução.

	• Clique em para retroceder. Toque na seta novamente para aumentar a velocidade de reprodução. Você pode reproduzir o vídeo até oito vezes acima da velocidade original.	
Para parar a reprodução	Clique em . • Clique em para avançar um quadro. • Clique em para recuar um quadro.	
Para pular para frente ou para trás na Linha de tempo.		Na Linha de tempo, clique em ou para mover para pontos definidos na Linha de tempo.
Para aumentar ou reduzir o zoom na Linha de tempo.		• Mova o deslizador na parte inferior esquerda para aumentar ou reduzir o zoom na Linha de tempo. • Ou, você pode colocar o mouse em cima da Linha de tempo e usar a roda de rolagem aumentar ou reduzir o zoom na Linha de tempo. Você pode aumentar o zoom até um quarto de segundo e reduzir o zoom para visualizar anos, se existir vídeo gravado.
Para centralizar a Linha de tempo no marcador de tempo		Clique com o botão direito na Linha de tempo e selecione **Centralizar no Marcador.**
Para panoramizar a Linha de tempo		• Clique e arraste o marcador de tempo através da Linha de tempo. • Mova a barra de rolagem horizontal sob a Linha de tempo. • Ou, clique com o botão direito e arraste a Linha de tempo.

Marcando Vídeos Gravados

É possível adicionar marcadores a vídeos gravados para ajudar a encontrar e revisar um evento mais tarde. Vídeos com marcadores podem ser protegidos contra limpeza de dados programada para que o vídeo nunca seja excluído.

Adicionando um Marcador

Dica: Você pode adicionar um marcador a qualquer momento em que a Linha de Tempo for exibida.

1. Arraste o marcador de tempo para onde você queira começar o marcador e então clique com o botão direito na Linha de tempo e selecione **Adicionar Marcador**.

   A caixa de diálogo Editar Marcador aparece e a faixa de tempo do marcador é destacada na Linha de Tempo.

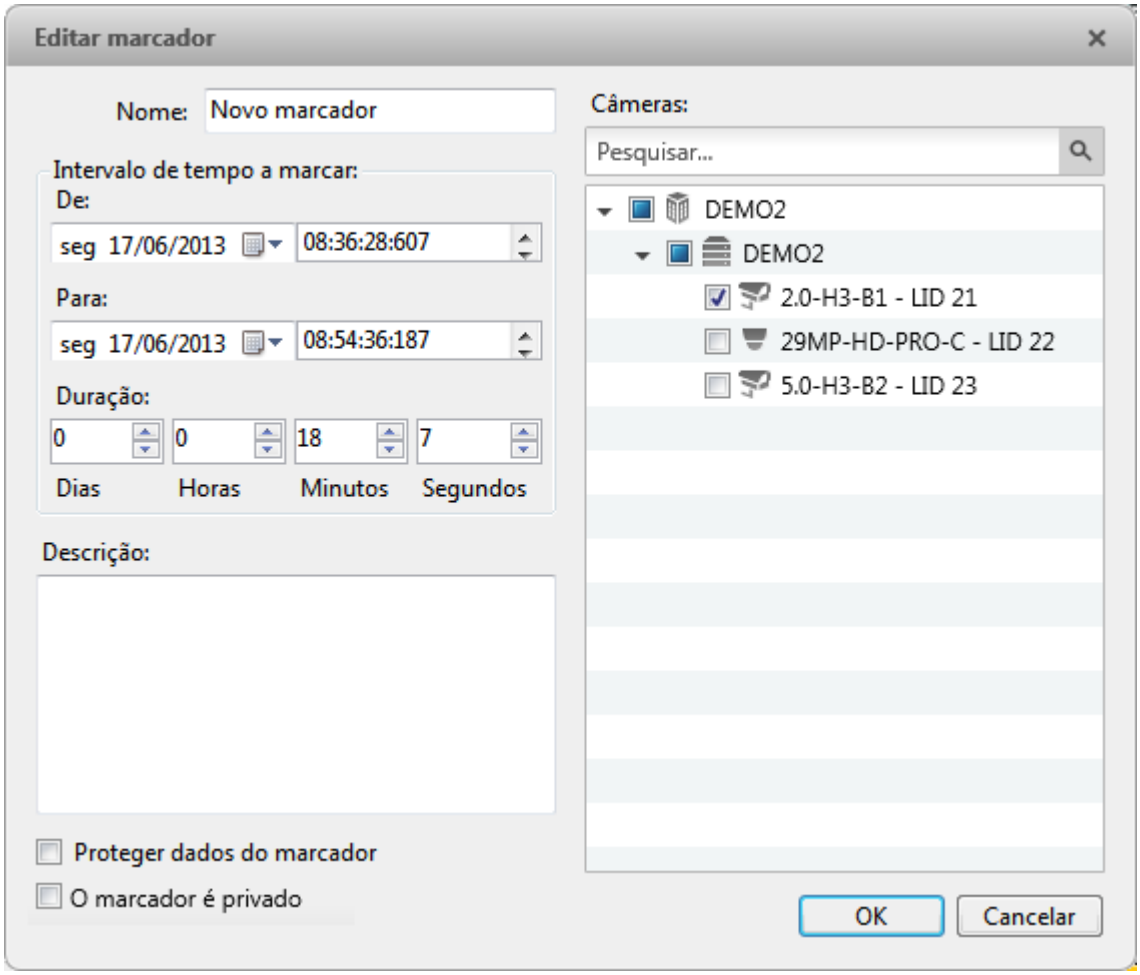


Figura A. Caixa de diálogo Adicionar Marcador

2. Insira um nome para o marcador.
3. No painel Câmeras, selecione todas as câmeras que precisam ser vinculadas a este marcador.

   Observação: Você só pode marcar múltiplas câmeras a partir do mesmo Local.

4. Na área Faixa de Tempo a Marcar, insira a duração total do marcador.

   Você pode também mover os marcadores de faixa de hora na Linha de Tempo para ajustar a faixa de tempo.

5. No campo **Descrição** , digite qualquer informação adicional que você deseja incluir com o marcador.
6. Para proteger o vídeo marcado contra apagamento, marque a caixa de seleção **Proteger dados do marcador** .

   Observação: Marcadores protegidos nunca são excluídos. Esteja ciente de que vídeos com marcadores tomam espaço e podem se tornar os vídeos mais antigos no servidor.

7. Para tornar o marcador privado, selecione a caixa de seleção **O marcador é privado** . Marcadores privados são visíveis apenas para o usuário que definiu o marcador como privado e para o administrador do sistema. Ninguém mais terá acesso ao marcador.
8. Clique em **OK**.

Editando, Apagando ou Exportando um marcador

1. Clique no marcador na Linha de Tempo e então faça um dos a seguir:

Figura B. Propriedades do marcador

Para	Fazer isso...
Editar um marcador	Clique em **Editar** e então faça suas mudanças.
Excluir um marcador	Clique em **Excluir**. Quando a caixa de diálogo de confirmação aparecer, clique em **Sim**.
Exportar um marcador	Clique em **Exportar** e então preencha a guia Exportar.

Ao editar um marcador, consulte Adicionando um Marcador para detalhes sobre as opções editáveis.

Ao exportar um marcador, consulte Exportar para informações sobre as opções de exportação.

Ajustando a Exibição de Vídeo

É possível ajustar as configurações de Exibição para melhorar como o vídeo é exibido em seu monitor.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

1. No canto superior direito da janela do aplicativo, selecione **> Configurações do Cliente > Exibição**.

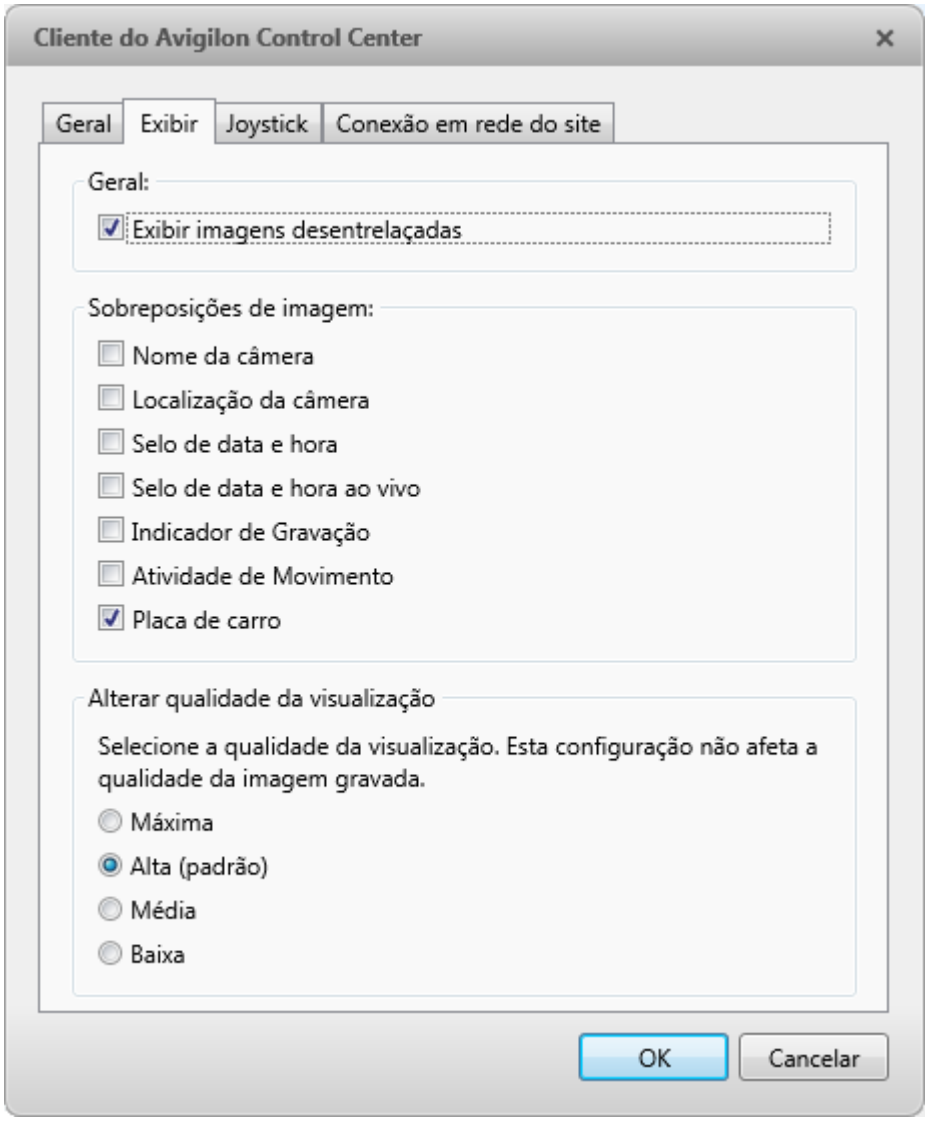


Figura A. Configurações de Exibição

2. Realize qualquer um dos seguintes procedimentos para ajustar como o vídeo será exibido em painéis de imagens.

Exibindo Vídeo Analógico no Modo Desentrelaçado

Marque a caixa de seleção **Exibir Imagens Desentrelaçadas** se o vídeo analógico que você estiver assistindo mostrar artefatos de entrelaçamento. Esta configuração ajudará a melhorar imagem do vídeo e suavizará alguns dos artefatos.

Exibindo Sobreposições de Imagens

Selecionar qualquer das opções de Sobreposições de Imagens para definir o tipo de informação que é exibida sobre o vídeo.

Opção	Descrição
Nome da Câmera	Exibe o nome dado à câmera.
Localização da Câmera	Exibe o local dado à câmera.
Selo de data e hora de reprodução	(Apenas vídeos gravados) Exibe o selo de data e hora da exposição para o vídeo.
Selo de data e hora ao vivo	(Vídeo ao vivo apenas) Exibe a data e a hora do sistema atual ao milissegundo.
Indicador de Gravação	(Apenas vídeos ao vivo) Exibe o status de gravação de uma câmera. O status de gravação é indicado pelo ícone arredondado no canto superior esquerdo do painel de imagens. A cor do ícone mostra o status de gravação da câmera. ▪ : gravação ativada por um evento em movimento ▪ : gravando ▪ : não está gravando. Clique neste ícone a qualquer momento para começar a gravação manual.
Atividade de Movimento	Destaque de movimento em vermelho.

Alterando a Qualidade de Visualização

Se o computador não tiver largura de banda de rede ou potência de processamento suficiente, talvez você não possa assistir a vídeos com total taxa de imagem e total qualidade. Você pode induzir os painéis de imagens a exibirem vídeos em alta qualidade e baixa taxa de fotogramas ou baixa qualidade e alta taxa de fotogramas.

Selecione uma configuração mais alta se você precisar ver detalhes ou rostos específicos na cena. Selecione uma configuração mais baixa se for mais importante para ver os eventos em movimento à medida que ocorrem.

As configurações de Modificar a Qualidade de Exibição afetam apenas a exibição do painel de imagens e não afetam a real qualidade do vídeo ou taxa de imagem entre a câmera e o servidor. Assim, você pode visualizar imagens gravadas mais tarde para confirmar o que você viu no painel de imagens.

Na área Modificar a Qualidade de Exibição, selecione uma das opções a seguir:

- **Máxima:** exibe o vídeo em resolução total com a menor taxa de imagem.
- **Alto (Padrão):** exibe o vídeo na resolução 1/4.
- **Média:** exibe o vídeo na resolução 1/16.
- **Baixa:** exibe o vídeo na resolução 1/64 com a taxa de imagem mais elevada.

Fazendo Ajustes de Exibição do Painel de Imagens

Você pode modificar as definições de exibição do painel de imagens para destacar detalhes de vídeo que sejam difíceis de se ver com as definições padrão do painel de imagens.

1. Clique com o botão direito em um painel de imagens e selecione **Exibir Ajustes...**.

Figura A. Painel Ajustes de Exibição

   As configurações de Ajustes de Exibição são exibidas em um painel flutuante imediatamente ao lado do painel de imagens.

2. Mova os deslizadores para ajustar a **Gama**, **Nível de Preto** e **Nível de Branco**.

   O painel de imagens exibe uma prévia de suas mudanças.

3. Clique em **Restaurar Padrões** para limpar suas modificações.

Pesquisar

É possível pesquisar rapidamente por vídeos gravados que estejam ligados a um evento ou pesquisar através do histórico de gravação da câmera.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Fazendo uma Pesquisa de Eventos

A Pesquisa de Eventos permite que você pesquise eventos de movimento específicos.

1. No menu Nova tarefa, clique em

   A guia Pesquisar: Evento é exibida.

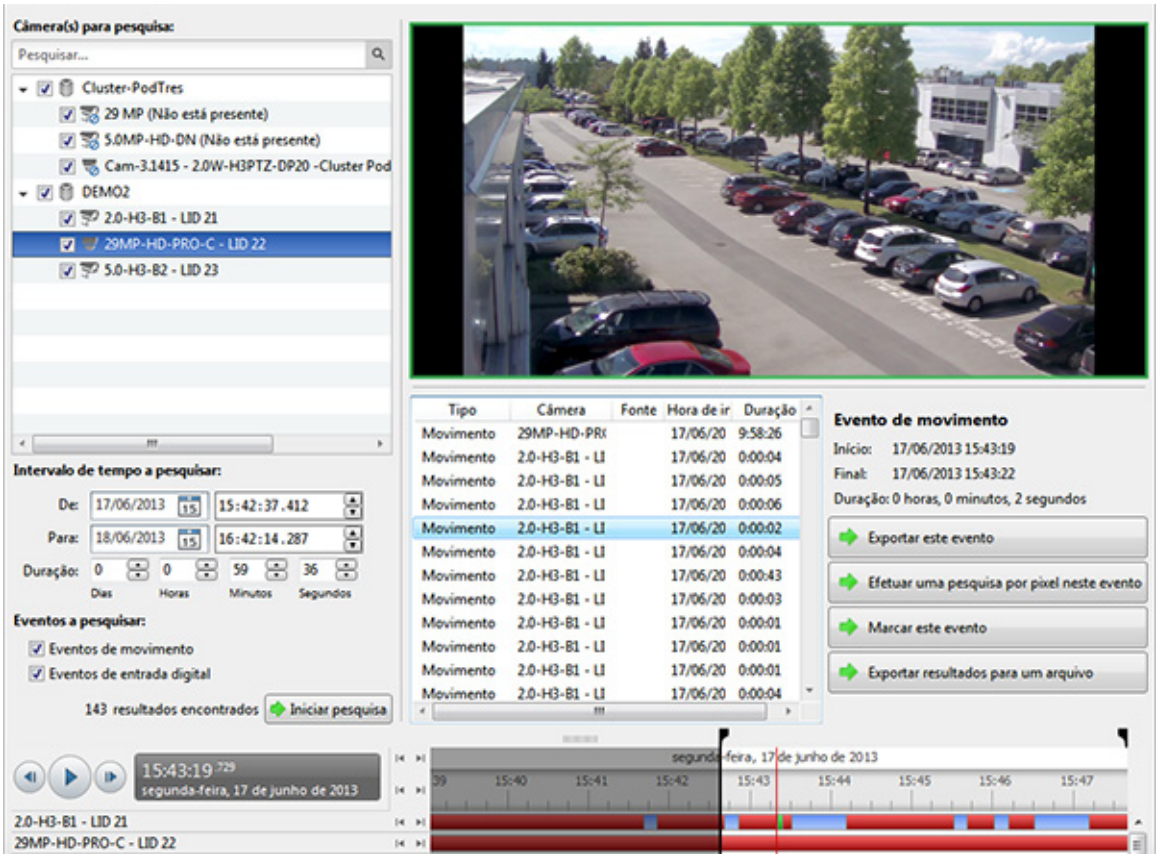

Câmera(s) para pesquisa:
Pesquisar...
Cluster-PodTres
29 MP (Não está presente)
5.0MP-HD-DN (Não está presente)
Cam-3.1415 - 2.0W-H3PTZ-DP20 -Cluster Pod
DEMO2
2.0-H3-B1 - LID 21
29MP-HD-PRO-C - LID 22
5.0-H3-B2 - LID 23
Intervalo de tempo a pesquisar:
De: 17/06/2013 15:42:37.412
Para: 18/06/2013 16:42:14.287
Duração: 0 Dias 0 Horas 59 Minutos 36 Segundos
Eventos a pesquisar:
Eventos de movimento
Eventos de entrada digital
143 resultados encontrados
Iniciar pesquisa
Tipo Câmera Fonte Hora de ir Duração
Movimento 29MP-HD-PR 17/06/20 9:58:26
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:04
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:05
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:06
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:02
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:04
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:43
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:03
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:01
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:01
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:01
Movimento 2.0-H3-B1 - LI 17/06/20 0:00:04
Evento de movimento
Início: 17/06/2013 15:43:19
Final: 17/06/2013 15:43:22
Duração: 0 horas, 0 minutos, 2 segundos
Exportar este evento
Efetuar uma pesquisa por pixel neste evento
Marcar este evento
Exportar resultados para um arquivo
15:43:19.729
segunda-feira, 17 de junho de 2013
2.0-H3-B1 - LID 21
29MP-HD-PRO-C - LID 22

Figura A. Guia Pesquisar: Evento

2. Na área Câmera a pesquisar, selecione todas as câmeras que deseja incluir na pesquisa.
3. Na área Intervalo de tempo a pesquisar, defina o intervalo de data e hora de sua pesquisa. O intervalo de hora é destacado na Linha de tempo pelos marcadores pretos de intervalo de hora. Você pode também arrastar os marcadores de intervalo de tempo para modificá-lo.
4. Na área Eventos a pesquisar, selecione os tipos de eventos a incluir na pesquisa.
5. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Eventos

1. Na área de Resultados da pesquisa, selecione um resultado da pesquisa. O evento é destacado na Linha de tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre os resultados da pesquisa são exibidos à direita.
2. Use os controles da Linha de tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em **Exportar este evento** para exportar o vídeo do evento selecionado.

   Consulte Exportar para mais informações.

4. Se quiser refinar ainda mais sua pesquisa, clique em **Fazer uma pesquisa por pixel neste evento**. Você agora pode procurar por qualquer movimento de pixel no resultado de pesquisa selecionado.

   Consulte Fazendo uma Pesquisa de Pixels para mais informações.

5. Clique em **Marcar este evento** para marcar o resultado da pesquisa selecionado.

   Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações.

6. Para exportar todos os resultados de pesquisa listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da pesquisa podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Pixels

A Pesquisa de Pixels permite que você procure por uma mudança pequena de pixel em áreas específicas no campo de visão da câmera.

1. No menu Nova tarefa, clique em

   A guia Pesquisar: Pixels é exibida.

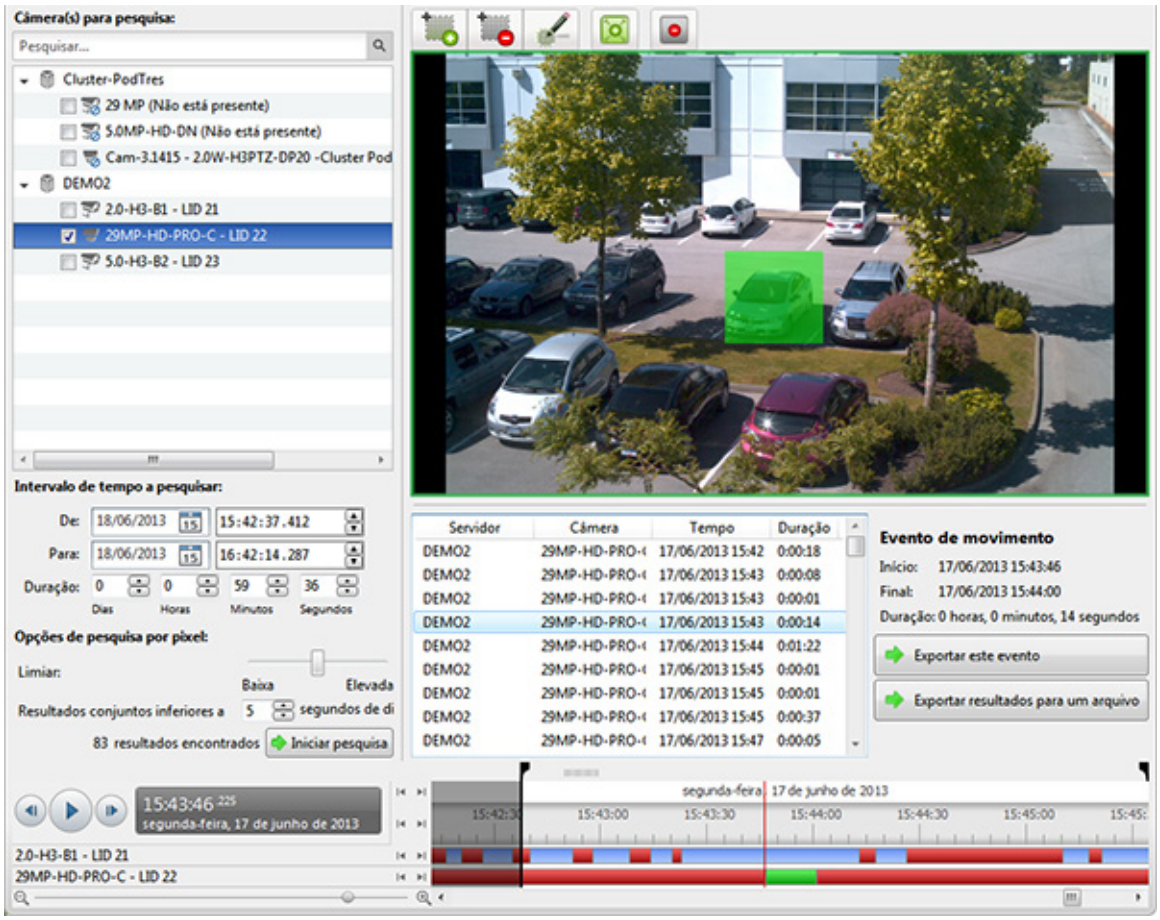


Figura A. Guia Pesquisar: Pixel

Por padrão, o painel de imagens de pesquisa inteiro é destacado em verde.

2. Na área Câmera a pesquisar, selecione uma câmera.
3. Na área Intervalo de tempo a pesquisar, defina o intervalo de data e hora de sua pesquisa. O intervalo de hora é destacado na Linha de tempo pelos marcadores pretos de intervalo de hora. Você pode também arrastar os marcadores de intervalo de tempo para modificá-lo.
4. Defina a área de pesquisa de pixel usando a ferramenta de detecção de movimento acima do painel de imagens. Apenas as áreas destacadas em verde são pesquisadas.

   Dica: Se você está procurando por algo muito específico, limite a área verde a um ponto para encontrar o que você está procurando com mais facilidade.

5. Na área de Opções de pesquisa por pixel, arraste o deslizador **Limite** para selecionar a quantidade de movimento necessária para retornar um resultado de pesquisa.

   Um limite alto requer mais pixels para mudar antes que os resultados sejam encontrados.

6. Insira um número no campo **Unir resultados inferiores a** para definir o número mínimo de segundos entre resultados de pesquisa separados. Você pode inserir qualquer número entre 1-100 segundos.

7. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Pixel

1. Na área de Resultados da pesquisa, selecione um resultado da pesquisa. O evento é destacado na Linha de tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Os detalhes sobre os resultados da pesquisa são exibidos à direita.

2. Use os controles da Linha de tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.

3. Clique em **Exportar este evento** para exportar o vídeo do evento selecionado.

   Consulte Exportar para mais informações.

4. Para exportar todos os resultados de pesquisa listados, clique em **Exportar resultados para um arquivo** e salve o arquivo. Os resultados da pesquisa podem ser salvos como um arquivo CSV ou TXT.

Fazendo uma Pesquisa de Miniaturas

A Pesquisa de Miniaturas é uma pesquisa visual que exibe os resultados de pesquisa como uma série de imagens em miniatura.

1. No menu Nova tarefa, clique em .

   A guia Pesquisar: Miniaturas é exibida.

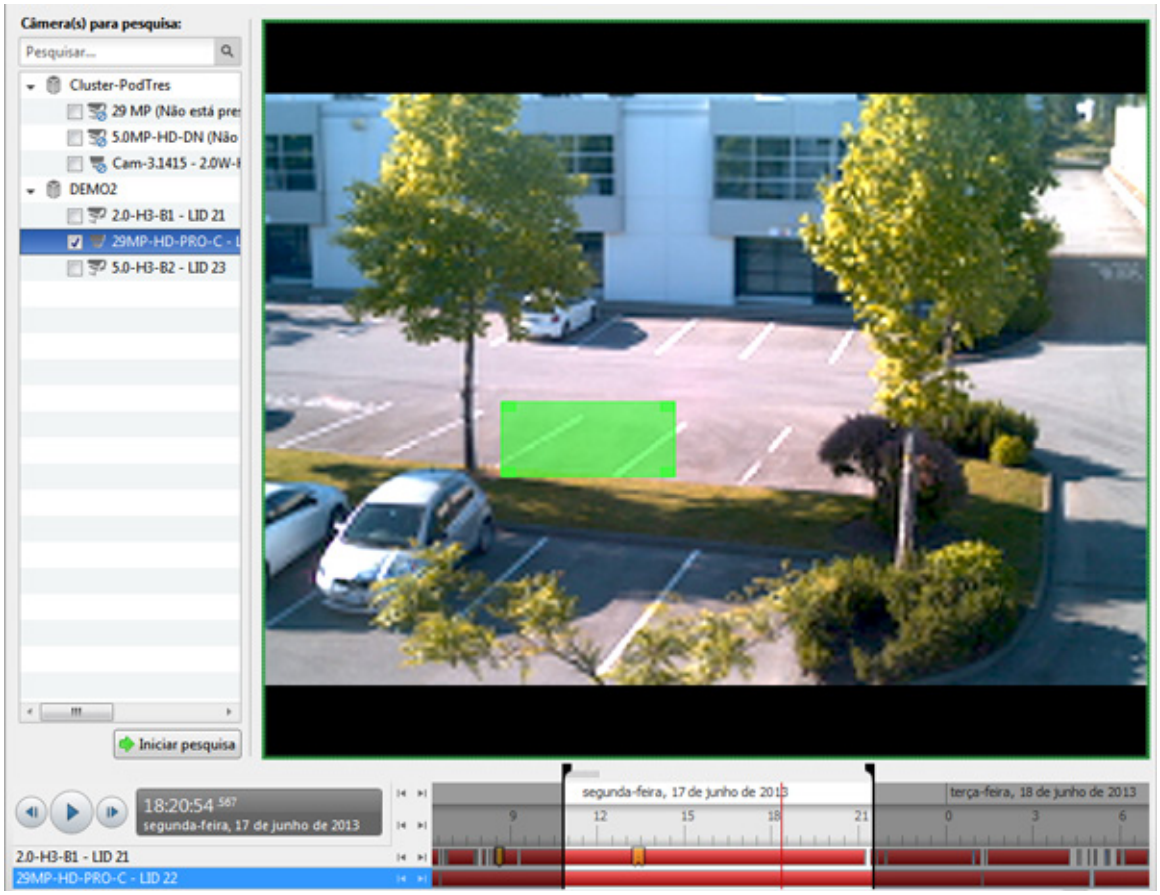


Figura A. Guia Pesquisar: Miniaturas

2. Na área Câmera a pesquisar, selecione uma câmera.
3. Na área Intervalo de tempo a pesquisar, defina o intervalo de data e hora de sua pesquisa. O intervalo de hora é destacado na Linha de tempo pelos marcadores pretos de intervalo de hora. Você pode também arrastar os marcadores de intervalo de tempo para modificá-lo.
4. No painel de imagens, mova ou arraste as bordas da sobreposição verde para focar a pesquisa em uma área da imagem de vídeo.

   Apenas a área destacada em verde faz parte da pesquisa.
5. Clique em **Pesquisar**.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Miniaturas

Os resultados de pesquisa exibem miniaturas a intervalos iguais na linha de tempo.

1. Para modificar o tamanho da miniaturas do resultado de pesquisa, selecione **Miniaturas Grandes**, **Miniaturas Médias** ou **Miniaturas Pequenas**a partir do menu suspenso acima dos resultados de pesquisa e clique em **Procurar Novamente**.

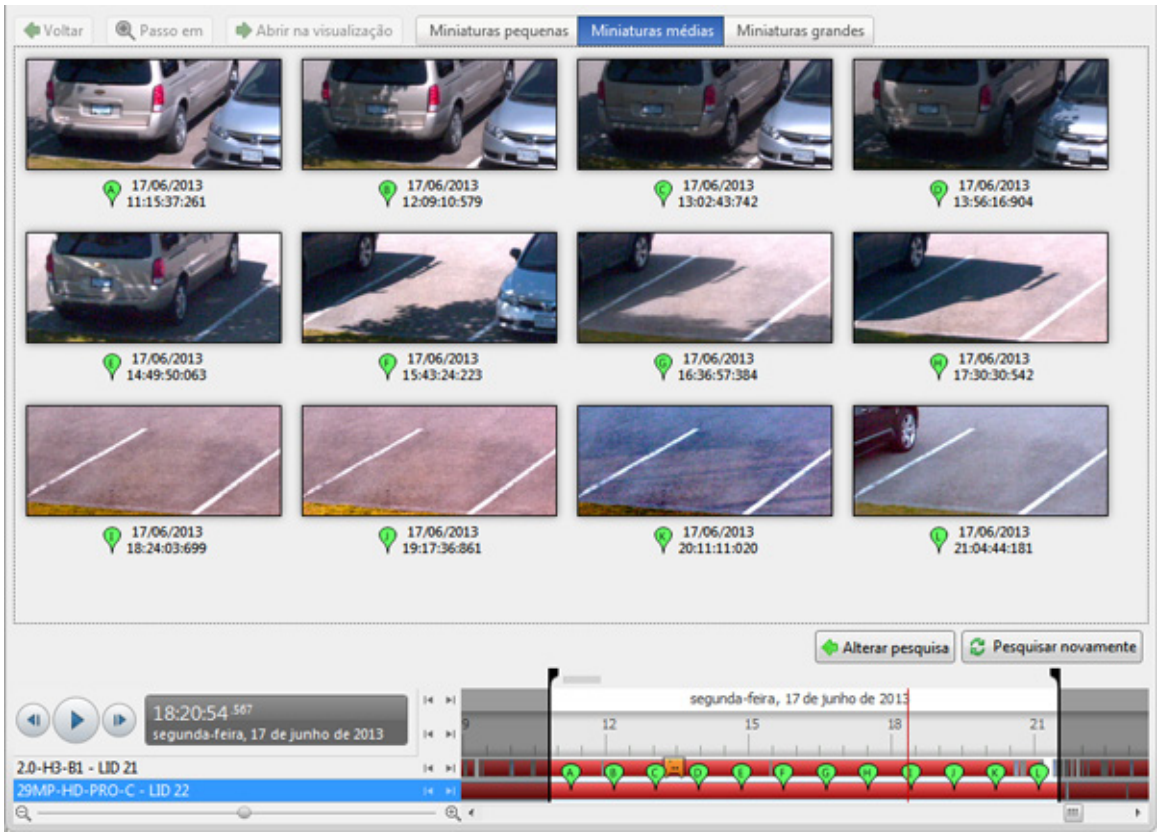


Figura B. Guia Pesquisar: Resultados de miniatura

2. Selecione uma miniatura para destacar o vídeo na linha de tempo.
3. Clique em **Intervir**, ou clique com o botão direito na miniatura para fazer outra pesquisa ao redor dela.

   Clique em **Voltar** para voltar à página de resultados anterior.
4. Clique em **Abrir na Visualização**para abrir o vídeo gravado em uma nova Visualização.
5. Clique em **Alterar pesquisa** para alterar os critérios de pesquisa.

Fazendo uma Pesquisa de Marcadores

A Pesquisa de Marcadores permite que você procure por um marcador específico.

1. No menu Nova tarefa, clique em

A guia Pesquisar: Marcador é exibida. Todas os marcadores disponíveis são listados à esquerda.

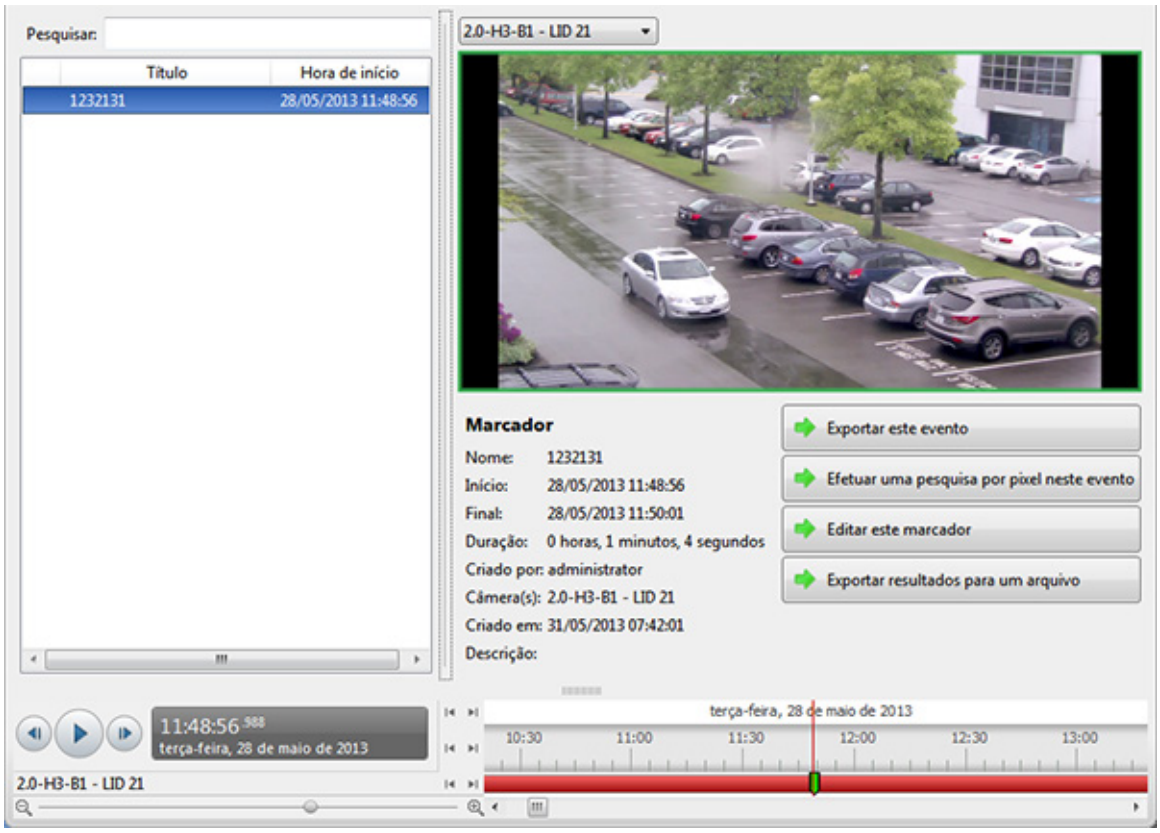


Figura A. Guia Pesquisar: Marcador

2. No campo **Pesquisar** insira qualquer texto que possa aparecer no título do marcador, descrição, nome da câmera vinculada, ou o nome do usuário que criou o marcador.

   A pesquisa é feita automaticamente em todos os marcadores listados até que apenas os correspondentes sejam exibidos.

Visualizando Resultados da Pesquisa de Marcadores

1. Na lista Marcador, selecione um marcador. O marcador é destacado na Linha de tempo e o vídeo é exibido no painel de imagens. Detalhes sobre o marcador são exibidos sob o painel de imagens.
2. Use os controles da Linha de tempo para rever o evento.

   Consulte Reproduzindo Vídeos Gravados para mais informações.
3. Se o resultado da pesquisa estiver relacionado a múltiplas câmeras, selecione uma câmera na lista suspensa acima do painel de imagens para alterar o vídeo exibido.

4. Clique em **Exportar este marcador** para exportar o marcador selecionado.

   Consulte Exportar para mais informações.

5. Se quiser refinar ainda mais sua pesquisa, clique em **Fazer uma pesquisa por pixel neste evento**. Você agora pode pesquisar por qualquer movimento de pixel no vídeo com marcador selecionado.

   Consulte Fazendo uma Pesquisa de Pixels para mais informações.

6. Clique em **Editar este marcador** para editar o marcador.

   Consulte Marcando Vídeos Gravados para mais informações.

Exportar

Você pode exportar vídeo em múltiplos formatos de vídeo e imagem. A guia Exportar pode ser acessada a partir das opções de marcador, da guia Pesquisar e ao abrir uma nova Tarefa.

Você também pode exportar instantâneos de um painel de imagens conforme você monitora vídeos.

Exportando Vídeos Nativos

O formato Nativo (AVE) é o formato recomendado para exportar vídeos. Você pode exportar vídeos de múltiplas câmeras em um único arquivo e o vídeo mantém sua compressão original. Vídeos AVE são reproduzidos no Player do Avigilon Control Center, onde o vídeo pode ser autenticado contra adulteração e ser reexportado para outros formatos.

1. Abra a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

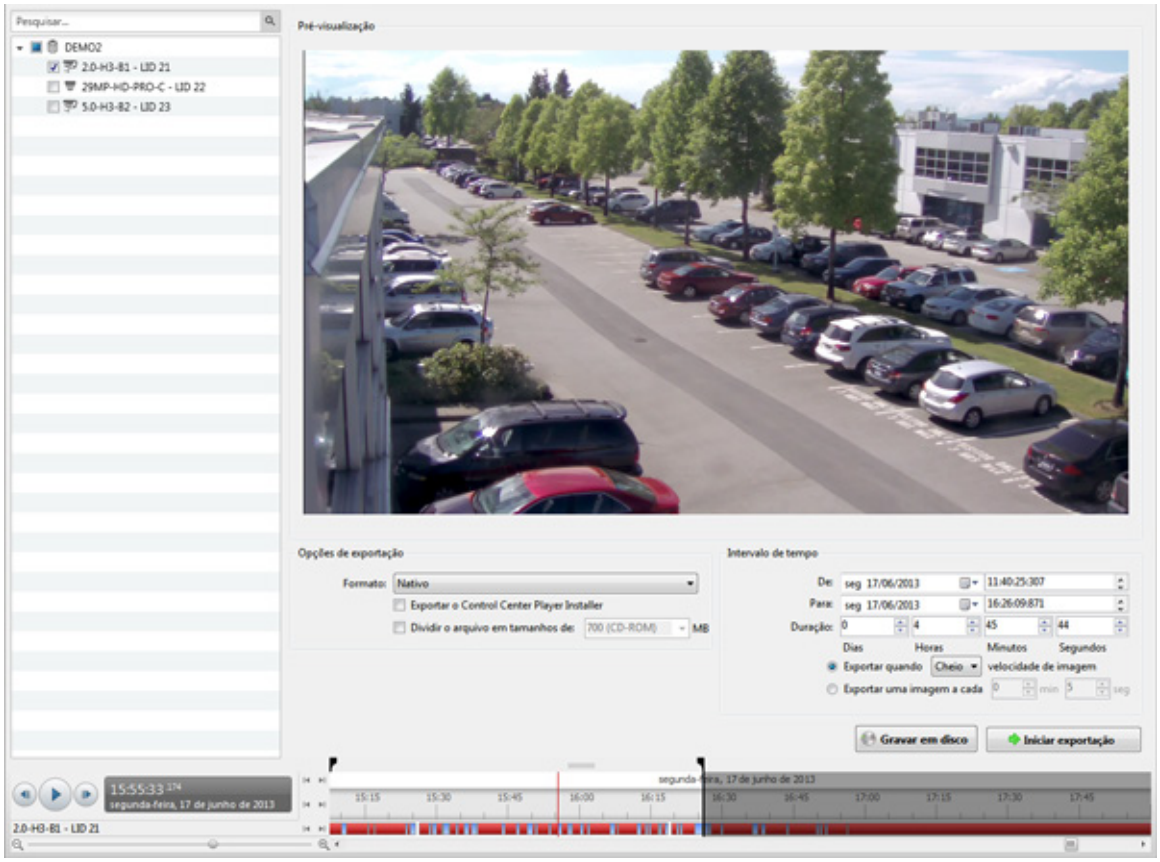


Figura A. Guia Exportar para a exportação de vídeo gravado

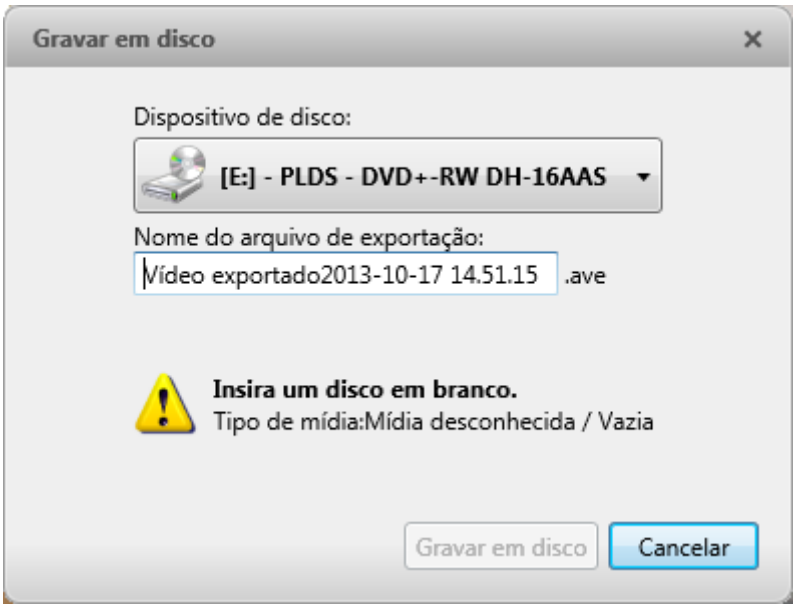
2. Na lista suspensa **Formato** , selecione **Nativo**.
3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
4. Para incluir uma cópia do Player do Avigilon Control Center em sua exportação, selecione a caixa de marcação **Exportar o Player do Control Center**.
5. Para dividir automaticamente a exportação em dois arquivos separados, marque a caixa de seleção **Dividir arquivo em tamanhos de:** e, em seguida, selecione uma das opções da lista suspensa, ou insira manualmente o tamanho de cada arquivo em MB.

   Essa opção permite que você exporte arquivos menores para armazenar em um flash drive ou mídia óptica mais tarde.

   Essa configuração está desativada automaticamente se você escolher gravar a exportação em um disco porque o sistema detecta automaticamente o tamanho do disco.
6. Insira o intervalo de hora que deseja exportar. O intervalo de hora é destacado na Linha de tempo pelos marcadores pretos de intervalo de hora. Você pode também arrastar os marcadores de intervalo de tempo para modificá-lo.
7. Defina a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar a uma taxa de imagem de __	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens para aquele segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., só uma imagem será exportada a cada 5 minutos.

8. Clique em um dos seguintes:
   - **Iniciar exportação** – para salvar o arquivo localmente.
     a. Na caixa de diálogo Salvar como, dê um nome para o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.
   - **Gravar em disco** – para gravar o arquivo diretamente em mídia de disco.



     a. Quando a caixa de diálogo for exibida, insira um disco e selecione a unidade de gravação de mídia.

b. Dê um nome para o arquivo de exportação. O nome de arquivo recebe automaticamente um sufixo de número para ajudar a identificar qual arquivo está sendo reproduzido caso a exportação se estenda em vários discos.

c. Clique em **Gravar em disco** para iniciar a exportação. Se esse botão estiver desativado, o disco pode estar corrompido ou cheio.

d. Monitore o progresso da exportação para ver se são necessários discos extras. Quando um disco estiver cheio, a exportação é pausada automaticamente e você é solicitado a inserir um novo disco. Depois de inserir um novo disco, clique em **Continuar exportação**.

A quantidade de discos necessários para exportar um vídeo varia muito dependendo da câmera e do tipo de disco usado. O vídeo é armazenado no servidor com compressão mínima para maximizar a função da tecnologia HDSM™ da Avigilon, portanto o tamanho de uma exportação pode ser bastante grande devido à resolução de megapixel da câmera e da taxa de quadro.

Geralmente, se você estiver exportando um vídeo de 2 minutos de uma câmera HP H.264 de 2MP para formato AVE, você estará exportando um arquivo de 93MB. Se você desejar reduzir ainda mais o tamanho da exportação, você poderá reduzir a taxa de quadro ou usar um tipo de disco com uma capacidade maior. Esteja ciente de que reduzir muito a taxa de quadro poderá fazer com que o vídeo exportado fique tremido ou perca dados.

9. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Vídeos AVI

Vídeos exportados em formato Audio Video Interleave (AVI) podem ser reproduzidos na maioria dos reprodutores de mídia. Esteja ciente de que você pode exportar apenas um vídeo por vez nesse formato.

1. Abra a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

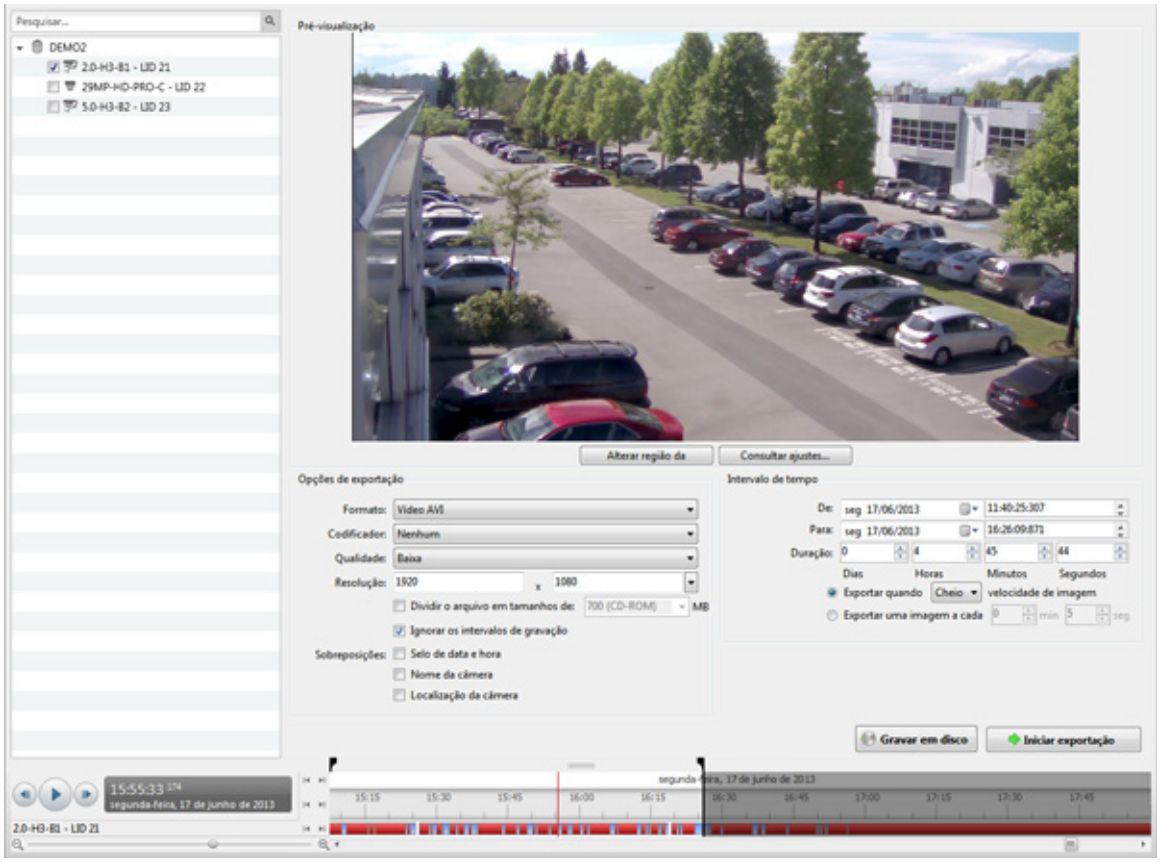


Figura A. Guia Exportar para a exportação de vídeo gravado

2. Na lista suspensa **Formato** , selecione **Vídeo AVI**.
3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
4. No campo **Codificador** , selecione a compressão usada. A compressão **VC-1 (Windows Media Video)** é incluída por padrão porque é personalizada para codificação AVI de alta resolução.

   Se você estiver planejando gravar a exportação em um disco, é importante selecionar o método de compressão para ajudar a reduzir o tamanho da exportação e manter a qualidade do vídeo.
5. Na lista suspensa **Qualidade** , selecione o nível de qualidade de imagem desejado.
6. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

> **Observação:** O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.

7. Para dividir automaticamente a exportação em dois arquivos separados, marque a caixa de seleção **Dividir arquivo em tamanhos de:** e, em seguida, selecione uma das opções da lista suspensa, ou insira manualmente o tamanho de cada arquivo em MB.

   Essa opção permite que você exporte arquivos menores para armazenar em um flash drive ou mídia óptica mais tarde.

   Essa configuração está desativada automaticamente se você escolher gravar a exportação em um disco porque o sistema detecta automaticamente o tamanho do disco.

8. Marque a caixa de seleção **Pular os intervalos de gravação** para evitar pausas no vídeo causadas por intervalos na gravação.

9. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo de data e hora**, **Nome da câmera**e **Localização da câmera**.

10. Insira o intervalo de hora que deseja exportar. O intervalo de hora é destacado na Linha de tempo pelos marcadores pretos de intervalo de hora. Você pode também arrastar os marcadores de intervalo de tempo para modificá-lo.

11. Defina a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar a uma taxa de imagem de ___	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens para aquele segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., só uma imagem será exportada a cada 5 minutos.

12. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

    Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.

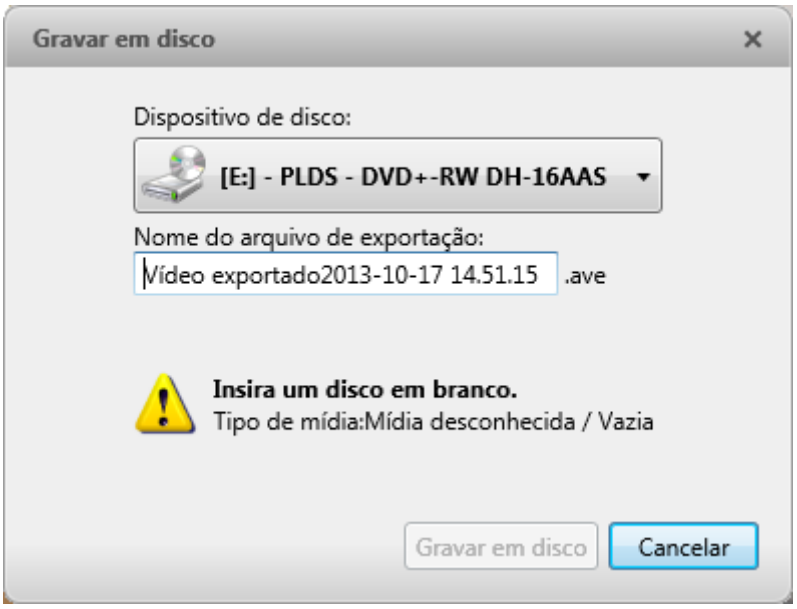
13. Clique em **Ajustes de exibição** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.

14. Clique em um dos seguintes:

- **Iniciar exportação** – para salvar o arquivo localmente.

    a. Na caixa de diálogo Salvar como, dê um nome para o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

- **Gravar em disco** – para gravar o arquivo diretamente em mídia de disco.



    a. Quando a caixa de diálogo for exibida, insira um disco e selecione a unidade de gravação de mídia.

    b. Dê um nome para o arquivo de exportação. O nome de arquivo recebe automaticamente um sufixo de número para ajudar a identificar qual arquivo está sendo reproduzido caso a exportação se estenda em vários discos.

    c. Clique em **Gravar em disco** para iniciar a exportação. Se esse botão estiver desativado, o disco pode estar corrompido ou cheio.

    d. Monitore o progresso da exportação para ver se são necessários discos extras. Quando um disco estiver cheio, a exportação é pausada automaticamente e você é solicitado a inserir um novo disco. Depois de inserir um novo disco, clique em **Continuar exportação**.

A quantidade de discos necessários para exportar um vídeo varia muito dependendo da câmera e do tipo de disco usado. O vídeo é armazenado no servidor com compressão mínima para maximizar a função da tecnologia HDSM da Avigilon, portanto o tamanho de uma exportação pode ser bastante grande devido à resolução de megapixel da câmera e da taxa de quadro.

Geralmente, se você estiver exportando um vídeo de 2 minutos de uma câmera HP H.264 de 2MP para formato AVI não compactado, você estará exportando um arquivo de 2,7GB. Se você selecionar um formato de codificação e comprimir o vídeo, você deverá ser capaz de exportar um vídeo de 224MB em alta qualidade. É recomendável que você sempre selecione um formato de codificação para exportação de AVI para ajudar a reduzir significativamente o tamanho do arquivo.

Para reduzir ainda mais o tamanho do arquivo, você também pode selecionar uma configuração de qualidade mais baixa, reduzir a taxa de quadro de exportação, reduzir a resolução do vídeo ou focar a exportação em uma região de imagem específica. Esteja ciente de que reduzir muito cada uma das configurações disponíveis poderá fazer com que a exportação fique desfocada ou perca quadros.

Se for importante ter uma exportação de alta qualidade e de taxa de quadro completa, é recomendável que você use o formato de exportação AVE. A exportação AVE comprime inteligentemente o vídeo para criar um arquivo de exportação menor enquanto mantém dados do vídeo de forma que você possa pesquisar, re-exportar o vídeo e autenticar o vídeo contra adulteração através do Player do Avigilon Control Center.

15. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando Imagens Fixas

Vídeos podem ser exportados como uma série de imagens fixas em formato PNG, JPEG, ou TIFF. Quando você exporta uma série de imagens fixas, você está exportando cada quadro do vídeo como um arquivo independente.

Se você quiser apenas uma foto do vídeo que estiver assistindo, tire um instantâneo. Para mais informações, consulte Exportando um Instantâneo de uma Imagem.

1. Abra a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

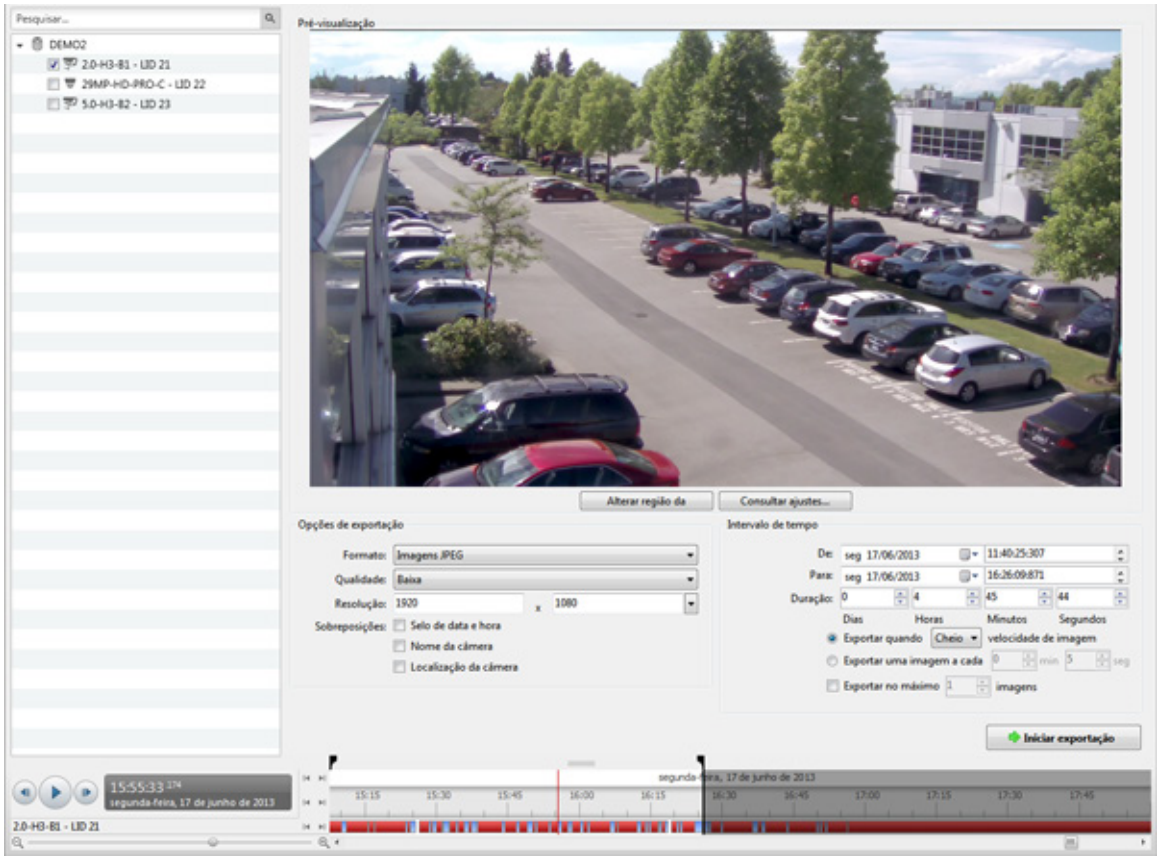


Figura A. Guia Exportar para a exportação de imagens fixas

2. Na lista suspensa **Formato** , selecione **Imagens PNG**, **Imagens JPEG** ou **Imagens TIFF**.
3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
4. (JPEG apenas)

   Na lista suspensa **Qualidade** , selecione o nível de qualidade de imagem desejado.
5. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão.

   Observação: O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem.
6. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo de data e hora**, **Nome da câmera**e **Localização da câmera**.
7. Insira o intervalo de hora que deseja exportar. O intervalo de hora é destacado na Linha de tempo pelos marcadores pretos de intervalo de hora. Você pode também arrastar os marcadores de intervalo de tempo para modificá-lo.
8. Defina a taxa de exportação de imagens:

Opção	Descrição
Exportar a uma taxa de imagem de __	Selecione esta opção para controlar quantas imagens por segundo são exportadas. Por exemplo, o vídeo está rodando a 30 imagens por segundo. Se você selecionar **1/2**, apenas 15 imagens para aquele segundo serão exportadas.
Exportar uma imagem a cada__ min __seg	Selecione esta opção para controlar o tempo entre cada imagem de vídeo exportada. Por exemplo, se você inserir *5* min. *0* seg., só uma imagem será exportada a cada 5 minutos.

9. Marque a caixa de seleção **Exportar no máximo __ imagens**e insira um número para limitar a quantidade de imagens que são exportadas.
10. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

    Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.
11. Clique em **Ajustes de exibição** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
12. Clique em **Iniciar exportação**.
13. Na caixa de diálogo Salvar como, dê um nome para o arquivo de exportação e clique em **Salvar**.

    A área Prévia exibe o vídeo que você está exportando.
14. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando uma Imagem de Impressão

É possível exportar um quadro de vídeo diretamente para sua impressora ou para PDF e incluir suas anotações relacionadas à imagem.

Se você quiser imprimir uma foto do vídeo que estiver assistindo no momento, tire um instantâneo. Para mais informações, consulte Exportando um Instantâneo de uma Imagem.

1. Abra a guia Exportar. No menu Nova tarefa, clique em .

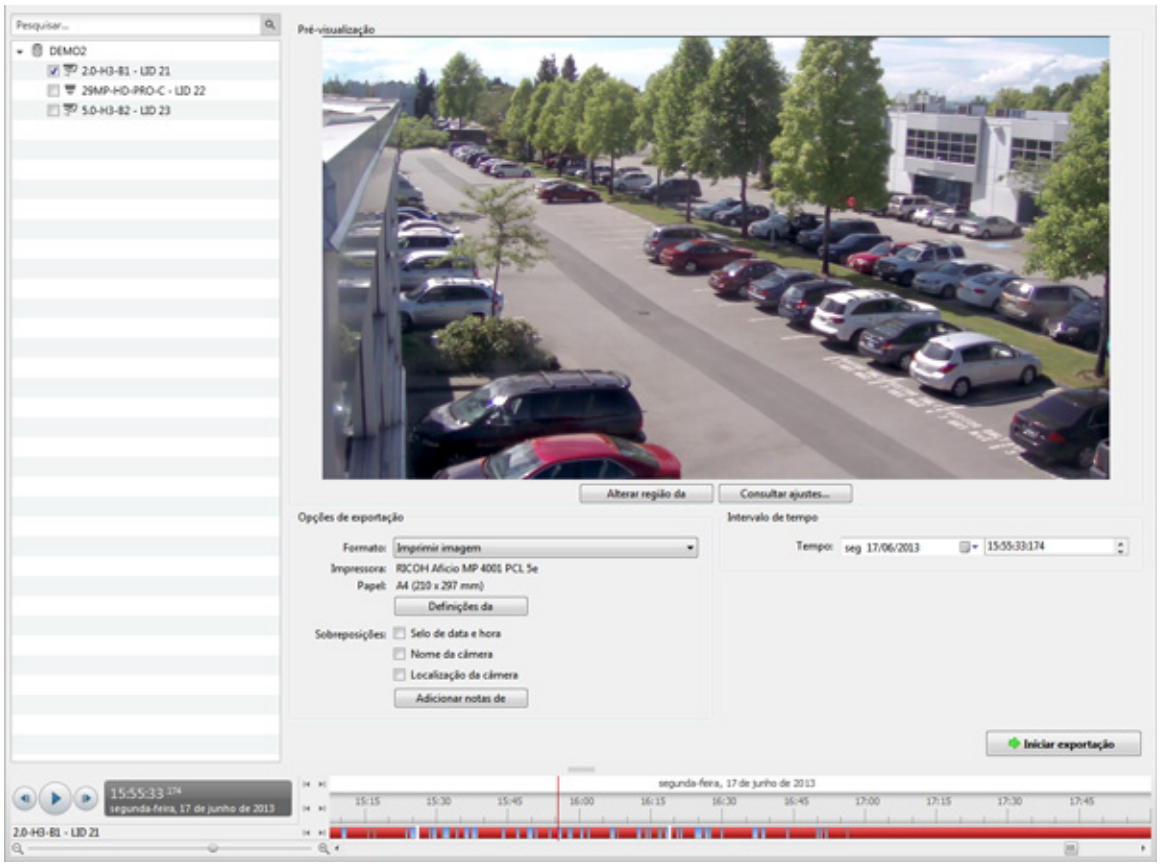


Figura A. Guia Exportar para a exportação de imagens fixas

2. Na lista suspensa **Formato** , selecione **Imprimir imagem** ou **Arquivo PDF**.
3. No System Explorer, selecione o vídeo da câmera que você deseja exportar.
4. (Imprimir Imagem apenas) Clique em **Configurações da impressora** para modificar a impressora e o tamanho de papel em que a imagem é impressa.
5. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo de data e hora**, **Nome da câmera**e **Localização da câmera**.
6. Clique em **Adicionar notas de exportação** para adicionar notas sobre a imagem exportada. As notas são adicionadas abaixo da imagem.
7. No campo **Hora** , insira a data e a hora exatas da imagem do vídeo que você deseja exportar.
8. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo.

   Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas.
9. Clique em **Ajustes de exibição** para ajustar gama, nível de pretos e/ou brancos.
10. Clique em **Iniciar exportação**.

- Se você estiver exportando uma Imagem de impressão, a imagem é enviada para a impressora.
- Se você estiver exportando um arquivo PDF, salve a imagem.

A área Prévia exibe o vídeo que você está exportando.

11. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Exportando um Instantâneo de uma Imagem

Você pode exportar um instantâneo de qualquer painel de imagens com vídeo. Ao exportar um instantâneo, você está exportando o que quer que o painel de imagens esteja exibindo atualmente.

1. Para exportar um instantâneo, faça um dos a seguir:
   - No painel de imagens, clique em .
   - Clique com o botão direito no painel de imagens e selecione **Salvar Instantâneo** .

   A guia Exportar instantâneo é exibida e a imagem que você quer exportar é exibida.

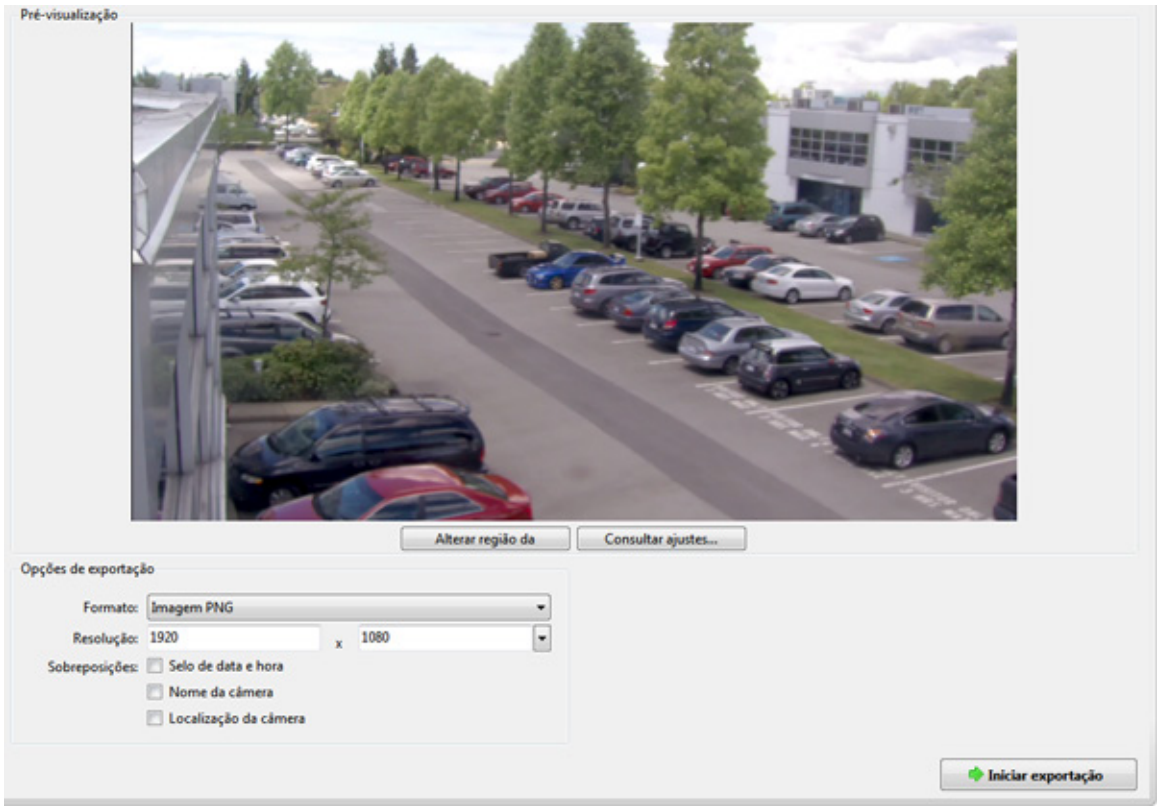


Figura A. Guia de exportação para a exportação de instantâneo

2. Na lista suspensa **Formato** selecione um formato de exportação.
3. Para o formato de exportação selecionado, defina suas preferências:

Formato	Opções de exportação
Nativo **Observação:** O formato Nativo requer o Avigilon Control Center Player para visualizar.	Este é o formato de exportação recomendado porque a imagem exportada mantém sua compressão original e pode ser autenticada contra manipulações no Avigilon Control Center Player. ▪ Marque a caixa de seleção **Exportar o Instalador Control Center Player** se quiser uma cópia do Avigilon Control Center Player para ser distribuída com seu arquivo Nativo de imagem.
PNG	1. No campo **Resolução** selecione uma resolução para a imagem de vídeo. Você pode inserir a resolução manualmente ou clicar na seta suspensa para selecionar uma resolução padrão. **Observação:** O campo **Resolução** mantém automaticamente a proporção de tela da imagem. 2. Selecione as sobreposições de imagem que deseja: **Selo de data e hora**, **Nome da câmera**e **Localização da câmera**. 3. Clique em **Alterar Região da Imagem...** para exportar apenas parte da imagem de vídeo. Na caixa de diálogo Alterar Região da Imagem, mova e redimensione a sobreposição em verde e então clique em **OK**. Apenas as áreas destacadas em verde são exportadas. 4. Clique em **Ajustes de exibição** para ajustar Gama, Nível de Pretos e/ou Brancos.
JPEG	1. No campo **Qualidade** selecione um nível de qualidade de imagem. 2. Defina a **Resolução**. 3. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 4. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 5. Clique em **Ajustes de exibição** para modificar a qualidade de imagem
TIFF	1. Defina a **Resolução**.

	2. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 3. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 4. Clique em **Ajustes de exibição** para modificar a qualidade de imagem
Imprimir imagem	1. Clique em **Configurações da impressora...** para modificar a impressora selecionada e tamanho de papel. 2. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 3. Clique em **Adicionar notas de exportação...** para adicionar notas sobre a imagem exportada. As observações são impressas abaixo da imagem. 4. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 5. Clique em **Ajustes de exibição** para modificar a qualidade de imagem
PDF	1. Selecione as sobreposições de imagem que queira. 2. Clique em **Adicionar notas de exportação...** para adicionar notas sobre a imagem exportada. 3. Clique em **Alterar região da imagem** para exportar apenas uma parte da imagem de vídeo. 4. Clique em **Ajustes de exibição** para modificar a qualidade de imagem

4. Clique em **Iniciar exportação**.

5. Na caixa de diálogo Salvar como, dê um nome para o arquivo de exportação e clique em **Salvar**. Se você estiver imprimindo a foto, a imagem será enviada para a impressora em vez disso.

   A área Prévia exibe o instantâneo que você esteja exportando.

6. Ao completar a exportação, clique em **OK**.

Apêndice

Eventos e Descrições

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Esta seção descreve as opções disponíveis na configuração do local.

Descrições de E-mail

A tabela a seguir exibe as opções de disparo de notificações de e-mail que estão disponíveis quando você configura uma notificação de e-mail. Para mais informações sobre a configuração de uma notificação de e-mail, consulte Configurando Notificação de E-mail.

Disparo de Notificação de E-mail	Descrição
Evento de sistema	Notificações de e-mail são enviadas ao ocorrer um dos eventos a seguir: ▪ Inicialização do aplicativo de servidor ▪ Desligamento do aplicativo do servidor ▪ O aplicativo do servidor terminou inesperadamente ▪ Aplicativo do servidor baixo em recursos ▪ Erro de instalação do aplicativo do servidor ▪ A função de licença expira em breve ▪ A função licenciada expirou ▪ Erro de banco de dados

	▪ Erro de inicialização de dados ▪ Tamanho de volume de dados reduzido ▪ Erro de escrita de dados para qualquer câmera ▪ Upgrade de dados iniciado ▪ Upgrade de dados concluído ▪ Falha no upgrade de dados ▪ Falha de volume ▪ Volume recuperado ▪ Conexão de rede encontrada ▪ Conexão de rede perdida ▪ Erro de rede ▪ Erro de rede resolvido ▪ Erro de envio de e-mail ▪ Erro de hardware de servidor ▪ Dispositivo conectado a servidor em espera ▪ Dispositivo desconectado de servidor em espera ▪ Erro de conexão de dispositivo ▪ Erro de conexão de dispositivo resolvido ▪ Pacotes de dados perdidos ▪ Pacotes de dados recuperados ▪ Gravação interrompida ▪ Gravação reiniciada ▪ Falha no upgrade de firmware

Detecção de movimento	Uma notificação de e-mail é enviada ao iniciar a detecção de movimento pela câmera. Você pode selecionar a câmera.
Entrada digital ativada	Uma notificação de e-mail é enviada ao ser disparada uma entrada digital. Você pode selecionar a entrada digital.

Descrições de Permissão de Grupo

A tabela a seguir exibe as opções que estão disponíveis ao você definir uma permissão de grupo. Para mais informações sobre como definir uma permissão de grupo, consulteAdicionando Grupos.

Permissões de Grupo		Descrição
Visualizar imagens ao vivo		Permite que usuários assistam a transmissão de vídeo ao vivo da câmera em uma Visualização.
	Usar controles PTZ	Permite que usuários usem os controles PTZ de uma câmera.
	Travar controles PTZ	Permite que usuários travem os controles PTZ de uma câmera.
	Disparar gravação manual	Permite que usuários disparem gravação manual enquanto assistem a vídeo em uma Visualização.
Visualização de imagens gravadas		Permite que usuários assistam a um vídeo gravado da câmera em uma Visualização.
	Exportar imagens	Permite que usuários exportem imagens gravadas.
	Backup de imagens	Permite que usuários façam backup de imagens gravadas.
Gerenciar sessões do usuário		Permite que usuários encerrem as sessões de outros usuários no Local.

Configurar câmeras		Permite que usuários configurem câmeras.
	Definir configurações gerais	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Geral da câmera.
	Definir configurações de rede	Permite que usuários editem a caixa de diálogo de Rede.
	Definir configurações de imagem e exibição	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Imagem e Exibição.
	Definir configurações de compressão e taxa de imagem	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Compressão e Taxa de Imagem.
	Definir configurações de dimensão de imagem	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Dimensões de Imagem.
	Definir configurações de detecção de movimento	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Detecção de Movimento.
	Definir configurações de zona de privacidade	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Zona de Privacidade.
	Definir configurações de gravação manual	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Gravação Manual.
Configurar locais		Permite que usuários configurem locais.
	Configurar nome	Permite que usuários editem o nome do local.
	Gerenciar local	Permite que usuários adicionem servidores ao local.
	Configurar visualização do local	Permite que usuários organizem a ordem das câmeras no Explorador do Sistema.
	Definir configurações de usuário e grupo	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Usuários e Grupos.
	Definir configurações de e-mail	Permite que usuários editem a caixa de diálogo Notificação de Email.
	Visualizar registros do local	Permite que usuários visualizem o

		registro do local.
	Conectar e desconectar câmeras	Permite que usuários conectem e desconectem câmeras a servidores.
	Importar e exportar configurações	Permite que usuários importem e exportem configurações.
	Visualizar status do servidor	Permite que usuários vejam os detalhes do status do servidor.
Configurar servidores		Permite que usuários configurem servidores.
	Configurar nome	Permite que usuários editem o nome do servidor.
	Definir configurações de programação	Permite que usuários editem a programação de gravação da câmera.
	Definir configurações de gravação e largura de banda	Permite que usuários editem as configurações de gravação e largura de banda da câmera.
	Definir configurações de backup programado	Permite que usuários configurem backups de vídeo programados.

Atualizando Software do Cliente

As atualizações do software do Cliente do Avigilon Control Center são normalmente incluídas nos pacotes de atualização do Servidor do Avigilon Control Center. Quando você abrir o software do Cliente pela primeira vez, a seguinte caixa de diálogo aparecerá se uma atualização de software do cliente estiver disponível.

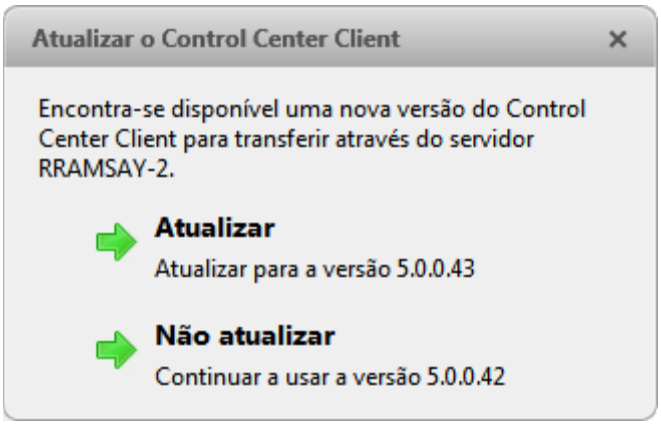

Atualizar o Control Center Client
Encontra-se disponível uma nova versão do Control Center Client para transferir através do servidor RRAMSAY-2.
Atualizar
Atualizar para a versão 5.0.0.43
Não atualizar
Continuar a usar a versão 5.0.0.42

Figura A. Atualizar o Cliente do Control Center

- Clique no botão **Atualizar** para permitir que o software do Cliente seja atualizado. A atualização do software é baixada automaticamente. A seguinte caixa de diálogo aparecerá para mostrar o progresso do download:

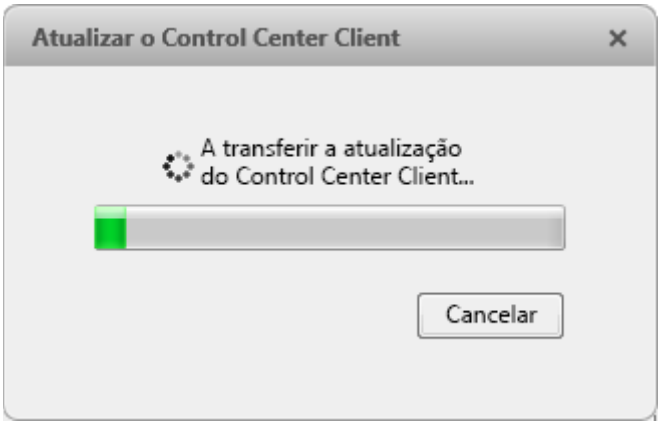


Figura B. Progresso da atualização

  Quando o download da atualização terminar, clique em **Atualizar Control Center**. Quando o assistente de instalação aparecer, siga os comandos para completar a atualização.

- Clique em **Não Atualizar** para continuar a trabalhar com o software do Cliente sem atualizar. O software do Cliente não será atualizado e você poderá continuar a trabalhar com ele como antes.

O software também pode ser baixado na página de download de software do site Avigilon: http://avigilon.com/support-and-downloads/for-software/software-updates-and-downloads/

Relatando Bugs

Se ocorrer um erro no Avigilon Control Center, você pode entrar em contato com o Suporte Avigilon em support@avigilon.com ou +1.888.281.5182 opção 1.

Para ajudar a diagnosticar o problema, a equipe de Suporte Técnico Avigilon poderá pedir que você forneça um Relatório de Bug do Sistema. O Relatório de Bug do Sistema é um arquivo zip gerado pelo software do Cliente do Avigilon Control Center que contém o registro do sistema e relatórios de erros de cada um dos servidores aos quais você tenha acesso.

1. Selecione **> Relatório de Bug do Sistema...**.
2. Quando a caixa de diálogo Download do Relatório de Bug do Sistema aparecer, clique em **Fazer download**.
3. Na caixa de diálogo Salvar como, dê um nome ao arquivo e clique em **Salvar**.
4. Depois que o Relatório de Bug do Sistema for baixado com sucesso, clique em **Fechar**.

Comandos do Teclado

Use quaisquer dos comandos abaixo para ajudá-lo a navegar o software Cliente do Avigilon Control Center.

O coluna Combinações de Teclas mostra os comandos usados em um teclado padrão, enquanto que a coluna Combinações do Teclado Numérico mostra os comandos usados pelo Teclado Joystick Profissional USB da Avigilon.

Observação: Alguns recursos não são exibidos se o servidor não tiver a licença necessária, ou se você não tiver as permissões de usuário necessárias.

Comandos do Painel de Imagens e da Câmera

Comando	Combinação de Teclas	Combinações do Teclado Numérico (botões do Painel de Imagens)
Selecionar um painel de imagens O número do painel de imagens é exibido após pressionar a primeira tecla.	* + *<número do painel de imagens>* + Enter	SELECT + *<número do painel de*

		imagens> + ENTER
Adicionar uma câmera à Visualização A *ID lógica* da câmera é necessária.	/ + <*ID lógica*> + Enter	CAMERA + <*ID lógica*> + ENTER
Selecionar o próximo painel de imagens	Tab	
Selecionar o painel de imagens anterior	Shift + Tab	
Limpar seleção do painel de imagens	* + 0 + Enter	SELECT + 0 + ENTER
Remover a câmera do painel de imagens selecionado	Backspace	CLOSE
Maximizar/Restaurar o painel de imagens selecionado	Ctrl + E	MAXIMIZE
Reproduzir 30 segundos	Ctrl + ,	
Reproduzir 60 segundos	Ctrl + .	
Reproduzir 90 segundos	Ctrl + /	
Adicionar marcador para a câmera selecionada **Observação:** Apenas para vídeos	Ctrl + B	

gravados.		
Iniciar/Parar a gravação manual para a câmera selecionada	R	
Tirar um instantâneo do painel de imagens selecionado	F4	

Comandos de Visualização

Comando	Combinação de Teclas	Combinações do Teclado Numérico (botões de Visualização)
Selecionar a próxima Visualização	Ctrl + Tab	
Selecionar a Visualização anterior	Ctrl + Shift + Tab	
Pular para Visualização	Ctrl + 1 a 9	
Iniciar/Parar ciclo de Visualizações	Ctrl + Y	
Abrir uma nova Visualização	Ctrl + T	
Fechar a Visualização atual	Ctrl + W	
Abrir uma nova janela	Ctrl + N	
Mudar a Visualização atual para exibir vídeo ao vivo	Ctrl + L	

Mudar a Visualização atual para exibir vídeo gravado	Ctrl + P	
Remover todas as câmeras da Visualização atual	Ctrl + Backspace	
Exibir uma Visualização em tela cheia Fechar tela cheia	F11	

Comandos de Layout de Visualização

Observação: Os Layouts de Visualização personalizados são ligados à posição deles na lista de Layouts. Por exemplo, se seu layout personalizado estiver colocado no topo da lista de Layouts, você pode usar o comando de teclado para o layout 1 para selecionar o layout personalizado.

Comando	Combinação de Teclas	Combinações do Teclado Numérico (botões de Visualização)
Mudar para o layout 1	Alt + 1	LAYOUT 4 + PREV 1
Mudar para o layout 2	Alt + 2	LAYOUT 4 + NEXT 2
Mudar para o layout 3	Alt + 3	LAYOUT 4 + OPEN 3
Mudar para o layout 4	Alt + 4	LAYOUT 4 + LAYOUT 4
Mudar para o layout 5	Alt + 5	LAYOUT 4 + 5
Mudar para o layout 6	Alt + 6	LAYOUT 4 + CLOSE 6

Mudar para o layout 7	Alt + 7	LAYOUT 4 + 7
Mudar para o layout 8	Alt + 8	LAYOUT 4 + 8
Mudar para o layout 9	Alt + 9	LAYOUT 4 + 9
Mudar para o layout 10	Alt + 0	LAYOUT 4 + 0
Mudar para o próximo layout	Alt +]	
Mudar para o layout anterior	Alt + [	

Comandos de Reprodução

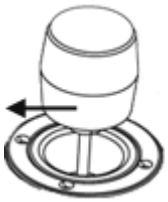
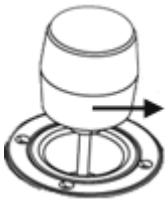
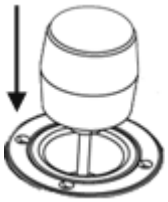
Comando	Combinação de Teclas	Combinações do Teclado Numérico (botões da Linha de Tempo)
Reproduzir/Pausar	Barra de espaços	
Aumentar a velocidade de reprodução	Page Up	
Diminuir a velocidade de reprodução	Page Down	
Passar para o próximo quadro	Shift + →	

Passar para o quadro anterior	Shift + ←	
Ir para o evento seguinte	Alt + →	
Ir para o evento anterior	Alt + ←	
Avançar um segundo	Ctrl + →	
Avançar cinco segundos	Ctrl + Shift + →	
Voltar um segundo	Ctrl + ←	
Voltar cinco segundos	Ctrl + Shift + ←	
Aumentar o zoom da Linha de Tempo	Ctrl + Alt + +	
Diminuir o zoom da Linha de Tempo	Ctrl + Alt + -	
Rolar para frente na Linha de Tempo	Ctrl + Alt + →	
Rolar para trás na Linha de Tempo	Ctrl + Alt + ←	
Mover o marcador da linha do tempo para frente		

Mover o marcador da linha do tempo para trás		
Ir para o início de Linha de Tempo	**Ctrl** + **Alt** + **Home**	
Ir para o final da Linha de Tempo	**Ctrl** + **Alt** + **End**	
Centralizar a Linha de Tempo no marcador de tempo	**Ctrl** + **C**	

Comandos de PTZ (Digital e Mecânico)

Comando	Combinação de Teclas	Combinações do Teclado Numérico (botões PTZ)
Alternar controles PTZ	**Ctrl** + **D**	
Aumentar zoom	**+**	
Diminuir zoom	**-**	

Panorâmica à esquerda	←	
Panorâmica à direita	→	
Inclinar para cima	↑	
Inclinar para baixo	↓	
Abrir íris	**Página inicial**	
Fechar íris	**End**	
Focar perto	**Insert**	
Foco de longe	**Delete**	
Menu PTZ esquerdo	←	
Menu PTZ direito	→	

Menu PTZ para cima	↑	
Menu PTZ para baixo	↓	
Ativar pré-definido	Q + *<Número do pré-definido>*	PRESET + *<Número do pré-definido>* + ENTER
Executar padrão		PATTERN + *<Número do padrão>* + ENTER
Iniciar auxiliar	W + *<Número do auxiliar>*	START + *<Número do auxiliar>* + ENTER
Parar auxiliar	E + *<Número do auxiliar>*	STOP + *<Número do auxiliar>* + ENTER